

جمله‌های زیر را با کلمات داخل ابرها کامل کن.

الف: زندگی امروز ما **خاطرات** .. فردای ما را می‌سازد.

ب: طبیعت .. **اطراف** تهران بسیار زیبا است.

پ: ما باید .. **عادت‌های** نادرست خود را ترک کنیم.

ت: هر **محله** فضای مخصوص به خود را دارد.



حروف به هم ریخته را مرتب کن و به صورت یک کلمه بنویس.



گلدسته



خاصی



حواس



عادت



هر یک از کلمه‌های زیر را با یکی از علامت‌های جمع، کامل کن و رنگ بزن.

جوراب ها

میز ها

ها

کتاب ها

خاطرات

حیوانات

جملات
ات

درختان

آقایان

بانوان

ان



۶ شعر زیر را کامل کن.

الف: مادر برای او زود

او خسته بود و پایش

ب: در دست پیر او بود

خندید و قلقلک داد

یک چای تازه آورد

انگار درد می کرد

باز آن عصای زیبا

با آن عصا دلم را

با توجه به سوالات داده شده پاسخ مناسب را انتخاب کن.

الف: در کدام گزینه هر سه کلمه جمع هستند؟

(۱) درختان - کتابها - آبان

(۲) خانه‌ها - بوستان‌ها - جانداران

(۳) خیابان - مادران - زمستان

(۴) سوهان - نعمت‌ها - پهلوانان

ب: نام شاعر شعر 'پدربزرگ، چیست؟

(۱) اسدا... شعبانی

(۲) مصطفی رحمان دوست

(۳) ناصر کشاورز

(۴) مجید ملامحمدی

پ: کدام کلمه با بقیه تفاوت معنایی دارد؟

(۱) خوشحال

(۲) شاد

(۳) سرزنده

(۴) دلگیر



وقتی مرتضی به همراه خانواده اش به حیاط امام زاده رسید، مردم را می دید که دسته دسته به سمت ضریح در حرکت بودند. آن ها حالتی معنوی و چهره هایی نورانی داشتند. هیچ کس به اطرافش توجه نداشت. بلکه همه با توجه به ضریح، دست روی سینه گذاشته بودند و زیر لب دعا و مناجاتی را زمزمه می کردند. او با خود می اندیشید: «خدایا! همه ی این آدم ها با تو راز و نیاز می کنند؟»

الف: مردم دسته دسته به کدام سمت در حرکت بودند؟

ضریح امام زاده

ب: مردم چگونه و در چه حالتی به سمت امام زاده می رفتند؟

دسته دسته و حالتی معنوی

پ: مرتضی از کجا فهمید که مردم با خدا راز و نیاز می کنند؟

مردم دست به روی سینه و زیر لب در حال دعا مناجات بودند.

ت: املاي کدام کلمات را برای اولین بار در این متن یادگرفتی؟

ضریح - معنوی - مناجات - زمزمه