

۱ نوع ترکیب گروه اسمی در کدام گزینه متفاوت است؟

- (۱) عامل انسجام وحدت
 (۲) ادبیات موفق ایران
 (۳) حقایق واقعی جامعه
 (۴) فرهنگ غنی سرزمین

۲ در بیت زیر کدامیک از انواع وابسته‌ها وجود دارد؟
 "آدمی را چو هفت مهر به دل نبود کم شمار از اهریمن"

- (۱) صفت بیانی
 (۲) صفت شمارشی
 (۳) صفت تعجیبی
 (۴) صفت اشاره

۳ در عبارت زیر، چند صفت بیانی دیده می‌شود؟
 "امیر با صدای رسا خطاب به اطرافیان گفت: تمام بچه‌های ایران، فرزندان حقیقی من هستند."

- (۱) یک
 (۲) دو
 (۳) سه
 (۴) ندارد

۴ در عبارت زیر، گروه اسمی مفعول، چند وابسته پیشین دارد؟
 "میهنی که در دوران دفاع مقدس، لحظه‌های تلخ و شیرین بسیاری را به چشم خود دیده است."

- (۱) ندارد.
 (۲) سه
 (۳) دو
 (۴) یک

۵ در میان عبارت زیر چند صفت بیانی دیده می‌شود؟
 "آشپز زاده وزیر - نوجوان باهوش - گریه امیر - صدای بلند - شایعه عجیب - بزرگان شهر"

- (۱) یک
 (۲) دو
 (۳) سه
 (۴) چهار

۶ در عبارت داده‌شده، چند صفت بیانی دیده می‌شود؟
 "سردار گفت: آفرین بر قلم سحرآمیزت! من درد را فراموش کردم. نقاشی تو طیب زخم‌های ماست."

- (۱) ندارد
 (۲) یک
 (۳) دو
 (۴) سه

۷ در کدام گزینه، مترادفی برای کلمه "شیوع" وجود دارد؟

- ۱) جناب امیر، گفته بودند اگر آبله بکوبیم، بچه جن زده می‌شود.
- ۲) ما که برای نجات بچه‌هایتان آبله‌کوب فرستاده بودیم.
- ۳) مردم از روی نادانی و جهل و خرافات حاضر نبودند واکسینه بشوند.
- ۴) برای جلوگیری از گسترش بیماری، برنامه آبله‌کوبی اجرا شد.

۸ در عبارت داده‌شده برای کدام واژه، هم‌خانواده‌ای دیده نمی‌شود؟
"الیوم، استعمال توتون و تنباکو، در حکم محاربه با امام زمان (عج) است."

- ۱) عملیات
- ۲) ایام
- ۳) محاکمه
- ۴) مرحبا

۹ کدام بیت با عبارت "الاعمال بالنیات" ارتباط معنایی دارد؟

- ۱) در زمان انداخت شمشیر آن علی کرد او اندر غزایش کاهلی
- ۲) باد خشم و باد شهوت، باد آرز برد او را که نبود اهل نماز
- ۳) چون در آمد در میان غیر خدا تیغ را در دیدم نهان کردن سزا
- ۴) گشت حیران آن مبارز زین عمل وز نمودن عفو و رحم بی‌محل

۱۰ تلفظ کدام گروه از کلمات با شکل نوشتاری آن‌ها مطابقت ندارد؟

- ۱) امارت - انصاف - انبه
- ۲) خواهر - چراغ - کمال
- ۳) پنبه - منبر - انبار
- ۴) سنبل - اعتراض - هدهد

۱۱ "از آسمان سبز" اثر کیست؟

- ۱) سلمان هراتی
- ۲) علیرضا قزوه
- ۳) سیمین دانشور
- ۴) هوشنگ ابتهاج

۱۲ کدام عبارت، کنایه دارد؟

- ۱) ایران، سرزمینی بزرگ و عزیز و شکوهمند است.
- ۲) دشمن بمب بر سر مردم فرومی‌ریخت.
- ۳) این وطن از گستاخی دشمن خون دل‌ها خورده است.
- ۴) وطن را به زیور و شکوه خلایق می‌آرایند.

۱۳ در کدام گروه اسمی، اولین وابستهٔ پسین، صفت بیانی است؟

- ۱) طوفان دریای سرخ
- ۲) سرگذشت تلخ فردوسی
- ۳) همان چند روز سال
- ۴) نخستین گریه‌های نوزاد

معنای واژگان مشخص شده در جمله زیر به ترتیب در کدام گزینه به صورت درست آمده است؟
 "الیوم، استعمال توتون و تنباکو، در حکم محاربه با امام زمان است."

