

فارسی پنجم

آموزگار : خانم حسینی

انواع لحن

- ۱- لحن روایی : داستانی که روایتی را بیان می کند ، سرعت و صدا در این لحن باید مناسب باشد.
- ۲- لحن ستایشی : راز و نیاز با خداوند، حمد و ستایش خداوند با این لحن است باید با تواضع و فروتنی خوانده شود.
- ۳- لحن خاطره : مانند لحن روایی است ولی عامیانه و گفتاری هم می توان خواند. خواننده به شیوه ای بخواند که گویی ماجرا برای خودش اتفاق افتاده است.
- ۴- لحن مناجات : نوشته های نیایشی و گفتار با خداوند که پر از احساس است و به صورت نیایش و دعایی خوانده می شود.

انواع لحن

- ۵- لحن طنز : درد های جامعه به صورت طنز آمیز خوانده شود.
- ۶- لحن توصیفی : این لحن برای متن های توصیفی به کار می رود و با لحن آرام و ملایم خوانده می شود که شنونده متن را در ذهن بیشتر تصور کند.
- ۷- لحن وطنی : ملی و میهنی در این لحن احساس غرور و میهن دوستی با حماسی ترکیب شده پر از هیجان و با احساس غرور خوانده می شود.
- ۸- لحن حماسی : توصیف و مبالغه ی زیاد همراه حماسه مانند شعرهای فردوسی و این لحن کوبنده و استوار خوانده می شود.
- ۹- لحن شعر های موقوف المعانی : این لحن در شعر که یک بیت آن بدون بیت دیگر ناقص است به کار می رود و با توجه به لحن خود شعر متفاوت است.