



نام و نام خانوادگی:

زمان برگزاری: ۱۳۷۵ دقیقه



تیام خزاعی

نام آزمون: تکلیف درس یازدهم فارسی یازدهم

تاریخ آزمون: ۱۴۰۰/۱۱/۰۹

۱ مفهوم کدام بیت متفاوت است؟

- ۱ عشق در هر دل که شمع بی‌قراری بر فروخت
اولین پروانه‌اش مُهر لب اظهار بود
- ۲ ز آتش پنهان عشق هر که شد افروخته
دود نخیزد از او چون نفس سوخته
- ۳ دست می‌شستند از ما چاره‌جویان جهان
درد خود را می‌توانستیم اگر اظهار کرد
- ۴ به آه و ناله گفتم دل تهی سازم ندانستم
که عشق اول زبان زین لشکر خونخوار می‌گیرد

۲ در کدام گزینه ترکیب «صفت + اسم + مضاف‌الیه» یافت می‌شود؟

- ۱ بز زخم این مرهم عاشق است
که بی زخم مردن غم عاشق است
- ۲ چه جانانه چرخ جنون می‌زنند
دف عشق با دست خون می‌زنند
- ۳ ناگهان قفل بزرگ تیرگی را می‌گشاید
آن‌که در دستش کلید شهر پرآینه دارد
- ۴ مگو سوخت جان من از فرط عشق
خموشی است هان، اولین شرط عشق

۳ کدام بیت، با بیت دوم رباعی زیر قرابت معنایی دارد؟

- ۱ شاهد نیاز نیست که در محضر آورند
در دادگاه عشق رگ گردنت گواه
- ۲ کس چون تو طریق پاکبازی نگرفت
زین پیش دلورا، کسی چون تو شگفت
- ۳ با زخم نشان سرفرازی نگرفت
حیثیت مرگ را به بازی نگرفت
- ۴ دارد اسارت تو به زینب اشارتی
از اشتیاق کیست که چشمت کشید راه؟
- ۱ از دور دست می‌رسد آیا کدام بیک
ای مسلم شرف، به کجا می‌کنی نگاه؟
- ۲ لبریز زندگی است نفس‌های آخرت
آورده مرگ به آغوش تو پناه

۴ در کدام گزینه با افزودن پسوند «ا» به بن مضارع آن‌ها، «صفت» ساخته می‌شود؟

- ۱ شنیدن، خواندن، رفتن
- ۲ کوشیدن، دانستن، خواستن
- ۳ بریدن، نشستن، آمدن
- ۴ رسیدن، خوابیدن، آسودن

۵ در همهٔ گزینه‌ها به‌جز گزینهٔ هر دو ترکیب وصفی و اضافی وجود دارند.

- ۱ چه جانانه چرخ جنون می‌زنند
دف عشق با دست خون می‌زنند
- ۲ از آنها که خورشید فریادشان
دمید از گلوی سحرزادشان
- ۳ هلا منکر جان و جانان ما
بزن زخم انکار بر جان ما
- ۴ مگو سوخت جان من از فرط عشق
خموشی است هان، اولین شرط عشق

۶ کدام گزینه برای بیت «بین لاله‌هایی که در باغ ماست / خموشند و فریادشان تا خداست» نادرست است؟

- ۱ جملهٔ سوم «نهاد + مسند + فعل» است.
- ۲ جملهٔ اول «نهاد + مفعول + فعل» است.
- ۳ جملهٔ دوم: اسنادی است.
- ۴ بیت ۴ جمله دارد.

۷ برخی از نقش‌های دستوری درج شده در کدام گزینه، نادرست است؟

- ۱ اهل کام و ناز را در کوی رندی راه نیست / رهروی باید، جهان سوزی، نه خامی، بی غمی (مضاف‌الیه - نهاد)
- ۲ آخر الامر گل کوزه‌گران خواهی شد / حالیا فکر سبو کن که پُر از باده کنی (مسند - قید)
- ۳ ای درد توام درمان در بستر ناکامی / وی یاد توام مونس در گوشهٔ تنهایی (منادا - مسند)
- ۴ زمان دل به کسی داده‌ام من درویش / که نیستش به کس از تاج و تخت پروایی (صفت - نهاد)