- (۱) هرروز، استفاده، مخالفت
 (۲) امروز، استفاده، جنگ
 (۳) امروز، خریدوفروش، مخالفت
 (۴) هرروز، استفاده، جنگ

عبارت داده شده، چند جمله است؟
 "حاصل ماهها پشت در نشستن و از سرما لرزیدن و دزدکی به درس گوش دادن، دانش دستوپا شکسته‌ای بود که در فلک ذهنش جمع شده بود."

- (۱) دو
 (۲) سه
 (۳) چهار
 (۴) پنج

تعداد ترکیب‌های وصفی و اضافی در عبارت زیر به ترتیب کدام است؟
 "حیف است طایری چو تو در خاکدان غم زین جا به آشیان وفا می‌فرستمت"

- (۱) یک - یک
 (۲) ندارد - دو
 (۳) یک - دو
 (۴) دو - ندارد

در کدام گزینه، وابسته پیشین گروه اسمی دیده می‌شود؟

- (۱) در زمان انداخت شمشیر آن علی کرد او اندر غزایش کاهلی
 (۲) شیر حقم نیستم شیر هوا فعل من بردین من باشد گوا
 (۳) گفت بر من تیغ تیز افراستی از چه افکندی مرا بگذاشتی
 (۴) در غزا بر پهلوانی دست یافت زود شمشیری برآورد و شتافت

در عبارت زیر، چند جناس دیده می‌شود؟
 "الهی، چون تو حاضری، چه جویم و چون تو ناظری، چه گویم؟"

- (۱) یک
 (۲) دو
 (۳) سه
 (۴) ندارد

در کدام گزینه نقش ضمیر متفاوت است؟

- (۱) نکته‌ای گویمت که گر شنوی / شادمانی به جان و زنده به تن
 (۲) ای وطن ای دل مرا مأوا / ای وطن ای تن مرا مسکن
 (۳) ای متواضع رویین‌تن، ای رویین‌تن متواضع ای وطن من.
 (۴) پسران تو مردان نیایش و شمشیرند و مادران صبوری داری.

- (۱) ای نام تو بهترین سرآغاز بی‌نام تو نامه کی کنم باز
 (۲) ای هدهد صبا به سبا می‌فرستمت بنگر که از کجا به کجا می‌فرستمت
 (۳) شرف مرد به جود است و کرامت به سجود هرکه این هر دو ندارد عدمش به ز وجود
 (۴) حیف است طایری چو تو در خاکدان غم زینجا به آشیان وفا می‌فرستمت

در کدام عبارت برای کلمه "گسترش" یک مترادف وجود دارد؟

- (۱) در هوش و ذکاوت امیر، داستان‌ها سر زبان‌ها است.
 (۲) بیماری آبله در شهر تهران شیوع پیدا کرده است.
 (۳) امیرکبیر منشأ خدمات فراوانی برای کشور است.
 (۴) جمعیت از این جواب به وجد آمده بودند.

عبارت "الاعمال بالنیات" با کدام بیت در ارتباط است؟

- (۱) گشت حیران آن مبارز، زین عمل وز نمودن عفو و رحم بی‌محل
 (۲) چون درآمد در میان غیرخدا تیغ را دیدم نهان کردن سزا
 (۳) در زمان انداخت شمشیر آن علی کرد او اندر غزایش کاهلی
 (۴) در غزا بر پهلوانی دست یافت زود شمشیری برآورد و شتافت

کدام بیت با مفهوم حدیث "حبّ الوطن من الایمان" در ارتباط است؟

- (۱) ای وطن ای دل مرا مأوا ای وطن ای تن مرا مسکن
 (۲) آن‌که حبّ وطن نداشت به دل مرده زان خوب‌تر به باور من
 (۳) ای وطن ای تو نور و ما همه چشم ای وطن ای تو جان و ما همه تن
 (۴) مهر ناموس و زندگانی و دین عزّت و خاندان و مال و وطن

نقش کلمه "خرّم" در بیت داده‌شده کدام است؟

"به جهان خرّم از آنم که جهان خرّم از اوست / عاشقم بر همه عالم که همه عالم از اوست"

- (۱) متّم (۲) نهاد
 (۳) مسند (۴) مفعول

۲۵ در کدام گزینه غلط املایی دیده می‌شود؟

- (۱) از علی آموز اخلاص عمل / شیر حق را دان منزه از دغل
(۲) در قضا بر پهلوانی دست یافت / زود شمشیری برآورد و شتافت
(۳) او خدو انداخت بر روی علی / افتخار هر نبی و هر ولی
(۴) گشت حیران آن مبارز زین عمل / وز نمودن عفو و رحم بی‌محل

