

## درس ششم

### «سرود ملی»

#### آموختن‌ها

- ۱ در کسی فرم سرود ملی گشوده‌اند و پیچم بعنوان نداده‌ان
- ۲ در ک اهیت و نقش زبان فارسی
- ۳ استفاده از نشانی «برط» در جملات و درجای مناسب
- ۴ آشنایی با کلبات مخفف
- ۵ ترکیب کلبات به طور مناسب با «ی» و «ان»
- ۶ آشنایی با سراینه‌ی «شعرای ایران» و «سرود ملی ایران»



#### جعبه‌ی کلمات

##### کلمات متراծ

- موزون: خوش‌آهینگ، مناسب  
فر: شکوه و جلال  
عنبر نسیم: خوش‌بو ✓  
ایشار: از خود لذت‌سترن

##### کلمات متنضاد

- خاور ≠ باخته  
حاضر ≠ حاضر

##### کلمات هم خانواده

- حاضر، حضور، محضر  
احساسات، احساس، حس، ضامن، صفت‌های تحقیقی - هستن

افتخار، افتخارات - هفتخر

موزون، وزن - اووزان

عظمت، کظم - اعظام - عقیم

اعتقاد، معتقد - اعتقادات

موافق، موافق - تدافق

خارج: بی‌حنت و محبت  
خاوران: مسروق  
لغزیز: حرارت - هبتن  
ذر: مروارید

خرم: سیم لبزی - سارابی  
پاینده: اسوار - چاودان  
تصور: اندیشه، فلک  
افق: کرانه آسمان

پر = حال  
دشمن = دوست

پیروزی = باخت -  
زم = ستم

تصور، مفهوم - تصاویر - مصوّر  
احساسات، احساس - حس، ضامن، صفات تحقیقی - هستن

حاضر، حضور - محضر

اعتقاد، افتخارات - هفتخر

موزون، وزن - اووزان

عظمت، کظم - اعظام - عقیم

اعتقاد، معتقد - اعتقادات

موافق، موافق - تدافق



هر کشوری علاوه بر «پرچم» که نشانه استقلال آن استه یک سرود ملی دارد. سرود ملی خلاصه افتخارات، عظمت‌ها و خواسته‌های یک ملت استه که گذشته‌هاء، آرزوهاء، پیروزی‌ها و اعتقادات مردم آن کشور در آن نهفته است. سرود ملی کشور مانیز می‌کوشد تا روحیه فدائلاری و سخت‌کوشی، آزادی و استقلال را در مردم عزیز تعویت کند.

در آخر نیز، با دعا برای پایندگی و جاودانگی ملت و کشورمان پایان می‌یابد.

زنده باد ایران!

سر زد از افق همراه خاوران

از افق شرق خورشید طلوع کرده است.

فروغ دیده‌ی حق بساوران

خورشیدی که سبب روشنایی چشان ایمان آورندگان به حق و حقیقت است.

بهمن فر ایمان ماست

این خورشید در حقیقت همان بهمن ماهی است که شکوه ایمان ما است.

پیامت ای امام استقلال، آزادی، نقش جان ماست

ای امام، پیام استقلال و آزادی که تو سردادی همانند نقش در جان ما قرار گرفت.

شیدان، پیچیده در گوش زمان، فریادتان

ای شیدان، فریادتان در گوش همه‌ی مردم روزگار پیچیده است.

پاینده مانی و جاودان جمهوری اسلامی ایران

ای جمهوری اسلام ایران، هیشه پاینده و جاودان بیانی.

خوش مرز ایران عنبر نسیم که خاکش گرامی‌تر از زر و نسیم

چه خوش است سر زین ایران که بوی خوش از آن به مقام می‌رسد و خاکش از طلا و نقره هم با ارزش‌تر است.

هوایش موافق به هر آدمی زمینش، سراسر پر از خرمی

هوای خوش ایران با طبع هر انسانی سازگار است و سرتاسر زمینش پر است از آبادی و خرمی و سرسیزی

همه بستانش، سراسر گل است بـ باغ اندرون، الله و سنبـل است

سرتاسر بـستان هاش پوشیده از گل هاست و در بـاغ هـاش الله و سـنبـل مـی روـید

## بخوان و بدان



### زبان فارسی و سرود ملی

زبان فارسی زبان ملی کشور ماست. با وجود اینکه کشور مادرای زبان‌های محلی و گویش‌های مختلف است، یکی از چیزهایی که باعث وحدت و یکپارچگی ملت ایران و همه اقوام سرزمین ما می‌شود زبان فارسی است. سرود ملی ایران بازبان ملی و رسمی کشورمان که زبان فارسی است نوشته و خوانده می‌شود و نشانی افتخار و استقلال و عظمت کشور ماست. سُراینده‌ی سرود ملی کشور عزیزان آقای «سعاد باقری» است.

### كلمات مخفف ← هم خانواده تخفیف

در زبان فارسی گاهی در کلمات بعضی از حروف را حذف کرده و کلمه را کوتاه می‌کنند. این کلمات را مخفف می‌نامند. مانند: (ار) که مخفف (اگر) است یا (ره) که مخفف (راه) است.

