

## پاسخنامه فارسی همگام ۱ هشتم متوسطه

ردیف

الف) رعد و برق صدای خنده‌ی خداوند است و سیل و طوفان همان فریاد بلند و خروشان او می‌باشد.

(۱ نمره) (مینا عبدالمهی) (درس اول - پیش از اینها - معنی شعر و نثر - صفحه ۱۲ کتاب درسی) (متوسط)

ب) وقتی که از خاک سرد و تیره و بی‌روح این همه گل‌های سرخ زیبا می‌روید، عقل انسان‌ها متحیر و سرگردان می‌شود.

(۱ نمره) (مینا عبدالمهی) (درس دوم - خوب جهان را ببین - معنی شعر و نثر - صفحه ۲۰ کتاب درسی) (متوسط)

پ) آن نقاش توانا چه کسی است که بدون تقلید از دیگران بر صفحه آفرینش این همه نقش‌های زیبا و متنوع را آفریده است؟

(۱ نمره) (مینا عبدالمهی) (درس دوم - خوب جهان را ببین - معنی شعر و نثر - صفحه ۲۰ کتاب درسی) (متوسط)

الف) بوریا: حصیری که از نی می‌بافند. (۲۵ / ۰ نمره) (مینا عبدالمهی) (درس اول - پیش از اینها - معنی واژگان - صفحه ۱۳ کتاب درسی) (متوسط)

ب) فر: شکوه، جلال (۲۵ / ۰ نمره) (مینا عبدالمهی) (درس سوم - ارمغان ایران - معنی واژگان - صفحه ۳۰ کتاب درسی) (متوسط)

پ) زرناب: طلای خالص (۲۵ / ۰ نمره) (مینا عبدالمهی) (درس دوم - خوب جهان را ببین - معنی واژگان - صفحه ۱۹ کتاب درسی) (متوسط)

ت) تماثل: شکل، تصویر (۲۵ / ۰ نمره) (مینا عبدالمهی) (درس دوم - خوب جهان را ببین - معنی واژگان - صفحه ۲۰ کتاب درسی) (متوسط)

| شمار         | مصدر   | بن مضارع | فعل       |
|--------------|--------|----------|-----------|
| سوم شخص مفرد | گفتن   | گوی      | گفته است  |
| دوم شخص جمع  | خواندن | خوان     | می‌خوانید |

(۱/۵ نمره) (هر مورد ۲۵ / ۰ نمره) (مینا عبدالمهی) (درس اول - پیش از اینها - دانش‌های زبانی و ادبی - صفحه ۱۵ کتاب درسی) (دشوار)

ب) نادرست

الف) درست

(۵ / ۰ نمره) (هر مورد ۲۵ / ۰ نمره) (مینا عبدالمهی) (درس دوم - خوب جهان را ببین - دانش‌های زبانی و ادبی - صفحه ۲۱ کتاب درسی) (دشوار)

همانند: ادات تشبیه

بال‌های خفاش: مشبه

بی پر و بدون رگ‌های اصلی: وجه شبه

لاله‌های گوش‌اند: مشبه‌به

(۱ نمره) (هر مورد ۲۵ / ۰ نمره) (مینا عبدالمهی) (درس دوم - خوب جهان را ببین - دانش‌های زبانی و ادبی - صفحه ۲۱ کتاب درسی) (دشوار)

میرزا حبیب‌الله شیرازی، قصیده سرایی، واژگان خوش آهنگ، پریشان.

(۱ نمره) (هر مورد ۲۵ / ۰ نمره) (مینا عبدالمهی) (درس دوم - خوب جهان را ببین - تاریخ ادبیات - صفحه ۲۰ کتاب درسی) (متوسط)

در این بیت حروف «خ» و «ز» تکرار شده است که باعث دلنشین‌تر شدن سخن شده و موسیقی کلام را افزوده است و به آن «واج

آرایی» یا «نغمه حروف» می‌گویند. (۱ نمره) (مینا عبدالمهی) (درس سوم - ارمغان ایران - درک مطلب - صفحه ۳۳ کتاب درسی) (متوسط)

مصور - خلاق (۱ نمره) (هر مورد ۵ / ۰ نمره) (مینا عبدالمهی) (درس دوم - خوب جهان را ببین - درک مطلب - صفحه ۲۰ کتاب درسی) (متوسط)