۸ کدام گزینه با بیت «خواستم از رنجش دوری بگویم یادم آمد / عشق با آزار خویشاوندی دیرینه دارد» تناسب معنایی دارد؟

- ۱ عشق دریایی کرانه ناپدید
کی توان کردن شنا ای هوشمند
- ۲ چو عاشق می شدم گفتم که بردم گوهر مقصود
ندانستم که این دریا چه موج خون فشان دارد
- ۳ بتی دارم که گرد گل ز سنبل سایه بان دارد
بهار عارضش خطی به خون ارغوان دارد
- ۴ عشق شوری در نهاد ما نهاد
جان ما در بوته سودا نهاد

۹ در همه ابیات صفت مفعولی دیده می شود؛ به جز

- ۱ ای دل غم دیده حالت به شود دل بد مکن
وین سر شوریده باز آید به سامان غم مخور
- ۲ ای دل غم این جهان فرسوده مخور
بیهوده نه ای غمان بیهوده مخور
- ۳ چون آهویی رمیده ز وحشت سرای شهر
رفتیم و سر به دامن صحرا گذاشتیم
- ۴ جان در تن ما عشق نهاده به امانت
امید که بر خاک در او بسپاریم

۱۰ مفهوم کدام بیت با بقیه متفاوت است؟

- ۱ هر که را اسرار حق آموختند
مهر کردند و دهانش دوختند
- ۲ مگو سوخت جان من از فرط عشق
خموشی است هان اولین شرط عشق
- ۳ عاشقان کشتگان معشوقند
بر نیاید ز کشتگان آواز
- ۴ دل می رود ز دستم صاحب دلان خدا را
دردا که راز پنهان خواهد شد آشکارا

۱۱ نقش دستوری واژگان مشخص شده در کدام گزینه آمده است؟

- از آنها که خونین سفر کرده اند
سفر بر مدار خطر کرده اند
مگو سوخت جان من از فرط عشق
خموشی است هان، اولین شرط عشق

- ۱ نهاد - نهاد - نهاد
۲ قید - نهاد - مسند
۳ نهاد - نهاد - مسند
۴ قید - نهاد - نهاد

۱۲ در بیت «ناگهان قفل بزرگ تیرگی را می گشاید / آن که در دستش کلید شهر پرآینه دارد» به ترتیب چند ترکیب وصفی و چند ترکیب اضافی وجود دارد؟

- ۱ ۳ - ۲
۲ ۲ - ۳
۳ ۲ - ۴
۴ ۳ - ۳

۱۳ در میان واژه های زیر چند «صفت بیانی نسبی» وجود دارد؟

- «آغازگر - مقاومت - سخت تر - آهین - عمومی - علی وار - تحتانی - بررسی - اندک - عروسک - نمایش - آشامیدنی - خواندن»
- ۱ پنج
۲ شش
۳ چهار
۴ سه

۱۴ در کدام ابیات غلط املایی وجود دارد؟

- الف) شکیبایی مجوی از جان مهجور
که بار از طاقت مسکین فزونست
- ب) غریبان را دل از بحر تو خونست
دل خویشان نمی دانم که چونست
- ج) به حسرت در زمین رفت آن گل نو
صبا بر استخوانش گل دماناد
- ه) حرم شادی کنان بر طاق ایوان
که مروارید بر تاجش بیارند
- و) زمین می گفت عیشی خوش گذاریم
ازین پس، آسمان گفت ار گزارند

- ۱ ه، و
۲ الف، ج
۳ ج، ه
۴ ب، و

۱۵) در کدام گزینه «صفت لیاقت» دیده می‌شود؟

- ۱) خداوند شمشیر و زرینه‌کفش
 ۲) بدان رسید ز سعی نسیم باد بهار
 ۳) به زیرش بگسترد گستردنی
 ۴) عنان چرمین گر سایدی ز فیض سخاش
- فرازنده کاویانی درفش
 که لاف می‌زند از لطف روح حیوانی
 بیاورد چیزی که بد خوردنی
 به دستش اندر زرین شدی دوال عنان

