

«روزی که باران می بارید...»

آموختنی ها

۱. توکل به خدا در تمام امور زندگی
۲. باور امام زمان (عج) و دعا برای ظهور ایشان
۳. ترکیب کلمات با واژه ی «نویس»
۴. استفاده از پیشوند و پسوند مناسب کلمات
۵. علائم نوشتاری را در جای مناسب
۶. آشنایی با محمد میرکیایی و بیوک ملکی

جعبه ی کلمات

کلمات مترادف

فواره: بوله ی جمعی... به منبع که آب از آن به هوا بلند

پیشواز: استقبال.....

عود: نوعی چوب که سوختن آن بوی خوشی می دهد.

عجل الله تعالی فرجه: خداوند بلند مرتبه، گشایش و ظهور او را نزدیک گرداند (دعایی که هنگام ذکر نام امام دوازدهم

(عج) بر زبان می آورند).

کلمات متضاد

تمیز ≠ کثیف.....

شنیدن ≠ شنیدن.....

زیبا ≠ زشت.....

کلمات هم خانواده

تصویر، آینه.....

نظر، نگاه.....

انتظار، منتظر.....

تفکر، متفکر.....

مشغول، بیابان.....

جاودان: جاودگی... ابدی

خیره شدن: خیره... درختن... چیز

ایستاده ≠ زانو زده.....

ساکت ≠ پرسرو صدا.....

بلند قد ≠ کوتاه قد.....

غرق، غرق.....

تلاش و کوشش به همراه پشتکار می‌تواند از ما یک هنرمند، محقق، نویسنده، دانشمند و ... بسازد. اگر کاری را که دوست داریم و یا هنری را که به آن علاقه‌مندیم، با همت دنبال کنیم و هر روز به اندازه‌ی لازم تمرین نماییم، حتماً در آن رشته استاد خواهیم شد. مثلاً خوش نویسی، یکی از هنرهای است که با تمرین و تکرار در آن به درجه‌ی استادی خواهیم رسید. پس تلاش، کوشش، همت و پشتکار در کارهایمان را فراموش نکنیم و برای ظهور امام‌زمانمان (عج) دعا را فراموش نکنیم.

بخوان و بدان

کاربرد پسوند «نویس»

پدر گفت: خوشحالم که بچه‌های من «خوش نویس» هستند و با خطی خوش می‌نویسند. معلمشان یک داستان نویس مشهور است و از آن‌ها استفاده خواهد کرد. من به آن‌ها افتخار می‌کنم.

پسوند «نویس» در بعضی کلمه‌ها، نشان دهنده‌ی نویسنده‌ی آن کار یا فعالیت است.

مثال: برنامه نویس یعنی، کسی که برنامه‌ای را می‌نویسد.

نویس (بن فعل) در ترکیب با اسم یا صفت، «اسم مرکب» یا «صفت مرکب» می‌سازد. (نویس بن فعل از مصدر «نوشتن» می‌باشد.)

خوش (صفت) + نویس (بن فعل) ← صفت مرکب
داستان (اسم) + نویس (بن فعل) ← اسم مرکب

نکته

املا دان

یکی دیگر از روش‌های تقویت مهارت املا، تایپ قسمتی از متن درس با رایانه است. شما برای این کار با دقت، کلیدهای مربوط به هر حرف را پیدا کن و هر جا که لازم باشد حروف را به‌جسبان یا بی‌فاصله و جدا تایپ کن. این عمل به افزایش دقت و تمرکز شما در کاربرد حروف مختلف کمک می‌کند.

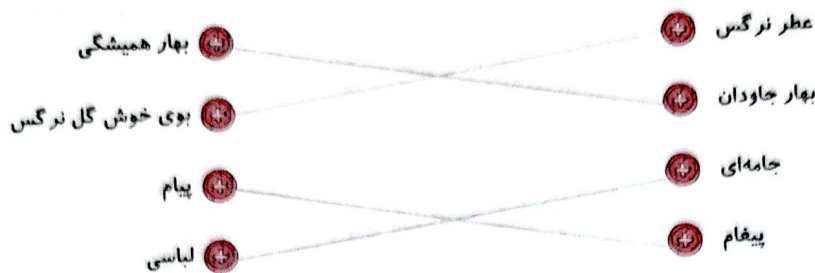
با توجه به متن درس سیزدهم به سؤالات پاسخ بده.

