

درس آزاد فرهنگ بوم ۲ فارسی نهم ابتدایی

تهران من

شهر تهران در آغوش دامنه‌های باشکوه و برفی البرز و در قسمت شمالی ایران، در سال ۱۱۶۵ هجری شمسی توسط آقا محمدخان قاجار به عنوان پایتخت ایران شناخته شده است.

تهران به عنوان یکی از قدیمی‌ترین شهرهای ایران و حتی جهان، جاذبه‌های تفریحی و جذاب زیادی را در دل خود جای داده است که می‌تواند گردشگران را بسیار سرگرم کند. بازدید از مکان‌های تفریحی همچون پل طبیعت، کاخ گلستان، بازار بزرگ، برج میلاد و میدان آزادی در این کلان‌شهر با تاریخی کهن، بسیار جذاب خواهد بود.

برج آزادی به عنوان نماد سنتی و قدیمی شهر تهران شناخته شده که قدمت زیادی دارد و در هر عکسی از شهر تهران می‌توان آن را دید. این سازه‌ی عظیم و باشکوه ۵۰ متری که در میدان آزادی و بخش غربی شهر تهران واقع شده است در سال ۱۳۴۹ و با الهام از سبک‌های معماری پیش از اسلام و پس از اسلام ایران ساخته شده است. اگرچه در گذشته میدان آزادی به عنوان نماد شهر تهران شناخته می‌شد اما امروزه، برج میلاد نماد تهران است.

تهران، مرکز سیاسی، اقتصادی و تجاری ایران محسوب می‌شود و ساختمان دولت، ساختمان مجلس و بسیاری از مراکز قانونی مهم در این شهر قرار دارند و همین مسئله سبب شده تا وضعیت تهران از اهمیت بیشتری برخوردار باشد.

مردم تهران در ۲۰۰ سال گذشته همیشه از تاثیرگذارترین‌ها در سیاست کشور ایران بوده‌اند. این تأثیرگذاری شامل حضور آن‌ها در ساختار سیاسی کشور، جریان‌های تغییردهنده سیاست کشور شامل انقلاب مشروطه و انقلاب اسلامی و جنگ تحمیلی می‌شود به طوری که درصد شهدا در برخی محله‌های تهران از این درصد در همه نقاط دیگر کشور بیشتر است.

محبوب‌ترین غذا در تهران چلوکباب است. اگر از پیاده‌روی و گشت و گذار در تهران خسته شده‌اید می‌توانید به کافه‌های مدرن و یا چایخانه‌های سنتی آن سری بزنید و لحظاتی را در آرامش و سکوت به تماشای شهر بنشینید.

زبان گویشی مردم تهران، فارسی است اما در طی سالیان متفاوت با مهاجرت‌های مردم مناطق مختلف به این شهر، اندکی لهجه‌ی مردم شهر تغییر کرده است، فرهنگ مردم تهران نیز به همین دلیل آمیزه‌ای از فرهنگ‌های مختلف تمام ایران است.



درک مطلب

۱- چند مورد از جاذبه‌های گردشگری تهران را نام ببرید؟

پل طبیعت، کاخ گلستان، بازار بزرگ، برج میلاد و میدان آزادی.

۲- محبوبترین غذا در شهر تهران چیست؟

چلو کباب

۳- زبان محلی شهر تهران چیست؟

فارسی

۴- نماد شهر تهران چیست؟

برج میلاد و برج آزادی

ساینس هاب

در ادامه، سوالاتی از متن درس آزاد (درس سیزدهم) نگارش ششم دبستان برای شما
کاربران عزیز ساینس هاب ارائه می‌شود.

درس آزاد فرهنگ بوم ۲ نگارترنتنم ابتدایه

املا و واژه آموزی

۱. واژه هایی را که در آنها یکی از صداهای /س/ به کار رفته است از درس پیدا کنید
و بنویسید.

واژه‌ها	صدا
تهران، تاریخی، تفریحی، تجاری، سنتی، تحمیلی، بیشتر، متفاوت، قسمت، پایتخت، متر، اقتصاد، وضعیت، خسته، قدمت، تاثیرگذار، سکوت، تماشا.	ت
طبیعت، نقاط، طی، مناطق، مشروطه، توسط.	ط

۲. برای هر یک از واژه‌های زیر چند هم‌خانواده بنویسید.

قدیم	قدیم	قدیم	قدیمی
جذاب	مجدوب	جذب	جاذبه
مُسَلِم	تسلیم	مسلمان	اسلام
حامل	تحمل	حمل	تحمیلی

نگارش

۱. متن زیر را تا یک بند ادامه دهید.

یکی از مشکلات شهر تهران وجود ترافیک سنگین خودروهایی است که در این کلان شهر از سویی به سوی دیگر حرکت می کنند. مسئله ای که باعث شده است تهران یکی از آلوده ترین شهرهای جهان محسوب شود.

۲. با استفاده از واژه های زیر، یک بند درباره ی آداب و رسوم شهر تصراخ بنویسید.

شلیته	کلاه پهلوی	پوشاک	قدیم
-------	------------	-------	------

پوشاک یکی از مهمترین جنبه های آداب و رسوم تهران می باشد. در ایام قدیم، تهرانی ها لباس های بسیار زیبایی می پوشیدند. کلاه پهلوی یکی از لباس های سنتی آقایان تهرانی بوده است و خانم های تهرانی نیز شلیته می پوشیدند.

کارگاه نویسندگی

مقایسه:

یکی از راه های تمرین در نوشتن، مقایسه است. مقایسه بیان تفاوت ها و شباهت های دو چیز است.

۱. برج آزادی و برج میلاد را با هم مقایسه کنید.

برج آزادی و برج میلاد هر دو از نمادهای پایتخت ایران به شمار می آیند. ارتفاع برج آزادی از سطح زمین ۴۵ متر است اما برج میلاد با ارتفاع ۴۳۵ متر، بلندترین آسمان خراش تهران و ایران و چهارمین برج مخابراتی بلند در جهان است. این سازه به خاطر ارتفاع بلند و شکل ظاهری متفاوتش، تقریباً از همه جای تهران نمایان است.

برج آزادی، فرسوده از گذر زمان و رنجیده از بی مهری کسان، خود را نیازمند مرمت می‌یابد. وقتی وارد برج آزادی می‌شوید، می‌توانید نمونه‌هایی از معماری‌های ساسانی تا اسلامی را ببینید ولی در برج میلاد اصلاً آثاری از معماری فاخر ایرانی مشاهده نمی‌شود.

۲. فهم خود را از ضرب المثل « نه سرمو بشکن نه گردو تو جییم کن» در یک

بند بنویسید.

یعنی نه مرا آزار بده و نه قربان صدقه‌ام برو! به عبارت دیگر، یعنی: من را اذیت نکن که بعداً مجبور نشوی به من محبت کنی و از من دلجویی کنی.

کاری از ساینس هاب

Sci-HuB.iR

برای مشاهده‌ی این مطلب در سایت ساینس هاب و اطلاعات بیشتر بر روی لینک زیر کلیک کنید:

فرهنگ بومی ۲ فارسی ششم دبستان

