

گزینه ۲

۱

عیان و نهان با یکدیگر در تضاد هستند.

گزینه ۱

۲

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه "۲": عقل‌ها (نهاد - جمع)، شود (فعل - مفرد) / گل‌ها (نهاد - جمع)، برآید (فعل - مفرد)
گزینه "۳": تماثیل (نهاد - جمع)، آمد پدید (فعل - مفرد) / تصاویر (نهاد - جمع)، شد (فعل - مفرد)
گزینه "۴": این‌همه نقش و نگار (نهاد - جمع)، گردد (فعل و مفرد)

گزینه ۲

۳

آرایه واج‌آرایی یا نغمه حروف در این بیت با تکرار "خ" و "ز" کاملاً آشکار است.

گزینه ۲

۴

قآنی کتاب "پریشان" را به شیوه نگارش گلستان سعدی نوشته است.

گزینه ۲

۵

در همه گزینه‌های دیگر حرف "خ" تکرار شده است.

گزینه ۳

۶

گزینه ۳ صحیح است.

پاسخ سؤالات ۷ تا ۱۰

گزینه ۳

۷

پریشان - گلستان

گزینه ۲

۸

تشخیص

گزینه ۲

۹

خفاش از حرکت در نور درخشان ناتوان است و تاریکی شب که هر چیز را به خواب فرومی برد، چشمان آن‌ها را باز می کند.

گزینه ۲

۱۰

متمم

گزینه ۳

۱۱

خداوندش = صاحب / خدای = خدای یکتا

گزینه ۳

۱۲

در این بیت با تکرار شدن حروف "خ" و "ل" موسیقی و جذابیت بیت نیز بیشتر شده است.

گزینه ۳

۱۳

"درستکاری" متمم و "معروف" مسند است.

گزینه ۱: "بن جان" متمم است.

گزینه ۲: "یک تاریخ" متمم است.

گزینه ۴: "دقت" و "ساختن" متمم هستند.

گزینه ۳

۱۴

گزینه ۳ در مورد نهج البلاغه نادرست است.

گزینه ۲

۱۵

"سرد و بی‌روح، خوب، تصویر"

گزینه ۲

۱۶

این جمله، دارای پند و نصیحت است از نوع تعلیمی به شمار می‌رود.

گزینه ۴

۱۷

"سید رضی"

گزینه ۲

۱۸

جسه ← چته

گزینه ۱

۱۹

گزینه "۱" صحیح است.

گزینه ۳

۲۰

هسته کلمه "آسیب" است.

گزینه ۳

۲۱

مشبه: پره‌های طاووس - مشبه‌به: برگ خزان‌دیده - ادات تشبیه: چنان
وجه شبه: در جمله وجود ندارد.

گزینه ۴

۲۲

گزینه "۴" صحیح است.

گزینه ۱

۲۳

گزینه "۱" صحیح است.

گزینه ۴

۲۴

در گزینه ۴، امام، هسته است.
گزینه ۱: گل گزینه ۲: راه گزینه ۳: درخت

گزینه ۱

۲۵

محار ← مهار

پاسخ سؤالات ۲۶ تا ۲۸

گزینه ۲

۲۶

"می‌کوش که هرچه گوید استاد
گیری همه را به چابکی یاد"

گزینه ۲

۲۷

تشخیص"

گزینه ۳

۲۸

"آیا سخن گفتن خود را می‌دانی؟"

گزینه ۳

۲۹

چون = اگر

گزینه ۲

۳۰

این بیت به آیه ۱۶ سوره "ق" اشاره دارد.

گزینه ۱

۳۱

شگفت‌زده - سرد و بی‌روح - تصاویر - دوری

گزینه ۳

۳۲

"زندگی‌نامه حضرت علی (ع)"

گزینه ۳

۳۳

نشانهٔ مفعول "را" است که در گزینهٔ "۳" موجود نیست.

گزینه ۳

۳۴

گزینه ۳: این دو - خداوند

گزینه ۱: من (محذوف) - تو (محذوف) گزینه ۲: تو (محذوف) گزینه ۴: تو (محذوف)

گزینه ۴

۳۵

گزر - گذر

گزینه ۲

۳۶

این حدیث پیامبر (ص) با گزینهٔ "۲" ارتباط معنایی دارد؛ زیرا هر دو به لزوم گفتن حقیقت در شرایطی که به ضرر انسان است اشاره دارند.

گزینه ۴

۳۷

گزینهٔ "۴" صحیح است.

گزینه ۴

۳۸

در این گزینه، "سطل" با سایر کلمات هم‌خانواده نیست.

