

پاسخ صفحه به صفحه درس فارسی پایه چهارم؛ طراح: سمیرا ابوالقاسمی

دل نشین: جذاب، قشنگ
منتقل: انتقال یافته. جابه جا شده



Rotate



Crop



Extract Text



Share



More



از پنج کوچی دوم که گذشت، برهم ایران و نام مدرسه، **نایان** شد؛ «دستان **برفت**».
 وقتی وارد حیاط مدرسه شد، صدای شادی بچه‌ها او را به یاد دوستانش انداخت. در این
 لحظه، دخترک **باز رفتی** نزدیک او آمد و گفت: «دانش آموز جدید هستی؟ اسمت چیست؟»
 متاب خودش را معرفی کرد. دختر گفت: «من **م** بنفشه هستم.»
 آنها به سمت کلاس، حرکت کردند. جلوی در کلاس، روی دیوار، صفحه‌ای رنگی **نمایش**
 به گوشه‌های همراه **اسی** بود که بچه‌ها دستشان را روی آن فراموشی دادند و بعد وارد کلاس
 می‌شدند. متاب پرسید: «این چیست؟» بنفشه گفت: «باید کف دست را روی آن
 بگذاری تا معلوم شود امروز در کلاس **حاضری**». اگر دانش‌آموزی به مدرسه نیامده باشد، این
 صفحه‌ی کوچک به پدر و مادرش پیامک می‌دهد.»
 وارد کلاس شدند. رایان‌های روی میز معلم بود و چیزی هم از سقف به تختی سفید جلوی
 کلاس، نور می‌تابانید. متاب با کجکاو و **پرس و جو** فهمید که آن، تختی هوشمند است.
 دانش‌آموزان برای نوشتن روی تختی هوشمند به **کج احتیاج** نداشتند؛ بلکه از قلم نوری و
 گاهی از انگشتان دست، استفاده می‌کردند که برای متاب خیلی جالب بود.
 بنفشه با انگشت خود، روی تختی هوشمند، پیامی را برای **خوشامدگویی** به متاب
 نوشت.

بنفشه به متاب گفت: «روی تختی هوشمند، می‌توانی هر چیزی را به هر رنگی که
 دوست داری، نقاشی کنی. با پرگار هوشمند، می‌توانی دایره رسم کنی یا با نقال‌ی هوشمند،
 زایده‌ها را اندازه‌گیری کنی؛ دست مثل پرگار و نقاله و خط‌کش واقعی.»
 در این هنگام، معلم وارد کلاس شد و پس از سلام و احوال‌پرسی، متاب را به بچه‌ها



