



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سرود ملی


سرود ملی یا سرود میهنی، قطعه‌ای موسیقی یا سرود است که توسط دولت‌ها به عنوان سرود ملی کشور به رسمیت شناخته می‌شود. سرود ملی هر کشور، یکی از نمادهای ملی آن کشور است؛ که در مراسم رسمی، یادبودهای ملی، مسابقات ورزشی و دیگر مناسبت‌های ملی اجرا یا پخش می‌شود.



ناصرالدین شاه اولین بار دستور ساخت مارشی را به «آلفرد لومر»
استاد فرانسوی «دارالفنون» داد که در دیدارهای رسمی شاه در کنار
سرودهای ملی کشورهای دیگر، نواخته شود.



در دوران جمهوری اسلامی ایران، این سرود را فردی به نام «ساعد باقری» نوشت و آهنگ آن را «حسن ریاحی» ساخت. در متن این سرود، حس میهن پرستی وجود دارد. در این سرود، ما یاد شهیدان را که برای پابرجا بودن ایران جان خود را فدا کرده اند؛ زنده نگه می داریم.



وظیفه‌ی هر ایرانی است که هنگام اجرای این سرود، به نشانه‌ی احترام، دست خود را روی سینه قرار دهد و بایستد.



- (۱) سرود ملی هر کشور یکی از نمادهای ملی آن کشور است.
- (۲) سرود ملی در مراسم های رسمی و مسابقات ورزشی نواخته می شود.
- (۳) سرود ملی ایران را حسین ریاحی نوشته است.

درک مطلب

۱) هنگام شنیدن سرود ملی به یاد چه افرادی می افتیم؟

۲) شما چه زمان هایی را به یاد می آوری که سرود ملی ایران
پخش شده باشد؟

تختگارس





- (۱) از روی بند اول و بند آخر درس با خط خوانا و زیبا بنویس.

۲) برای هر کلمه دو هم خانواده بنویسید.

احترام

حس

شهید

به دلخواه خود یک موضوع انتخاب کنید. آن را به سه
موضوع کوچکتر تقسیم کنید. سپس یکی از آن ها را
انتخاب کرده و یک بند راجع به آن بنویسید.

موضوع کلی:

۱)

۲)

۳)



کلید

بر بلندی موفقیت فوادم ایستاد