۲۶ بیت داده‌شده از کیست؟

ستاره‌ای بدرخشید و ماه مجلس شد / دل رمیده ما را انیس و مونس شد

- (۱) صائب تبریزی
(۲) بیدل دهلوی
(۳) خواجه حافظ شیرازی
(۴) خواجهی کرمانی

۲۷ در کدام گروه اسمی، وابسته پسین از نوع صفت بیانی وجود دارد؟

نگاه تأسفبار قائم‌مقام چرخید روی برادرزاده‌اش و همان سؤال را از او پرسید.

- (۱) گروه اسمی متمم
(۲) گروه اسمی نهاد
(۳) گروه اسمی مفعول
(۴) گروه اسمی مسند

۲۸ عبارت "رنگ باختن" کنایه از چیست؟

- (۱) تسلیم شدن
(۲) ناامید شدن
(۳) بازنده شدن
(۴) فرار کردن

۲۹ در کدام بیت آرایه جناس وجود ندارد؟

- (۱) ای وطن ای دل مرا مأوا / ای وطن ای تن مرا مسکن
(۲) گفت بر من تیغ تیز افراشتی / از چه افکندی مرا بگذاشتی
(۳) ای هدهد صبا به سبا می‌فرستمت / بنگر که از کجا به کجا می‌فرستمت
(۴) یکی را به سر برنهد تاج بخت / یکی را به خاک اندر آرد ز تخت

۳۰ در بیت زیر، منظور از عبارت "بی‌محل" چیست؟

"گشت حیران آن مبارز، زین عمل / وز نمودن عفو و رحم بی‌محل"

- (۱) بی‌اهمیت
(۲) بی‌دلیل
(۳) بسیار زیاد
(۴) بدون جا

۳۱ رساله قشیریّه توسط چه کسی تصحیح شده است؟

- (۱) استاد شفیعی کدکنی
(۲) استاد شهیدی
(۳) استاد دشتی
(۴) استاد فروزانفر

"چون قلم و کاغذی برای نوشتن وجود نداشت، شنیده‌ها را بر کاغذ ذهن می‌نوشت."

- (۱) این عبارت دو جمله دارد.
 (۲) این عبارت دو متمم دارد.
 (۳) کاغذ مشبه است.
 (۴) این عبارت مسند ندارد.

در کدام بیت کلمات قافیه، آرایه جناس ندارند؟

- (۱) شرف مرد به جود است و کرامت به سجود / هرکه این هر دو ندارد عدمش به ز وجود
 (۲) سرو چمان من چرا میل چمن نمی‌کند / همدم گل نمی‌شود یاد سمن نمی‌کند
 (۳) ای هدهد صبا به سبا می‌فرستمت / بنگر که از کجا به کجا می‌فرستمت
 (۴) پیر گفتا که چه عزت زین به / که نی ام بر در تو بالین نه

کدام آرایه‌ها در عبارت داده شده دیده می‌شود؟

شرف مرد به جود است و کرامت به سجود / هر که این هر دو ندارد عدمش به ز وجود

- (۱) تشبیه - جناس
 (۲) تکرار - تشبیه
 (۳) جناس - تضاد
 (۴) تشخیص - تکرار

معنای واژگان "غایت - متواضع - شمایل - خوف" در کدام گزینه آمده است؟

- (۱) هدف - فروتن - پیکر - ناامیدی
 (۲) نهایت - آرام - چهره - ناامیدی
 (۳) نهایت - فروتن - چهره - ترس
 (۴) هدف - آرام - پیکر - ترس

آرایه‌های مهم بیت زیر کدام است؟

"شرف مرد به جود است و کرامت به سجود هرکه این هر دو ندارد عدمش به ز وجود"

- (۱) جناس - واج‌آرایی
 (۲) جناس - تشخیص
 (۳) تشخیص - تناسب
 (۴) تشبیه - جناس

معنای واژگان "غزا - منزّه - خدو" در کدام گزینه آمده است؟

- (۱) تقدیر - پاک - آب دهان
 (۲) تقدیر - عجیب - دشمن
 (۳) جنگ - پاک - آب دهان
 (۴) جنگ - عجیب - دشمن

