

نام و نام خانوادگی:		برنام خداوند جان و خرد		نام آزمون: همگام ۱
درس / پایه: علوم و فنون / یازدهم (انسانی)		علوی		زمان: ۷۵ دقیقه
نام طراح: آقای فردوسی		مؤسسه علمی آموزشی علوی		تاریخ برگزاری آزمون: ۱۴۰۳/۰۸/۰۸
ردیف	سوالات علوم و علوم پایه یازدهم			
۱	در جمله‌ی «خسرو خاور علم بر کوهساران زد» کدام پدیده‌ی طبیعی به شکل ادبی بیان شده است؟ ۰/۵ نمره			
۲	تشبیه به کار رفته در کدام یک از ابیات زیر، کلام را ادبی‌تر و زیباتر کرده است؟ الف) پشت هیچستان چتر خواهش باز است. ب) و او به شیوه‌ی باران بر از لطافت تکرار بود. ۰/۵ نمره			
۳	در ابیات زیر، نوع تشبیه (گسترده - فشرده) را مشخص کنید. الف) آتش خشم اول در خداوند خشم افتد؛ پس آنکه زبانه به خصم رسد یا نرسد. ب) زندگی آتشگهی دیرنده با بر جاست / گر بیفروزش، رقص شعله‌اش در هر کران پیداست / ورنه، خاموش است و خاموشی گناه ماست. ج) ای مهتر، آفتاب چراغ آسمان است و تو چراغ زمینی، آفتاب چراغ دنیاست، تو چراغ دینی. د) مانند پنبه‌دانه که در پنبه تعبیه است / اجرام کوه‌هاست نهان در میان برف ۲ نمره			
۴	با خوانش درست ابیات زیر و مشخص کردن مرز بایه‌های آوایی، خانه‌های خالی (شماره‌های ۱ تا ۶) را پر کنید. الف) ز کوی یار می‌آید، نسیم باد نوری / از این بادار مدد خواهی چراغ دل برافروزی			
۲ نمره	ز کوی یا	 (۱)	ن سی م با	د ن و روزی
۱ نمره	 (۲)	 (۳)	ج را غ دل	 (۴)
ب) اسیرش نخواهد رهایی ز بند / شگارش نجوید خلاص از کمتد				
آ سی ر ش	 (۵)	ر های ی	ز بُند	
ش کا ر ش	ن جو ید	 (۶)	ک م ت د	

نام و نام خانوادگی:		برنام خداوند جان و خرد	نام آزمون: همگام ۱
نام طراح: آقای فردوسی		مؤسسه علمی آموزشی علوی	زمان: ۷۵ دقیقه
درس / پایه: علوم و فنون / یازدهم (انسانی)		علوی	تاریخ برگزاری آزمون: ۱۴۰۳/۰۸/۰۸
ردیف	سوالات علوم و هلپن پایه یازدهم		
۵	دو پایه‌ی اصلی تشبیه را در بیت زیر مشخص کنید. «هرگز کسی نداد بدین سان نشان برف / گویی که لقمه‌ای است زمین در دهان برف»		
۶	در کدام گزینه، هر دو نوع تشبیه «فشرده و گسترده» به کار رفته است؟ (۱) مرا در دل درخت مهربانی / به چه ماند؟ به سرو بوستانی (۲) گویند روی سرخ تو سعدی که زرد کرد؟ / اکسیر عشق پر مسم افتاد و زر شدم		
۷	پایه‌های آوایی بیت زیر در کدام گزینه درست نشان داده شده است؟ دلم را داغ عشقی بر جبین نه / زبانه را بیانی آتشین ده (۱) دِ لَم را دا / غِ عِش قی / بر جِ بَین نه (۲) دِ لَم را / دا غِ عِش / قی بَر جِ / بَین نه (۳) دِ لَم را دا / غِ عِش قی بَر / جِ بَین نه زِ با نَم را / بَ یانی / آ تِ شَین ده زِ با نَم را / بَ یانی / آ تِ شَین ده زِ با نَم را / بَ یانی / آ تِ شَین ده		
۸	در کدام بیت، تعداد تشبیه با دیگر ابیات تفاوت دارد؟ (۱) دل گرفتار بلای عشق توست / جان شهید کربلای عشق توست (۲) دست از مس وجود چو مردان ره بشوی / تا کیمیای عشق بیابی و زر شوی (۳) تو سرو جویباری، تو لاله بهاری / تو یار غمگساری، تو حور دلربایی		

