

۳۶- گزینه «۱» - در این گزینه به لزوم پیروی از حضرت محمد (ص) اشاره شده است.

(مهدی امامی) (ستایش - درک ادبی - صفحه ۱۰ کتاب درسی) (آسان)

۳۷- گزینه «۳» - (مهدی امامی) (ستایش - به نام خدایی که جان آفرید - درک ادبی - صفحه ۱۰ کتاب درسی) (متوسط)

۳۸- گزینه «۴» - در این گزینه کلمه «جایی» مفعول است.

(مهدی امامی) (درس اول - پیش از اینها - دانش زبانی - صفحه ۱۲ و ۱۳ کتاب درسی) (متوسط)

۳۹- گزینه «۳» - (مهدی امامی) (درس اول - به خدا چه بگویم؟ - درک ادبی - صفحه ۱۶ کتاب درسی) (متوسط)

۴۰- گزینه «۲» - (مهدی امامی) (درس اول - پیش از اینها - تاریخ ادبیات - صفحه ۱۳ کتاب درسی) (متوسط)

۴۱- گزینه «۴» - مشبه ← دنیا

مشبه به ← کشتی

وجه شبه ← در دریایی آشفته سرگردان بودن

ادات تشبیه ← ندارد

(مهدی امامی) (درس دوم - خوب، جهان را ببین - دانش ادبی - صفحه ۲۱ کتاب درسی) (متوسط)

۴۲- گزینه «۱» - گریه کردن ابر تشخیص دارد.

(مهدی امامی) (فصل دوم - صورتگر ماهر - دانش ادبی - صفحه ۲۰ کتاب درسی) (متوسط)

۴۳- گزینه «۲» - (مهدی امامی) (درس دوم - خوب، جهان را ببین - دانش ادبی - صفحه ۲۱ کتاب درسی) (متوسط)

۴۴- گزینه «۱» - هواس ← حواس

(مهدی امامی) (درس دوم - خوب، جهان را ببین - املا - صفحه ۱۷ تا ۱۹ کتاب درسی) (متوسط)

۴۵- گزینه «۲» - این بیت به آیه ۱۶ سوره «ق» اشاره دارد.

(مهدی امامی) (درس اول - پیش از اینها - درک مطلب - صفحه ۱۵ کتاب درسی) (دشواری)