موضوع کدام کتاب شرح حال بزرگان عرفان و اصطلاحات رایج در میان آنها است؟

- (۱) رساله قشیریه
 (۲) روح الارواح
 (۳) اسرار التوحید
 (۴) گنج الاسرار

معنای واژگان "شمایل - خوف - غایت - پوپک" در کدام گزینه آمده است؟

- (۱) پیکر - ناامیدی - بن‌بست - پرنده
 (۲) چهره - ناامیدی - نهایت - پرنده
 (۳) پیکر - ترس - بن‌بست - شانه‌به‌سر
 (۴) چهره - ترس - نهایت - شانه‌به‌سر

کدام کتاب، اثری دیگر از نویسنده "از آسمان سبز" است؟

- (۱) دری به خانه خورشید
 (۲) فصل پنجم
 (۳) تماشاگه راز
 (۴) تاریخ اردلان

در عبارت زیر، کدام آرایه وجود ندارد؟

"ای وطن من، چقدر به اقیانوس می‌مانی! در دوره‌های کویر طبس آن اتفاق یادت هست؟"

- (۱) تلمیح
 (۲) تشخیص
 (۳) تضاد
 (۴) تشبیه

معنای واژگان "منزه - غزا - خدو - دغل" در کدام گزینه آمده است؟

- (۱) پاک - جنگ - آب دهان - نیرنگ
 (۲) پاکیزه - اتفاق - دشمن - دروغگو
 (۳) پاک - اتفاق - آب دهان - دروغگو
 (۴) پاکیزه - جنگ - دشمن - نیرنگ

آرایه بارز عبارت زیر کدام است؟

"من از تو بر نمی‌گردم تا بمیرم و مرگ در کنار تو زندگی است"

- (۱) تناسب
 (۲) تضاد
 (۳) جناس
 (۴) تشبیه

کتاب "داستان‌هایی از زندگی امیرکبیر" اثر کیست؟

- (۱) محمود حکیمی
 (۲) فرهاد حسن‌زاده
 (۳) خسرو معتضد
 (۴) محمد دشتی

در عبارت زیر، هسته گروه اسمی مسند کدام واژه است؟

"نقاشی تو، طیب زخم‌های ماست."

- (۱) نقاشی
 (۲) طیب
 (۳) زخم
 (۴) ما

در بیت زیر کدام آرایه وجود ندارد؟

"سرو چمان من چرا میل چمن نمی‌کند
 همدم گل نمی‌شود، یاد سمن نمی‌کند"

- (۱) جناس
 (۲) تضاد
 (۳) تشخیص
 (۴) واج‌آرایی

در میان واژگان داده‌شده، چند غلط املایی وجود دارد؟
 "استامبول - استعمار - روحانی - مرجع - تقلید - شیعیان - فتوا - قلیان - تحریم - توطئه"

- (۱) یک
 (۲) دو
 (۳) سه
 (۴) چهار

در عبارت داده‌شده چند وابسته پیشین وجود دارد؟
 ای هدهد صبا به سبا می‌فرستمت / بنگر که از گجا به گجا می‌فرستمت
 حیف است طایری چو تو در خاکدان غم / زین جا به آشیان وفا می‌فرستمت

- (۱) وجود ندارد
 (۲) یک
 (۳) دو
 (۴) سه

کدام جمله در مورد عبارت زیر نادرست است؟
 "قلیان‌ها شکسته شد، تنباکو تحریم شد، شاه به تنگنا افتاد و توطئه انگلیس شکست خورد."

- (۱) در این عبارت مسند و فعل اسنادی وجود دارد.
 (۲) این عبارت چهار جمله است.
 (۳) این عبارت، تنها یک گروه اسمی دارد.
 (۴) این عبارت متمم دارد.

روح‌الارواح اثر کیست؟

- (۱) ابوالقاسم قشیری
 (۲) احمد بن منصور سمعانی
 (۳) محمد بن منور
 (۴) هاتف اصفهانی

در کدام گزینه، تمامی آثار، سروده سلمان هراتی هستند؟

- (۱) تنفس صبح - خسی در میغات - دری به خانه خورشید
 (۲) از آسمان سبز - دری به خانه خورشید - از این ستاره تا آن ستاره
 (۳) از این ستاره تا آن ستاره - حس ششم - سرود درد
 (۴) از آسمان سبز - دری به خانه خورشید - نقد شعر معاصران

منظور از "خاکدان غم" در بیت زیر چیست؟

"حیف است طایری چو تو در خاکدان غم / زینجا به آشیان وفا می‌فرستمت"

- (۱) سیاه‌چال
 (۲) دنیای فانی
 (۳) غربت و دوری
 (۴) کاروانسرا

در عبارت زیر چند مفعول وجود دارد؟

"هیاهوی کلاغ‌ها سکوت باغ را می‌شکست. برف به آرامی می‌بارید. صدای کلاغ‌ها گوش محمدتقی را آزار می‌داد. صدای استاد را از پشت درهای بسته می‌شنید."

