

# درس نهم



## رنج‌هایی کشیده‌ام که می‌رس



## معنی شعر:

درد عشقی کشیده ام که می‌رس

زهرِ هجری چشیده ام که می‌رس

**معنی بیت:** . از من درباره ی درد عشق و تلخی دوری که تحمل کرده ام نپرس (آن قدر شدت درد و رنجم زیاد بوده که قابل توصیف نیست)

گشته ام در جهان و آخرِ کار

دلبری برگزیده ام که می‌رس

**معنی بیت:** من تمام دنیا را گشتم و در آخر معشوقی را انتخاب کرده ام که درباره ی او از من نپرس (چون خوبی ها و زیبایی های او قابل وصف نیست)

بی تو در کلبه ی گدایی خویش

دلبری برگزیده ام که می‌رس

**معنی بیت:** من بدون تو در این خانه ی حقیرانه و کوچکم رنج هایی را تحمل کرده ام که نپرس

همچو حافظ، غریب در ره عشق

به مقامی رسیده ام که می‌رس

**معنی بیت:** همانند حافظ غریبانه در راه عشق به جایگاه رسیده ام که نپرس (جایگاهی که آنقدر والا است که قابل وصف نیست.)



# نکات دستوری شعر

درد عشقی کشیده ام که می‌رس

بیت چهار جمله دارد.

ترکیب اضافی: درد عشق، زهر هجر

تشبیه هجر به زهر (به جهت ناگواری)

کنایه که می‌رس: یعنی قابل گفتن نیست و وصف ناپذیر است.

زهرِ هجری چشیده ام که می‌رس



فارسی ششم دبستان

علوی

درس نهم رنج‌هایی کشیده ام که می‌رس



# نکات دستوری شعر

گشته ام در جهان و آخر کار

بیت سه جمله دارد.

ترکیب اضافی: آخر کار

متمم: جهان

دلبری برگزیده ام که می‌رس



فارسی ششم دبستان

علوی

درس نهم رنج‌هایی کشیده ام که می‌رس



# نکات دستوری شعر

دلبری برگزیده ام که می‌رس

بی تو در کلبه ی گدایی خویش

بیت دو جمله دارد.

ترکیب اضافی: کلبه گدایی، کلبه ی خویش

متمم: تو، کلبه گدایی خویش

تشبیه: گدایی به کلبه (به جهت قابل سکونت بودن)



فارسی ششم دبستان

علوی

درس نهم رنج هایی کشیده ام که می‌رس



# نکات دستوری شعر

به مقامی رسیده ام که می‌رس

همچو حافظ، غریب در ره عشق

بیت دو جمله دارد.

ترکیب اضافی: ره عشق

متمم: حافظ، ره عشق

تشبیه: من به حافظ تشبیه شده به جهت غریب بودن

تخلص: آمدن نام شاعر در یکی از بیت های پایانی شعر که همانند امضا هنرمند

است.



فارسی ششم دبستان

علوی

درس نهم رنج هایی کشیده ام که می‌رس

