

کلمات ترتیب زمانی

کلمه‌های اول، ابتدا، دومین، سومین و ... کلماتی هستند که در بعضی از جمله‌ها می‌آیند و ترتیب زمانی انجام گرفتن اتفاقات را نشان می‌دهد.

مانند: اول، صبحانه را همراه پدر و مادر کامل می‌خورم.

دومین کار که در روز جمعه انجام می‌دهم نظافت و حمام رفتن می‌باشد.

کار سوم به دیدار پدر بزرگ و مادر بزرگ می‌روم.

املا دان

با توجه به درس «ادب از که آموختی» فعالیت‌های زیر را انجام بده.

الف: کلمات خواسته شده را در جاهای خالی بنویس.

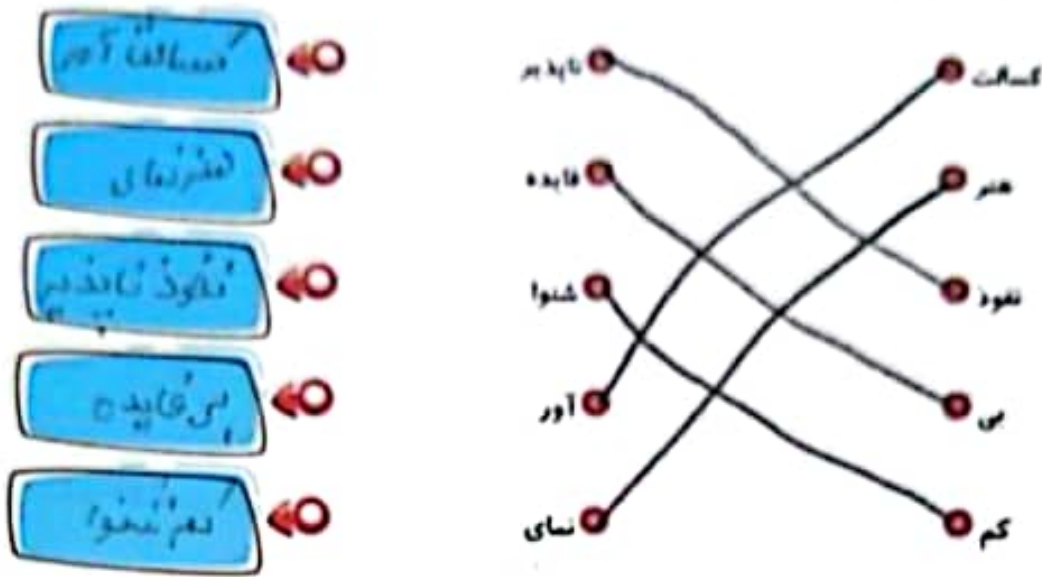
کلمات بدون نقطه	دو کتاف	معملی	کلم	کول	عالم	ععمل
کلمات یک نقطه	ماند	کامرد	کادوبه	انز	ان	
کلمات دو نقطه	مرتبم	نبرد	نورد	دینم		
کلمات سه نقطه	م	نورم	نقد			
کلمات چهار نقطه	اندولند	سناچدم				
کلمات پنج نقطه	چندان					

ب: در هر کدام از کلمه‌ها حرفی جا افتاده است، حروف مناسب را پیدا کن و بنویس.

عالم	ستلی	نظرم	پرشیز	اوار
عالم	لکسمان	طابلهی	تاری	میان تلی

تمرین

۱ وصل کن و کلمات غیر ساده ستار.



۲ درستی و نادرستی جملات زیر را مشخص کرده و در صورت نادرستی، درست آن‌ها را بنویس.

الف: ما از بی ادبان، با بی توجهی به آن‌ها، ادب می‌آموزیم.

ب: مخالف واژهی «عالم»، «نادان» است.