- (۱) یک
 (۲) دو
 (۳) سه
 (۴) چهار

در کدام گزینه، کلماتی وجود دارد که مترادف‌های آن‌ها در جمله زیر باشد؟
"الیوم، استعمال توتون و تنباکو، در حکم محاربه با امام زمان است."

- (۱) خرید و فروش - جنگ - امروز
(۲) امروز - جنگ - استفاده کردن
(۳) قانون - مخالفت - هر روز
(۴) استفاده کردن - هر روز - جنگ

معنای واژگان "خَرَم - حلاوت - نامی - هیاهو" در کدام گزینه آمده است؟

- (۱) آباد - شیرینی - معروف - سروصدا
(۲) بی‌خیال - شیرینی - مشهور - سروصدا
(۳) بی‌خیال - خوشی - مشهور - درگیری
(۴) آباد - خوشی - معروف - درگیری

در کدام عبارت، صفت اشاره دیده می‌شود؟

- (۱) در آن ایام، دشمن، موشک بر سر مردم می‌ریخت.
(۲) مُرده زان خوب‌تر به باور من.
(۳) ایران، سرزمینی بزرگ و عزیز است.
(۴) همت و تلاش سربازان با تعهد درآمیخت.

در عبارت زیر چند غلط املایی دیده می‌شود؟

"الیوم، استعمال توتون و تنباکو در حکم مهاربه با امام زمان (عج) صلوات الله و سلامه الیه است."

- (۱) ندارد
(۲) یک
(۳) دو
(۴) سه

در کدام گزینه غلط املایی وجود دارد؟

- (۱) به ارادت بکشم درد که درمان هم از اوست.
(۲) به هلاوت بخورم زهر که شاهد ساقی است.
(۳) به جهان خَرَم از آنم که جهان خَرَم از اوست.
(۴) عاشقم بر همه عالم که همه عالم از اوست.

در بیت زیر کدام آرایه وجود ندارد؟

"ای هدهد صبا به سبا می‌فرستمت
بنگر که از کجا به کجا می‌فرستمت"

- (۱) جناس
(۲) تکرار
(۳) تشخیص
(۴) مبالغه

در تمام گزینه‌ها آرایه کنایه به کار رفته است به جز

- (۱) در دولت به رخم بگشادی
(۲) می‌ترسید بگوید، لب گزید و منتظر ایستاد
(۳) هرگز ایمان و اراده استوار خود را از دست نداده است.
(۴) تو را دوست دارم! ای آفتاب شمایل دریا دل

"میرزا ابوالقاسم - مطالب - قائم مقام - قصیده - مکث - هلاوت - ارادت - لجه - هیاهو - تعارف - طراوت - تأسف بار"

- (۱) یک
(۲) دو
(۳) سه
(۴) چهار

معنای واژگان "شمایل - خوف - متواضع - پوپک" در کدام گزینه آمده است؟

- (۱) پیکر - اضطراب - خستگی - پرنده
(۲) پیکر - ترس - خستگی - شانسه سر
(۳) چهره - اضطراب - فروتن - پرنده
(۴) چهره - ترس - فروتن - شانسه سر

معنای واژگان "متواضع - پوپک - شمایل - خوف" در کدام گزینه آمده است؟

- (۱) فروتن - شانسه سر - چهره - ترس
(۲) سربه زیر - شانسه سر - قد - ترسیده
(۳) خاضع - احمق - هیکل - ترس
(۴) فروتن - پرنده - چهره - وحشت

در ابیات داده شده کدام آرایه ها دیده می شوند؟

به جهان خرم از آنم که جهان خرم از اوست / عاشقم بر همه عالم که همه عالم از اوست
به حلاوت بخورم زهر که شاهد ساقی است / به ارادت بکشم درد که درمان هم از اوست

- (۱) تکرار - تضاد
(۲) تشبیه - تشخیص
(۳) واج آرایی - تلمیح
(۴) تشبیه - تلمیح

در کدام گزینه برای درستی قافیه، کلمه به صورت مخفف آمده است؟

- (۱) چون درآمد در میان، غیرخدا
(۲) باد خشم و باد شهوت، باد آز
(۳) گفت بر من تیغ تیز افراستی
(۴) شیر حقم نیستم شیر هوا
تیغ را دیدم نهان کردن سزا
بُرد او را که نبود اهل نماز
از چه افگندی، مرا بگذاشتی؟
فعل من بر دین من باشد گوا