«گ» میانجی

هنگام افزودن (ان) یا (ی) به پایان کلماتی که پایان آنها (ه) دارند؛ (ه) حذف و (گ) میانجی می‌آید.  
مانند: ستاره + ان ← ستارگان شایسته + ی ← شایستگی سارندی - جاو‌انی - پایندی

## املادان



یکی دیگر از راههای افزایش توجه و دقت در یادگیری املای کلمات، ساختن جمله با کلمات در هم ریخته‌ی متن درس است. الف: حروف در هم ریخته را مرتب کن، کلمه بساز و در جای خالی بنویس. سپس سعی کن هر سه کلمه را در یک جمله به کار ببری.



با احتمال مایه‌جم بدر لیبر ایران به احتمار در آدم

ب: با کلمات در هم ریخته‌ی زیر جمله بساز.

۱) سخت کوشی - کشور - است - فدایکاری - ~~ایمار~~ - مردم - و - ضامن - آزادی و استقلال،

خدایاری و سخت کرستی هر دم ضامن زیارتی و استقلال نیمیور است

۲) دعا - با - پایندگی - پایان - ملت و کشور - می‌بلد - کشورمان - سرود ملی - برای،

سرود هدن لیبر همان با دعایم ای پایندگی ملت و لیبرمان پایانی براید.





۱ عبارات مناسب را به هم وصل کن. (یک عبارت اضافی است.)



۲ درستی  و نادرستی  جملات زیر را شخص کرده و در صورت نادرستی، درست آنها را بنویس.

الف: (عنبرنسیم، به معنی ببی نسیم، است.)

ب: دو کلمه‌ی عظمت و بزرگی، هم‌معنی هستند.

پ: فداکاری مردم، ضمن آزادی و استقلال کشور است.

ت: سرود ملی تمام کشورها، خیلی طولانی و بلند است.

۳ هر یک از نشانه‌های زیر را در جای خالی مناسب بنویس.

و-اما-سوی-تا

الف: ابتدا شعر را می‌خوانیم و درباره‌ی محتوا ..... ۹ ..... آهنگ آن می‌اندیشیم.

ب: بار دیگر شعر را نزد خود بخوانیم ..... تا ..... درک بهتری از آن پیدا کنیم.

پ: سپس شعر را مرور می‌کیم، ..... اما ..... لحن و سرعت مناسب با آن را باید فراموش کیم.

ت: به یاری خدا، با گام‌های استوار فرزندانمان، به ..... سیوی ..... سازندگی پیش خواهیم رفت.

۴ مترادف هر کلمه را در جای خالی بنویس.

فر	شکوه	ارکو (لذتمن)	ایثار
بوی حریم	عنبرنسیم	ست محلم	سنگ خارا
سلوه	فر	سرلیز	سرافراز



با توجه به درس، در جای خالی کلمات مناسب بنویس.

۵

آزادی صنایع

استقلال نشانه‌ی

پیروزی اعلام

خوبی فرزندان

مردمی احساسات

جانبدگی و حبودانی

قسمت اول شعر ای ایران، را از حفظ بخوان و کلمه‌های آخر هر مصراع (کلمات هم قافیه) را به ترتیب بنویس.

لهر و هنر - بدال و جاوداں - آهنم و همینم - لیبیه ام - اندیشه ام  
جان ما - ایران ما

۶

کلمه‌های به هم ریخته را مرتب کن و بیت را کامل بنویس.

۷

الف: «است - در - کوهت - سنگ - و - گوهر»

سنگ / لودت / در و بوهر است / هاد دست به زار زرا  
مهربت از دل بسیرون / کنم / بر دین مهر ترحون / کنم

ب: «دل - کنم - از - مهرت - کی - برون»

از صدای‌هایی که هر روز می‌شنوی کدام صدای را بیشتر دوست داری؟ درباره‌ی آن یک بند بنویس.

صدای مورد علاقه‌ی من:

۸

بر عصده داشن آنوز

با توجه به سوالات داده شده، گزینه‌ی مناسب را انتخاب کن.

الف: اولین مصراع سرود ملی ایران در کدام گزینه آمده است؟

(۱) سر زد از افق، مهر خاوران

(۱) فروغ دیده‌ی حق باوران

(۲) جمهوری اسلامی ایران

(۲) پاینده مانی و جاودان

ب: هم خانواده‌ی «شهیدان»، هم معنی «اندیشه‌ام»، و منضداد «افتخار»، به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

(۱) شاهدان - فکرم - سرافکندگی

(۱) شهید - پیشه‌ام - ناافتخار

(۲) شهدا - افتخار - مفتخر

(۲) مردگان - اندیشه‌ام - افتخارات

۹



## خوانش و پردازش



۱۰ متن زیر را بخوان و به سوالات پاسخ بده.