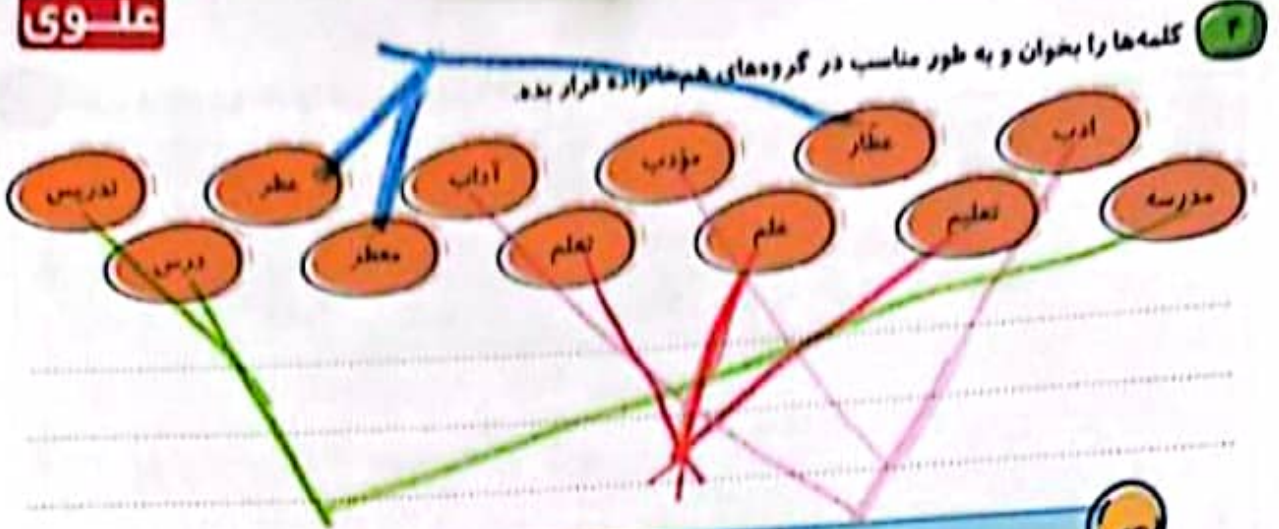
پ: در جملهی «من گلستان را با اشتیاق ورق زدم»، اگر کلمه‌ی گلستان نباشد پیام جمله کامل نمی‌شود.

ت: دانا به طبل غازی شبیه شده است.

۳ هم‌معنی کلمات را بنویس.

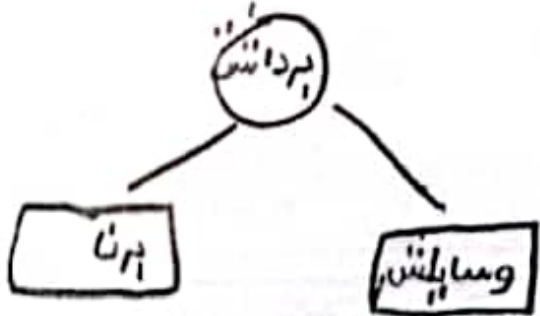
<input type="checkbox"/> کسالت	<input type="checkbox"/> غازی	<input type="checkbox"/> سبک	<input type="checkbox"/> رنج
<input type="checkbox"/> هنر	<input type="checkbox"/> طبله	<input type="checkbox"/> فال	<input type="checkbox"/> میان‌تهی
<input type="checkbox"/> نمود	<input type="checkbox"/> پرهیز	<input type="checkbox"/> تلاش	<input type="checkbox"/> سعی
<input type="checkbox"/> بی	<input type="checkbox"/> عالم	<input type="checkbox"/> جمع‌نبرد	<input type="checkbox"/> اندوخت
<input type="checkbox"/> کم			

علوی



نکته در برخی موارد فعل از جمله حذف می‌شود که ما از طریق معنی جمله، متوجه حذف فعل می‌شویم.

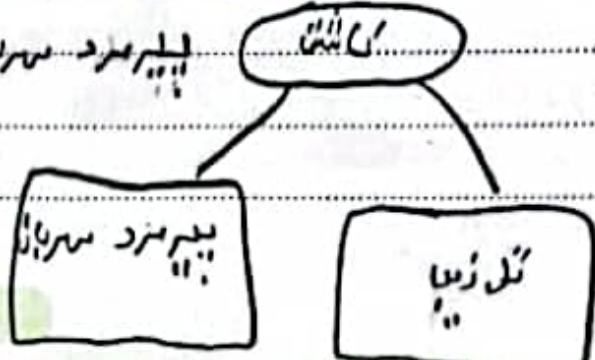
۵ در جمله‌های زیر موارد حذف شده را بنویس.
 الف: عالم بی عمل به چه ماند؟ به زنبور بی عمل **عالم نماند**
 ب: ادب از که آموختی؟ از بی ادبان **بی ادب آموختم**
 پ: دانا چون طبله‌ی عطار است، خاموش و هنر نمای **نیکان چون طبله‌ی عازی بلند او را**
 ۶ نمودار جمله‌های زیر را رسم کن.



۷ با این کلمه‌ها جمله بساز و نمودار آن را رسم کن.

کاشت - پیرمرد - را - زیبا - مهربان - گل

پیرمرد مهربان گل زیبا را کاشت.



درنا موضوع «شاعران» را برای نوشتن تحقیق خود انتخاب کرد. او ابتدا موضوع را به موضوعات کوچکتر تقسیم کرد. یعنی از بین شاعران، سعدی را انتخاب کرد. دومین کاری که او برای تحقیق خود انجام داد، به کتابخانه مراجعه کرد. از بین کتابها و مجلات، اطلاعاتی به دست آورد و سپس مطالب زیر را جمع آوری کرد. به طور مثال:

محل زندگی و تاریخ تولد سعدی / دوران کودکی سعدی / در جاهایی که درس می خوانده / به جاهایی که سفر کرده / کتابهایی که نوشته و در آخر این مطالب جمع آوری شده را مرتب کرد و در برگهی اصلی نوشت و به کلاس برد.