نام و نام خانوادگی:		برنام خداوند جان و خرد	نام آزمون: همگام ۱
درس / پایه: علوم و فنون / یازدهم (انسانی)		علوی	زمان: ۷۵ دقیقه
نام طراح: آقای فردوسی		مؤسسه علمی آموزشی علوی	تاریخ برگزاری آزمون: ۱۴۰۳/۰۸/۰۸
ردیف	سوالات علوم و فنون پایه یازدهم		
۹	با توجه به بیت زیر، دومین پایه‌ی آوایی مصراع اول و سومین پایه‌ی آوایی مصراع دوم را بنویسید. «شکر کند عارف حق، کز همه بردیم سبق / بر زبر هفت طبق، اختر رخشده شدم»		
۱۰	در مصراع اول کدام دو بیت، تعداد پایه‌های آوایی و تعداد هجاها یکسان است؟ الف) هر که چیزی دوست دارد، جان و دل بر وی گمارد / هر که محرابش تو باشی، سر ز خلوت بر نیارد ب) من که دارم در گدایی گنج سلطانی به دست / کی طمع در گردش گیتی دون پرور کنم ج) من امشب آمدستم وام بگزارم / حسابت را کنار جام بگذارم ت) ای ساربان آهسته ران، گآرام جاتم می‌رود / وان دل که با خود داشتم، با دل ستانم می‌رود ۱) ب - ج ۲) الف - ب ۳) الف - ت ۴) ب - ت		
۱۱	نوع تشبیه فشرده (بلیغ) در کدام بیت متفاوت است؟ ۱) پیش کمان ابرویش لابه همی‌کنم ولی / گوش کشیده است از آن گوش به من نمی‌کند ۲) هر چه به گرد خویشتن می‌نگرم در این چمن / آیت‌های ضمیر من جز تو نمی‌دهد نشان ۳) تلمیذ بی ارادت عاشق بی زر است و رونده‌ی بی معرفت مرغ بی پر ۴) گاهی که سنگ حادثه از آسمان رسد / اول بلا به مرغ بلند آشیان رسد		
۱۲	قسمت‌های مشخص شده در ابیات زیر، کدام یک از پایه‌های تشبیه را نشان می‌دهد؟ الف) مرا کز جام عشقت مست گشتم / وصال و هجر یکسان می‌نماید ب) دانا جو طبله‌ی عطار است؛ خاموش و هنرنمای. ج) این زبان چون سنگ و هم آهن‌وش است / و آن‌چه بجهد از زبان، چون آتش است د) بلم آرام چون قویی سپک‌بار / به نرمی بر سر کارون همی‌رفت		

نام و نام خانوادگی:	برنام خداوند جان و خرد	نام آزمون: همگام ۱
درس / پایه: علوم و فنون / یازدهم (انسانی)	علوی	زمان: ۷۵ دقیقه
نام طراح: آقای فردوسی	مؤسسه علمی آموزشی علوی	تاریخ برگزاری آزمون: ۱۴۰۳/۰۸/۰۸
ردیف	سوالات علوم و فلسفه پایه یازدهم	
۱/۵ نمره	با خوانش درست ابیات، ارگان را مشخص کنید. سپس خاتمه‌هایی به تعداد آن، طراحی نموده و هر رگن را در خانه‌ی خود جای دهید. الف) عتکبوتی را به حکمت دام داد / صدر عالم را درو آرام داد	
۲ نمره	ب) یا رب از عرفان مرا بیمانه‌ای سرشار ده / چشم بیتا، جان آگاه و دل بیدار ده	