الف: املاي زیر را اصلاح کن و کلمه‌های نادرست را به درستی بنویس.

عصر یک روز، باران به آرامی می‌بارید. امید و پدر بزرگ در دکان بودند. غاب عکسی را روی میز گذاشت و سرگرم تمیز کردن آن شد. امید هم روی سبدی نشسته بود و کتاب داستان‌های شاهنامه‌ی فردوسی، را می‌خواند.

ب: متن اصلاح شده‌ی بالا را با رایانه تایپ کن و به آموزگار نشان بده.

۱ مترادف کلمات را به هم وصل کن.



۲ درستی و نادرستی جملات زیر را مشخص کرده و در صورت نادرستی، درست آن‌ها را بنویس.

الف: با رسیدن سوار سبزپوش فصل بهار جاودانه می‌شود. ☒

ب: به کسی که نامه می‌نویسد، «روان نویسنده» می‌گویند. ☒

پ: گذاشتن نشانه‌های نگارشی در نوشتار مهم نیست. ☒

۳ با خواندن جمله‌ها در جای خالی علائم نوشتاری مناسب قرار بده.

الف: به او سلام برسان و از قول من بگو. مغازه‌ی زیبایی دارید ولی به نظر من این مغازه چیز کمی دارد.

ب: سپس پدر بزرگ برای او صندلی گذاشت و گفت: بفرمایید بنشینید.

۴ با توجه به معنای جمله، برای کلمه‌ها پیشوند یا پسوند مناسب بنویس.

«مرد... بینا عصای سفیدش را مثل ماری که می‌خزید، بر جدول خیابان می‌کشید. پسرک هم... اختیار به دنبالش حرکت می‌کرد. او امید بود بتواند کمک‌ی به مرد کند و در همین هنگام به یاد حرف استاد خوش... نویسنده افتاد که می‌نوشت: در توان و قدرت باید دست بگیر... ضعیفان بود.»

کلمات زیر را بخوان، سپس رویشان را بپوشان و هر کدام را که به یاد آوردی، بنویس.

مغازه - رهگذران - قهوه‌ای رنگ - پیغامی - عینکی - روی صندلی - صاحب‌زمان - بخوانی - منظور او - خوش‌نویس

مغازه... رهگذران... قهوه‌ای رنگ... پیغامی... عینکی... روی صندلی... صاحب‌زمان... بخوانی... منظور او... خوش‌نویس

۶ جملات زیر را با مخالف کلمات مشخص شده بازنویسی کن.

الف: چند دقیقه بعد پدر بزرگ روی صندلی نشست و با صدای آرامی پرسید: «چه خبر؟»

پرسید... آرامی... نشست... خبر...

ب: مرد قدبلند لبخندی زد و گفت: «درست شنیده‌ای، من با یک دست قاب‌ها را پایین می‌کشم.»

قدبلند... لبخندی... زد... گفت... درست... شنیده‌ای... پایین... می‌کشم...

شعر دبال در بال پرستوها، را از حفظ بخوان و هر بیت را کامل کن.

جامه‌ای از عطر ز گس‌ها به تن
بشالی از پروانه‌ها بردوش
باغبان هم، باغبان نوهار
بر سر هر شاخه‌ای گل می‌زند
در بهای باغ ها پری شود
باز هم فواره‌ی گنجشک‌ها
می‌رسد فصل بهاری جاودان
فصلی از عطر و گل و شعر و سرود

به هر یک از صفت‌های زیر کلمه‌ای مناسب اضافه کن و سپس با آن‌ها جمله بساز.

صفت	ترکیب	جمله
خوش	نویس	آزاد بود خوش نویسی بود
پاک	نویس	او نویسنده‌ها را پاک نویسی کرد

یکی از جمله‌های زیر را تا سه سطر ادامه بده و کامل کن.

الف: وقتی از کوچه بیرون آمدم، دوستم را دیدم که هراسناک ...
ب: هنگام خواندن شعر، بی‌اختیار چشمانم را می‌بستم و ...

داستان به اطراف خود نگاه می‌کرد. از آن پرسیدم چرا اینقدر ترسیده ای؟ او گفت: امروز یک فیلم ترسناک دیدم. در آن هم به فکر آن فیلم افتادم که خیلی ترسناک بود. در آن فیلم کسانی ترسناکی بودند که آدم خوابی می‌کردند.