گزینه ۳

۳۹

در گزینه "۱": گشوده شدن / گزینه "۲": تابان بودن / گزینه "۴": جلوه کردن؛ وجه شبه هستند.

گزینه ۲

۴۰

گزینه "۱": هیاهو + کلاغ + ها

گزینه "۲": شعر + سعدی

گزینه "۳": ما

گزینه "۴": تمام + بچه + ها + ایران

گزینه ۴

۴۱

گزینه "۴" صحیح است.

گزینه ۲

۴۲

مثنوی معنوی

گزینه ۲

۴۳

گزینه "۲" صحیح است.

گزینه ۳

۴۴

گزینه "۱": دست - قصد متقم هستند.

گزینه "۲": میان - یک متقم هستند.

گزینه "۳": خود - خدا - زمین - آسمان - ابرها متقم هستند.

گزینه "۴": نماز - دعا - خشم متقم هستند.

گزینه ۳

۴۵

گزینه "۳" صحیح است.

گزینه ۴

۴۶

در گزینه‌ها "۱" تا "۳" به ترتیب: "آینده این آب و خاک"، "بیگانه" و "از سه آگاهی" مسند هستند.

گزینه ۴

۴۷

"به قول پرستو"

۴۸

گزینه ۲

بفض ← بغض / استرلاب ← اسطرلاب

۴۹

گزینه ۱

گزینه "۱" صحیح است.

۵۰

گزینه ۲

زمان گزینه‌های "۱"، "۳" و "۴" حال (مضارع) است. اما گزینه "۲" گذشته (ماضی) می‌باشد.

۵۱

گزینه ۱

"دیوان فرخی یزدی"

۵۲

گزینه ۳

"سعادت تو" در این گزینه مفعول است اما "را" که نشانه مفعول است را به همراه ندارد.

۵۳

گزینه ۴

در قسمت "فرّ و فروغ و فرزانگی و فرهیختگی" واج‌های "ف" و "ر" به‌طور منظم تکرار شده‌اند.

۵۴

گزینه ۴

گزینه "۱": ماه به برق کوچک و ستاره به پولک تشبیه شده است.
 گزینه "۲": طنین خنده به رعدوبرق و نعره به سیل و طوفان تشبیه شده است.
 گزینه "۳": خانه خدا به قصر پادشاه قصّه‌ها تشبیه شده است.

۵۵

گزینه ۲

"بافنده، هدایت، شنوندگان، ادعا"

۵۶

گزینه ۳

"جامع التمثیل"

۵۷

گزینه ۱

گزینه "۱" صحیح است.

۵۸

گزینه ۲

"لاله‌های گوش" مشابه است.

۵۹

گزینه ۴

- نهج البلاغه گزیده‌ای از خطبه‌ها و نامه‌ها و سخنان حضرت علی (ع) است که توسط سید رضی گردآوری شده است.

۶۰

گزینه ۱

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه "۲": شاداب + ی ← غیرساده / چیره + گی ← غیرساده

گزینه "۳": دان + ش ← غیرساده

گزینه "۴": بلند + ی ← غیرساده

۶۱

گزینه ۱

در گزینه‌های "۳" و "۴" تشبیه نداریم.

گزینه "۲": نیز فقط خداوند به نور تشبیه شده است.

اما در گزینه "۱"، ماه به برق تاج و ستاره نیز به پولک آن تشبیه شده است.

۶۲

گزینه ۴

"را" نشانه مفعول است که در همه گزینه‌ها حذف شده است.

۶۳

گزینه ۳

در گزینه "۱": متمم: ک / مسند: ندارد

در گزینه "۲": مسند: جان / متمم: ندارد

در گزینه "۳": متمم: من / مسند: نهان

در گزینه "۴": مسند: بی‌نشان / متمم: ندارد

۶۴

گزینه ۲

متمم در گزینه‌ها به این شکل است: گزینه "۱": من / گزینه "۲": آتش نهانم: دو کلمه‌ای / گزینه "۳": فیض / گزینه "۴": شادمانی

۶۵

گزینه ۳

جمله در گزینه "۳"، حالت خبری دارد. درحالی‌که در سایر گزینه‌ها، نوع جمله "امری" است.

۶۶

گزینه ۲

برخواستی ← برخاستی

گزینه ۳

۶۷

محمد بن منور - ابوسعید ابوالخیر

گزینه ۴

۶۸

خواستگاه ← خاستگاه

گزینه ۴

۶۹

جمله ۱ : گرامیم جمله ۲ : می دانی جمله ۳ : است جمله ۴ : می شود