پرسش‌های چهارگزینه‌ای مربوط به آرایه‌های تشبیه

۱. **در کدام بیت، تشبیه بیشتری به کار رفته است؟**

۱) همان گه، بیایم چو ابرِ سیاه — بی‌آزارت آرم، بدین جایگاه

۲) به چهره نکو بود برسانِ شید — ولیکن همه موی، بودش سپید (شید: خورشید)

۳) این درختانند همچون خاکیان — دست‌ها بر کرده‌اند از خاکدان

۴) به نام آن‌که جان را فکرت آموخت — چراغ دل به نور جان برافروخت

۲. **در عبارت زیر، چند تشبیه به کار رفته است؟**

«احساس می‌کردم هم‌اکنون چشمه‌های معرفت از درونِ من، سر باز خواهند کرد و آب‌های زلال و سرد و گوارای دانایی در من خواهد جوشید.»

۱) یک ۲) دو ۳) سه ۴) چهار

۳. **در کدام گزینه، آرایه‌ی تشبیه به کار رفته است؟**

۱) کم‌حوصلگی، حسّاسیّت، استقلال‌طلبی و حادثه‌جویی، نوجوان را ناآرام جلوه می‌دهد.

۲) نوجوانی، دوره‌ای شبیه به رؤیا است. در این دوره اضطراب‌ها، بیم و هراس، عادی است.

۳) نوجوان در رؤیاسازی‌ها و خیال‌پردازی‌هایش در جست و جوی آینده است.

۴) اگر نیازهای طبیعی نوجوان به درستی برآورده شود، نوجوان می‌تواند خود را با جامعه همراه سازد.

۴. **در کدام بیت، تشبیه بیشتری به کار رفته است؟**

۱) قلب سرشار از عطوفت تو — روشن از آفتاب قرآن است

۲) از سپهر رُخَت، ستاره‌ی اشک — می‌دَمَد با تلاوتِ قرآن (رُخَت: صورتِ تو)

۳) می‌کند پُر فضای خانه ز عطر — گل سجّاده‌ات به وقتِ نماز

۴) مادر، ای آفتاب هستی‌بخش — زیر پایت، بهشتِ جاوید است

۵. **در کدام گزینه، تشبیه وجود ندارد؟**

۱) چو ایران نباشد، تنِ من، مباد — ۲) چو شیری که از پیشِ آهو گذشت

۳) چون شیر به خود، سپَه شکن باش — ۴) چو شیرانِ جنگی، برآشوفتند

۶. **در عبارت زیر، کدام کلمه، «مُشبّه» است؟**

«می‌گویند وقت طلاست ولی بدون تردید، وقت از طلا گران‌بها تر است.»

۱) وقت — ۲) طلا

۳) گران‌بها — ۴) تردید

۷. **در عبارت زیر، کدام جزءِ (رکن) تشبیه، حذف شده است؟**

«چهره‌ی زیبایِ او به سانِ خورشیدِ آسمان است.»

۱) مُشبّه — ۲) مشبّهٌ‌به

۳) ادات تشبیه — ۴) وَجه شَبَه