۱۶) کدام کلمه با بقیه متفاوت است؟

- ۱) نارنجی
 ۲) سالانه
 ۳) چرمینه
 ۴) سازنده

۱۷) نقش دستوری واژه‌های مشخص شده در کدام گزینه درست است؟

- ۱) نهاد - صفت - نهاد - مسند
 ۲) مفعول - نهاد - مضاف‌الیه - نهاد
 ۳) مفعول - نهاد - مسند - مسند
 ۴) نهاد - صفت - نهاد - مسند - مسند
- «بزن زخم این مرهم عاشق است»
 که بی‌زخم مردن غم عاشق است

۱۸) در بیت «به رقصی که بی‌پا و سر می‌کنند / چنین نغمه عشق سر می‌کنند» کدام آرایه ادبی وجود ندارد؟

- ۱) جناس همسان
 ۲) کنایه
 ۳) تضاد
 ۴) تشبیه

۱۹) معنای "مدار" در کدام گزینه با بقیه متفاوت است؟

- ۱) حریف عشق تو بودم چو ماه نو بودی
 ۲) افکند و ساخت اختر گردون به طوع و طبع
 ۳) ما را چو لطف روی تو بی‌خویشتن کند
 ۴) ز انقلاب زمانه عجب مدار که چرخ
- کنون که ماه تمامی نظر دریغ مدار
 بر حکم تو مسیر و به فرمان تو مدار
 ما را ز روی لطف تو بی‌خویشتن مدار
 از این فسانه هزاران هزار دارد یاد

۲۰) کدام گزینه نقش کلمات مشخص شده را درست بیان می‌کند؟

- ۱) نهاد - صفت - نهاد
 ۲) نهاد - مفعول - مفعول
 ۳) مفعول - صفت - نهاد
 ۴) مفعول - مضاف‌الیه - مفعول
- ناگهان قفل بزرگ تیرگی را می‌گشاید
 آن‌که در دستش کلید شهر پر آینه دارد

۲۱) نقش دستوری واژه‌های مشخص شده را بنویسید؟

- ۱) متمم - نهاد - متمم
 ۲) مفعول - نهاد - مفعول
 ۳) مفعول - مفعول - نهاد
 ۴) مضاف‌الیه - مفعول - نهاد
- صبح بی‌تو رنگ بعدازظهر یک آدینه دارد
 بی‌تو حتی مهربانی حالتی از کینه دارد

۲۲) از بین واژه‌های زیر به ترتیب چند صفت فاعلی، لیاقت و نسبی وجود دارد؟

- ۱) پنج، سه، پنج
 ۲) شش، دو، چهار
 ۳) شش، سه، پنج
 ۴) پنج، چهار، شش
- «گوینده، ایرانی، جسمانی، زیبا، گریان، دیوان، آموزگار، کودکانه، خوردنی، پوشیدنی، رها، سیمینه، سیما، دیدنی، بچگانه، برگزیده»

۲۳) در همه ابیات صفت مفعولی وجود دارد؛ به جز

- ۱) پیش خوبانم اعتباری نیست
 ۲) به من افتادگی صفا بخشید
 ۳) نتوان برگرفتم از خاک
 ۴) در نهادم سیاه‌کاری نیست
- جنس ارزان‌خریده را مانم
 سایه آرمیده را مانم
 اشک از رخ چکیده را مانم
 پرتوافشان سپیده را مانم

۲۴) معنای چند لغت داخل کمانک نادرست است؟

- ۱) دو
 ۲) سه
 ۳) چهار
 ۴) پنج
- مدار (مسیر)، دف (نام ساز معروف)، سیمینه (منسوب به سیم)، منکر (ناباوری)، آلاله (شقایق)، هان (شتابان)، تیغ (تیر)، نغمه (ترانه)

۲۵) در همه گزینه‌ها به جز گزینه معنای هر دو واژه صحیح است.

- ۱) فرط: بسیار / منکر: انکار شده
 ۲) مرهم: التیام‌بخش / بیعت: عهد
 ۳) آلاله: شقایق / جنون: دیوانگی
 ۴) هلا: آگاه باش / نغمه: آواز خوش