

## درس هفدهم:

نام	معرفی	آثار	سایر
آنتوان دو سنت اگزوپری	۱۹۰۰، ۱۹۴۴	شازده کوچولو، زمین انسان ها، پرواز شبانه	نویسنده معروف فرانسوی/مشغول به هوانوردی در جوانی/در خدمت ارتش جهانی دوم/مفقودالتر در جنگ
رابرت فیشر		داستان هایی برای فکر کردن	استاد رشته تعلیم و تربیت در دانشگاه بروکل/ بر استفاده از داستان برای ارتقای فکر و یادگیری تاکید دارد
کتاب بوستان			یکی از آثار سعدی/ مثنوی حکمی و اخلاقی/ در سال ۶۵۵ سروده شده/ ده باب دارد
علی شریعتی	۱۳۱۲، ۱۳۵۶	فاطمه، فاطمه است اسلام شناسی کویر	

## واژه شناسی

در زبان فارسی، دو صدا ( مصوت ) پشت سر هم نمی آید و اگر به هر دلیل دو صدا پشت سر هم بیایند، بین آنها یک صامت قرار می گیرد که به آن صامت میانجی می گویند. اگر کلمه ای به مصوت ( ا، و، های بیان حرکت ه ) پایان یابد و بعد از آن کسره اضافه ( کسره ای که بین هسته و صفت بیانی یا هسته و مضاف الیه می آید، یای نسبت یا نشانه نکره (ی) بیاید، صامت میانجی (ی) می گیرد. مثال:

خدا + ی (نکره): خدا + ی (میانجی) + ی : خدایی

خدا + ی (نسبت) : خدا + ی (میانجی) + ی : خدایی

خدا - (کسره اضافه) + مهربان: خدا + ی (میانجی) + - + مهربان : خدای مهربان

خانه + ی (نکره): خانه + (میانجی) + ی : خانه ای

خانه + ی (نسبت): خانه + گ (میانجی) + ی : خانگی

خانه - (کسره اضافه) + بزرگ: خانه + ی (میانجی) + - + بزرگ: خانه ی بزرگ ( خانه بزرگ )

بو + - (کسره اضافه) + بزرگ: بو + ی (میانجی) + - + خوب: بوی خوب

بو + ی (نکره) : بو + ی (میانجی) + ی (نکره): بویی

ستاره + ان (نشانه جمع): ستاره + گ (میانجی) + ان: ستارگان

نیا + ان (نشانه جمع): نیا + ک (میانجی) + ان: نیاکان