موس، مهار شتری را به شوخی به دندان گرفت و به راه افتاد. شتر هم به شوخی به دنبال موش روان شد و با خود گفت: بگذار تا این حیوانات لحظه‌ای خوش باشد موش مهار را می‌کشید و شتر می‌آمد. موش مغور شد و با خود گفت: من پیلوان بزرگی هستم و شتر با این عظمت را می‌کشم. رفته تا به کنار رودخانه‌ای پر آب رسیده که شیر و گرگ از آن نمی‌توانستند عبور کنند. موش بر جای خشک شد شتر گفت: چرا ایستاده‌ای؟ چرا حیرانی؟ مردانه پادر آب بگذار و برو، تو پیشوای من هستی، برو. موش گفت: آب زیاد و خطرناک است. من ترسم غرق شوم.

شتر گفت: بگذار بینم اندازه‌ی آب چقدر است؟ موش کنار رفت و شتر پایش را در آب گذاشت. آب فقط تازانوی شتر بود. شتر به موش گفت: ای موش نادان چرا می‌ترسی؟ آب تازانو بیشتر نیست. موش گفت: آب برای تو مور است و برای من ازدها. از زانو تا به زانو فرق‌ها بسیار است. آب اگر تا زانوی توسته صدھا متر بالاتر از سر من است.

شتر گفت: دیگر می‌ادبی و گستاخی نکن. با دوستان هم قد خودت شوخی کن. موش با شتر هم سخن نیست. موش گفت: دیگر چنین کاری نمی‌کنم، توبه کردم. توبه خاطر خدا مرا باری کن و از آب عبور ده. شتر مهربانی کرد و گفت: بیا بر کوهان<sup>۱</sup> من بنشین تا هزار موش مثل تو را به راحتی از آب عبور دهم.

«شنوی - فقره دوم»

الف: با توجه به متن داستان، جدول زیر را کامل کن.

عنوان / نام داستان: **هوش همراه**  
 شخصیت: **لیسترو هرسن و لیبرتی برنسین**  
 مکان یا فضا: **لنار رودخانه**

زمان رخدادهای داستان: **روز**  
 پیام داستان: **با بزرگتر و قدری تر از حدود استوپی ندن**

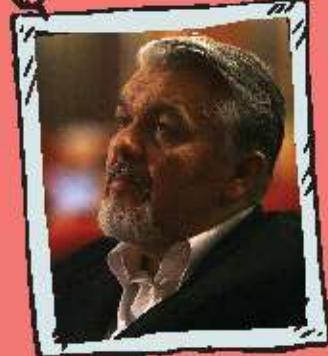
نام شخص یا کتابی که داستان از آن نقل شده: **هموی - (فقره درم)**  
**ب: تفاوت نظر موش و شتر درباره‌ی آب چه بود؟ هقدار آب برای لستر زیاد نبود اما برای موس حند ازدها بود.**

۱. مهار: طنابی که به گردن چهارپایان می‌بندند تا به وسیله‌ی آن او را به هر جایی می‌خواهند، هدایت کنند.

۴. کوهان: برآمدگی پشت شتر

۳. گستاخی: بی‌ادبی

۲. حیران: منتعجب، سرگردان



## ساعد باقری

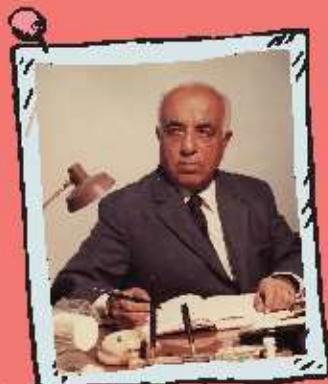
زاده‌ی ۱۳۳۹ در تهران شاعر ایرانی معاصر و سراینده‌ی سروド ملی جمهوری اسلامی ایران است.

مجموعه شعر او با نام (نجوای جنون) در سال ۱۳۶۳

به چاپ رسید. کتاب (مدیر باش، رئیس) آخرین اثر منتشر شده از سعادت باقری است که در اسفند سال ۱۳۹۴ رونمایی شد.



## پیغوان و پیشگاهات



## حسین گل گلاب

گیاه‌شناس، ادیب، نویسنده، شاعر، مترجم، استاد دانشگاه، نوازنده، موسیقی‌دان، عکاس و هنرمند - ایرانی در سال‌های ۱۲۷۶ - ۱۳۶۳ (در تهران) بود. او به زبان‌های فرانسه، انگلیسی، روسی و عربی تسلط داشت و در زمینه‌ی معادل‌یابی بسایی واژه‌های علمی از متخصصان فرهنگستان ایران بود. سرود «ای ایران» از جمله کارهای اوست.

## خودارزیابی

نیاز به تلاش	قابل تجویل	خوب	خیلی خوب
●	●	●	●
●	●	●	●
●	●	●	●
●	●	●	●
●	●	●	●
●	●	●	●
●	●	●	●

مليوم سرودملى کشورمان و پرچم به عنوان نماد ملی را درک من کنم

با اهمیت و نقش زبان فارسی بی برداهم.

واژه‌ها و کلمات مختلف را شناخته‌ام.

با سراینده‌ی شعر (ای ایران) و (سرود ملی کشور) آشنا شدم.

من توانم با حروف در هم ریخته، کلمه و با کلمات در هم ریخته، جمله پسازم.

با تمامی سوالات درک مطلب پاسخ دقیق من دهم.

در مورد یک موضوع فکر کرده و بند من نویسم.

