

نام و نام خانوادگی:		برنام خالق متی		نام آزمون: همگام ۱																															
درس / پایه:		علوی		زمان : ۶۰ دقیقه																															
علوم و فنون ادبی ۳ / دوازدهم انسانی		مؤسسه علمی آموزشی علوی		تاریخ برگزاری آزمون: ۱۴۰۲/۰۷/۱۸																															
نام طراح: خانم گزمه																																			
ردیف	سوالات علوم و فنون ادبی پایه دوازدهم				بارم																														
۱	جاهای خالی را با کلمات مناسب پر کنید. الف) از تصنیف سربایان و شاعران دوره مشروطه است. (ایرج میرزا – عارف قزوینی) ب) فعالیت اصلی ادیب الممالک فراهانی بود. (روزنامه نگاری – شاعری) پ) واسطه سبک هندی و سبک بیداری سبک است. (مشروطه – بازگشت ادبی) ت) از آثار صباي کاشانی و حماسه‌ای مذهبی در بیان معجزات پیامبر و دلیری‌های حضرت علی (ع) است. (خداوندنامه – گلشن صبا)				۲ نمره																														
۲	به سوالات زیر پاسخ کوتاه بدهید. الف) عناوین «پرچمدار بازگشت ادبی» و «شاخص‌ترین شاعران دوره بازگشت» مربوط به کدام شاعر است؟ ب) هدف انجمن ادبی خاقان چه بود و به ریاست چه کسی تأسیس شد؟ پ) در دیوان ادیب الممالک فراهانی علاوه بر قصاید کدام قالب‌های شعری دیده می‌شود؟ ت) مبدع ترجمه منظوم کیست؟ ث) فرخی یزدی مقلد کدام شاعران گذشته است؟				۴ نمره																														
۳	گزینه درست را مشخص کنید. الف) عبارت زیر معرف کیست؟ «با زبانی حماسی و به سبک خراسانی شعر می‌سرود و علاوه بر تحقیق و تدریس در دانشگاه در حوزه سیاست و روزنامه‌نویسی نیز فعالیت داشت.» ۱) ایرج میرزا ۲) ادیب الممالک فراهانی ۳) میرزا جهانگیرخان ۴) محمدتقی بهار ب) کدام یک از شاعران زیر صاحب همه عناوین «شاعر»، «روزنامه‌نگار»، «نمایش‌نامه‌نویس» و «نظریه پرداز» است؟ ۱) سید اشرف‌الدین گیلانی ۲) میرزاده عشقی ۳) عارف قزوینی ۴) فرخی یزدی				۱ نمره																														
۴	جدول زیر را کامل کنید. <table><tr><td>ردیف</td><td>نام اثر</td><td>صاحب اثر</td><td>نوع اثر</td><td>موضوع اثر</td></tr><tr><td>۱</td><td>شمس و طغرا</td><td>.....</td><td>داستان</td><td>.....</td></tr><tr><td>۲</td><td>.....</td><td>میرزاده عشقی</td><td>روزنامه</td><td>.....</td></tr><tr><td>۳</td><td>ایده‌آل</td><td>.....</td><td>.....</td><td>مکتب انقلاب مشروطه</td></tr><tr><td>۴</td><td>.....</td><td>ناظم الاسلام کرمانی</td><td>.....</td><td>تاریخ مشروطه</td></tr><tr><td>۵</td><td>.....</td><td>دهخدا</td><td>.....</td><td>طنز سیاسی و اجتماعی</td></tr></table>				ردیف	نام اثر	صاحب اثر	نوع اثر	موضوع اثر	۱	شمس و طغرا		داستان		۲		میرزاده عشقی	روزنامه		۳	ایده‌آل			مکتب انقلاب مشروطه	۴		ناظم الاسلام کرمانی		تاریخ مشروطه	۵		دهخدا		طنز سیاسی و اجتماعی	۵ نمره
ردیف	نام اثر	صاحب اثر	نوع اثر	موضوع اثر																															
۱	شمس و طغرا		داستان																																
۲		میرزاده عشقی	روزنامه																																
۳	ایده‌آل			مکتب انقلاب مشروطه																															
۴		ناظم الاسلام کرمانی		تاریخ مشروطه																															
۵		دهخدا		طنز سیاسی و اجتماعی																															

نام و نام خانوادگی:		برنام خالق متنی		نام آزمون: همگام ۱	
درس / پایه:		علوی		زمان : ۶۰ دقیقه	
نام طراح: خانم گزمه		مؤسسه علمی آموزشی علوی		تاریخ برگزاری آزمون: ۱۴۰۲/۰۷/۱۸	
ردیف	سوالات علوم و فنون ادبی پایه دوازدهم				بارم
۵	درست یا نادرست بودن گزاره‌های زیر را مشخص کنید. الف) فروغی بسطامی از شاعرانی است که قصیده را به سبک شاعران خراسان سرود. ب) میرزا محمدصادق امیری از جناب مظفرالدین شاه به ادیب‌الممالک ملقب شد. پ) ایرج میرزا از شاعرانی است که تفکرات شخصی و جایگاه خانوادگی‌اش مانع از آن می‌شود که در ردیف شاعران آزادی‌خواه مشروطه قرار گیرد. ت) لغت‌نامه که مفصل‌ترین کتاب لغت زبان فارسی محسوب می‌شود، متعلق به احیاکننده نثر فارسی است.				۲ نمره
۶	بیت زیر را تقطیع هجایی کنید، نشانه‌های هجایی و پایه‌های آوایی و وزن شعر را مشخص کنید. «هوای خود چو نهادم، رضای او چو گزیدم / جهان و هر چه در او جز به کام خویش ندیدم»				۲ نمره