نمایان: پیدا
معرفت: شناخت
ریزنقش: ظریف، کوچک اندام
شبیبه: مانند
لمسی: قابل لمس

حاضری: هستی، وجود داری
پرس و جو: سوال و جواب
احتیاج: نیاز
خوشامدگویی: استقبال



Rotate



Crop



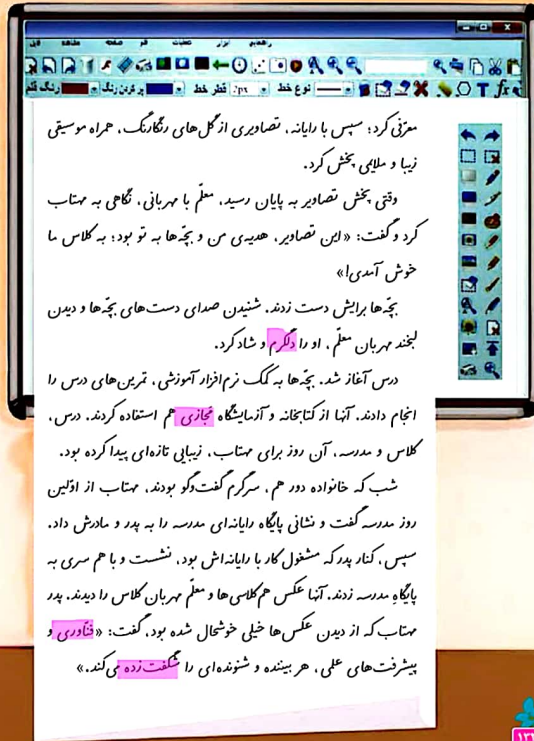
Extract Text



Share



More



پایه شصت به صفحه درس فارسی پایه چهارم، طرح: سمیرا ابوالقاسمی



فناوری: استفاده از علم در کارهای مختلف
شگفت زده: متعجب

مجازی: غیر واقعی
دلگرم: مطمئن، امیدوار



Rotate



Crop



Extract Text



Share



More

پانچ صفحہ بہ صفحہ درس فارسی پایہ چہارم، شرح، سیرا ابراہیلقاسمی

ہم خانوادہ درس ہفدہم		
لذت: لذیذ	نفس: تنفس	حاضر: حضور - محضر
معرفت: تعریف - عرف - عرفان	عمیق: عمق	قسمت: تقسیم
معذور: عذر - معذرت	انصاف: منصف	توفیق - موقیبت
ناظر: نظر - منظور	حامي: حمایت	فضل: فاضل
واقعی: واقعیت - واقعا	منتقل: انتقال	اعتبار: معتبر
عظمت: عظیم - اعظم	اثر: تاثیر - موثر	مستجاب: اجابت
مخالف درس ہفدہم		
وارد # خارج	مجازی # واقعی	آغاز # پایان
دوستان # دشمنان	شاد # غمگین - ناراحت	شروع # خلوت
پر # خالی	حاضر # غایب	آسان # سخت
جدید # قدیم	زیبا # زشت	براق # کدر
تند تند # آرام آرام	اول # آخر	



Rotate



Crop



Extract Text



Share



More

درست و نادرست

- 1 خانواده‌ی مهتاب در منزل از اینترنت استفاده می‌کردند. ✓
- 2 برای نوشتن روی تخته‌ی هوشمند به جز گیج، می‌توان از قلم نوری و گاهی از انگشتان دست نیز استفاده کرد. ✗
- 3 معلم با پخش تصاویر زیبایی به مهتاب خوش آمد گفت. ✓

درک مطلب

- 1 در اولین روز حضور در مدرسه‌ی جدید، چه چیزی مهتاب را دلگرم و شاد کرد؟
- 2 حضور و غیاب در مدرسه‌ی هوشمند را با مدارس معمولی مقایسه کنید و یک خوبی آن را بیان کنید.
- 3 شما ترجیح می‌دهید در مدرسه‌ی معمولی درس بخوانید یا مدرسه‌ی هوشمند؟ چرا؟

واژه‌آموزی

- 1 بیننده، شخصی که چیزی را می‌بیند.
- 2 گوینده، شخصی که چیزی را می‌گوید.
- 3 شنونده، شخصی که چیزی را می‌شنود.

پانج صفحه به صفحه درس فارسی پایه چهارم، شرح، مسیر، ارتباطی

۱. استقبال بچه‌ها (هم‌کلاسی‌ها) و معلم از حضور او در مدرسه و تصاویری که معلم به عنوان هدیه‌ی خود داد.
۲. بچه‌ها روی تخته‌ی هوشمند به او نشان داد.
۳. در مدرسه‌های هوشمند، حضور و غیاب با گذاشتن دست روی یک دستگاه انجام می‌شود، تماس خودکار با پدر و مادر بچه‌ها در مدرسه‌ی هوشمند باعث می‌شود که اگر مشکلی برای دانش آموز پیش آمده باشد آن‌ها پیگیری کنند. اما در مدرسه‌های غیر هوشمند، ناظم یا معلم از روی لیست حضور و غیاب می‌کنند و اگر لازم باشد با خانواده‌های دانش‌آموزان تماس می‌گیرند.



Rotate



Crop



Extract Text



Share



More

حالا شما بگویید:

- به کسی که مطلبی می‌نویسد. **نویسنده** می‌گویند.
- به شخصی که چیزی را می‌خواند. **خواننده** می‌گویند.
- به کسی که می‌دود. **دونده**. می‌گویند.

نمایش

یکی از موضوع‌های زیر را انتخاب کنید و درباره‌ی آنها نمایشی طراحی کنید و در کلاس اجرا نمایید.

- فرض کنید نزد مدیر مدرسه رفته‌اید و می‌خواهید درباره‌ی موضوعی با او صحبت کنید.
- فرض کنید با دوست صمیمی خود صحبت می‌کنید.

پس از اجرای نمایش درباره‌ی تفاوت آن دو در گروه، گفت‌وگو کنید. نتیجه‌ای را که از بحث گروهی گرفتید برای هم‌کلاسی‌هایتان بازگو کنید.



Rotate



Crop



Extract Text



Share



More