با توجه به سؤالات داده شده، گزینه‌ی مناسب را مشخص کن.

الف: کدام گزینه درست معنا نشده است؟

- (۱) رفتگر: کسی که خیابان‌ها را تمیز می‌کند.
- (۲) نامه نویس: کسی که نامه می‌نویسد.
- (۳) آموزشگاه: محلی که در آن آموزش می‌بینند.
- (۴) گل خانه: کسی که در خانه گل می‌کارد.

ب: کدام گزینه از نظر املائی، درست نیست؟

- (۱) مغازه - شنیده‌ای - مخصوصا
- (۲) عینکی - می‌خواستید - صندلی
- (۳) غاب - مرق - عتر و سرود
- (۴) گلاب - پیشواز - عصر

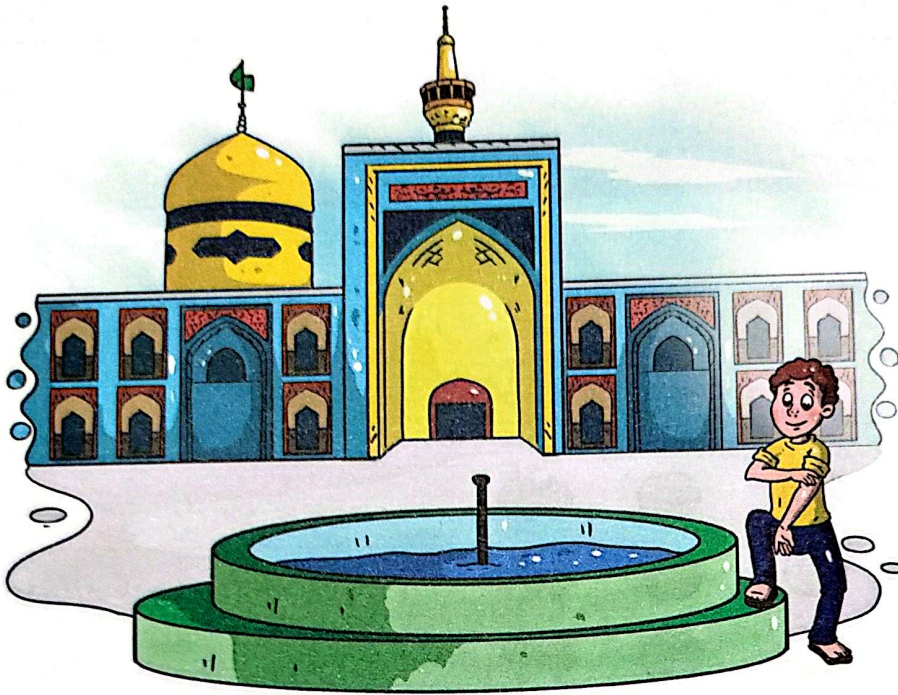
پ: اولین مرحله‌ی تصویر خوانی چیست؟

- (۱) یافتن
- (۲) اندیشیدن
- (۳) گفتن
- (۴) دیدن

ت: نام نویسنده‌ی «روزی که باران می‌بارید، و شاعر شعر دبال در بال پرستوها، به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

- (۱) محمد میرکیانی - بیوک ملکی
- (۲) بیوک ملکی - پروین دولت آبادی

- (۳) قیصر امین پور - بیوک ملکی
- (۴) بیوک ملکی - محمد میرکیانی



هر جمعه صبح، با پدرم به مراسم دعای «ندبه» می‌روم. در آن جا همه‌ی مردم با هم برای ظهور امام زمان «عجل الله تعالی فرجه» دعا می‌کنند. پدرم می‌گوید: «وقتی امام زمان «عج» ظهور کنند، همه جا پر از خوبی و مهربانی می‌شود. برای همین ما برای آمدن ایشان دعا می‌کنیم.»

الف: صبح‌های جمعه چه دعایی می‌خوانیم؟

دعای ندبه

ب: در زمان ظهور امام زمان «عج»، چه اتفاقی می‌افتد؟

همه جا پر از خوبی و مهربانی می‌شود.

پ: اگر امام زمان «عج» را ببینی، چه می‌گویی؟

می‌گویم که ای دنیا یا پر از صلح و آرامش کن.

ت: شما برای ظهور امام زمان، چه کارهایی انجام می‌دهی؟

دعا می‌کنم.