الف: حالا با توجه به اطلاعاتی که درنا به دست آورده است، دو بند درباره ی سعدی، بنویس.

سعدی شیرازی متولد ۱۲۱۵ میلادی متولد شیراز و شاعر معروفی به نام می باشد.
 در نوجوانی برای ادامه ی تحصیل به مدرسه نظامی بغداد رفت و شش سال بعد
 پسر دانشمند

ب: از روی متن، جملاتی که با کلمات (ابتدا، دومین، سپس، آخر) مشخص شده اند پیدا کن و بنویس.

ابتدا: ابتدا موضوع را به موضوعات کوچکتر تقسیم کرد.
 دومین: دومین کاری که او برای تحقیق خود انجام داد، به کتابخانه مراجعه کرد.
 سپس: سپس مطالب زیر را جمع آوری کرد.
 آخر: آخر این مطالب جمع آوری شده را مرتب کرد.

علوی

با توجه به سؤالات داده شده، پاسخ مناسب را انتخاب کن.

الف: کدام جمله، مفعول، دارد؟

(۱) دانا طبله‌ی عطار است.

(۳) از عمل ناپسند پرهیز کردم.

(۲) مشک آن است که بوید.

(۴) علم، چندان که بیشتر خوانی.



فعل‌هایی که به مفعول احتیاج دارند، که اگر از آن‌ها سؤال کنیم: چه چیز را، چه کسی را؟، می‌بایست پاسخی برای ما داشته باشند.

ب: کدام یک از فعل‌های زیر به مفعول نیاز دارد؟

(۱) نشت ✓

(۲) آمدند ✓

(۳) خرید

(۴) گردید

پ: رابطه‌ی «تهی» و «خالی»، مانند رابطه‌ی «لب» و «دهان» است.

(۱) تهی - پر

(۲) علم - عالم

(۳) طبل - طبله

(۴) پرهیز - دوری

ت: در عبارت «یکی را گفتند: عالم بی عمل به چه ماند؟ گفت: به زنبور بی عسل»، شباهت قسمت‌های مشخص شده در چیست؟

(۱) زیان داشتن

(۲) سودمند نبودن

(۳) نادان بودن

(۴) بیکار بودن

ث: در متن درس، سعدی «دانا» و «نادان» را به ترتیب به چه چیزهایی شبیه کرده است؟

(۱) طبله و طبل

(۲) عطار و غازی

(۳) مشک و طبل

(۴) عسل و زنبور



برنامه‌ای که در یک روز تعطیل برای خودت در نظر داری را بنویس و بین جمله‌هایت از کلمه‌ی «بسی» یا «بعد» استفاده کن.

برنامه‌ی روزانه

اول صبح ساعت ۷ از خواب بیدار شوم. سپس دست‌هایم را بشویم. صبحانه ام را بخورم. کمی بازی کنم. بعد ناهار بخورم. سپس درس‌هایم را بخوانم. بعد به حمام بروم.



۱۱ شعر «امید» را به صورت یک داستان کوتاه بنویس.

یک روز صیادی دنبال کبوتری رفت. صیادی کبوتر را با یک تیر کبوتر را شکار کرد. صیادی کبوتر را با یک تیر کبوتر را شکار کرد. صیادی کبوتر را با یک تیر کبوتر را شکار کرد.

۱۲ با توجه به سوالات داده شده، پاسخ مناسب را انتخاب کن.

الف: مفهوم بیت «ما به دریا حکم توفان می‌دهیم / ما به سیل موج فرمان می‌دهیم» در کدام گزینه آمده است؟

(۱) همه پدیده‌های هستی زیر نظر قدرت خداوند هستند.

(۲) دریاها هر زمان توان نخواهند کرد.

(۳) سیل و موج هرگز به وجود نمی‌آید.

(۴) حکم و فرمان توفان به دریاها داده شده است.

ب: کدام دسته از کلمات، همگی مخفف هستند؟

(۱) ربّ جلیل، کای، ساحل (۲) لطف، خرد، ناخدا

(۳) آنچه، از، چو

(۴) کاین، چو، زین

پ: شعر «امید» با کدام ضرب‌المثل تناسب دارد؟

(۱) هر که باش پیش، برفش بیشتر

(۲) از تو حرکت از خدا برکت

(۳) با یک گل بهار نمی‌شود

(۴) در ناامیدی بسی امید است، پایان شب سپید است.

ت: شاعر در شعر «امید» علت اصلی نجات بچه کبوتر را چه می‌داند؟

(۱) رنگی و گریختن

(۲) امید به حق

(۳) یاری کردن بخت و اقبال (۴) تشخیص درست

ث: در شعر «لطف حق» شاعر، به ترتیب، چه چیزهایی را برای حضرت موسی، «مادر» و «دایه» می‌نامد؟

(۱) توفان و سیلاب

(۲) موج و توفان

(۳) موج و سیلاب

(۴) رود و موج