

مِنْ مَعْرِفَتِكَ



سرود ملی

سرود ملی یا سرود میهنی، قطعه ای موسیقی یا سرود است که توسط دولت ها به عنوان سرود ملی کشور به رسمیت شناخته می شود. سرود ملی هر کشور، یکی از نمادهای ملی آن کشور است که در مراسم رسمی، یادبودهای ملی، مسابقات ورزشی و دیگر مناسبت های ملی اجرا یا پخش می شود.



ناصرالدین شاه اولین بار دستور ساخت مارشی را به «آلفرد لومر»
استاد فرانسوی «دارالفنون» داد که در دیدارهای رسمی شاه در
کنار سرودهای ملی کشورهای دیگر نواخته شود.



در دوران جمهوری اسلامی ایران، این سرود را فردی به نام «ساعد باقری» نوشت و آهنگ آن را «حسن ریاحی» ساخت. در متن این سرود، حس میهن پرستی وجود دارد. در این سرود ما یاد شهیدان را که برای پابرجا بودن ایران جان خود را فدا کرده اند؛ زنده نگه می‌داریم.



وظیفه ی هر ایرانی است که هنگام اجرای این سرود، به نشانه‌ی احترام، دست خود را روی سینه قرار دهد و بایستد.



درست و نادرست

✓ (۱) سرود ملی هر کشور یکی از نمادهای ملی آن کشور است.

✓ (۲) سرود ملی در مراسم های رسمی و مسابقات ورزشی نواخته می شود

✗ (۳) سرود ملی ایران را حسین ریاحی نوشته است.

درک مطلب

۱) هنگام شنیدن سرود ملی به یاد چه افرادی می افتیم؟

۲) شما چه زمان هایی را به یاد می آوری که سرود ملی ایران

پخش شده باشد؟



نگارش



درس آزاد

درس هفتم
(فرهنگ بومی ۱)

املا



۱) از روی بند اول و بند آخر درس با خط خوانا و زیبا بنویس

۲) کلمات مورد نظر را از متن درس پیدا کن و بنویس.

الف) کلمه ی شش حرفی با دو نقطه

ب) کلمه ی پنج حرفی با سه نقطه

ج) چهار حرفی بدون نقطه



نگارش



ابتدا از روی بیت زیر خوش خط و خوانا بنویسید و سپس راجع به مفهوم آن دو بند

بنویسید. وطن یعنی چه آباد و چه ویران وطن یعنی همین جا، یعنی ایران





برای موفقیت لازمه که از یک چیز
قوی تر باشی: از بهانه‌ها

