

نام و نام خانوادگی:	برنام خالق متی	نام آزمون: همگام ۲
درس / پایه:	علوی	زمان: ۷۵ دقیقه
علوم و فنون ادبی ۳ / دوازدهم انسانی	مؤسسه علمی آموزشی علوی	تاریخ برگزاری آزمون: ۱۴۰۳/۰۸/۲۹
نام طراح: خانم گزیه	پایه نهم علوم و فنون ادبی پایه دوازدهم	
ردیف		
۱	الف) ملک الشعر ابیهار - ادیب الممالک قراهانی ب) مستزاد - چهار باره ج) قانون (هر مورد ۰/۵ نمره) (درس چهارم - سبکشناسی) (متوسط)	
۲	الف) درست ب) نادرست (هر مورد ۰/۵ نمره) (درس چهارم - سبکشناسی) (متوسط)	
۳	الف) مترادف با مفهوم دموکراسی غربی و مبین این معناست که مردم عادی علاوه بر این که حقوق و آزادی‌های فردی دارند در جامعه و سرنوشت سیاسی و اقتصادی خود نیز دارای حق و اختیار هستند. (۱ نمره) ب) ابوالقاسم لاهوتی - قرخی بزدی (هر مورد ۰/۵ نمره) ج) حضور راوی سوم شخص در برخی صحنه‌های داستان و سخن گفتن او با خواننده (که امروز کاربرد ندارد). (۱ نمره) د) اغلب شاعران صرفاً به محتوا گرایش داشتند - برخی شاعران تسلط کافی بر ادبیات کهن نداشتند - شاعران برای آگاه‌سازی مردم و انتشار آثار در روزنامه‌ها ناگزیر بودند به شتاب شعر بسرایند. (ذکر دو مورد کافی است). (هر مورد ۰/۵ نمره) (درس چهارم - سبکشناسی) (متوسط)	
۴	الف) مراعات نظیر ب) تضمین ج) تلمیح د) تلمیح (هر مورد ۰/۵ نمره) (درس سوم - آرایه‌های ادبی) (متوسط)	
۵	تضمین (۰/۵ نمره) زیرا استاد شفیعی کدکنی مصرعی از مولانا را عیناً در شعر خویش آورده است. (۰/۵ نمره) (درس سوم - آرایه ادبی) (دشوار)	
۶	ماجرای به این شکل بود که چون مسایخ آن زمان سخنان حلاج را درک نمی‌کردند همگی فتوا به قتل او دادند. حلاج به جرم این که حقایق الهی را برملا می‌کرد و همواره جمله معروفش «انا الحق» را بر زبان داشت به دار آویختند. (۱ نمره) تلمیح (۰/۵ نمره) (درس سوم - آرایه‌های ادبی) (متوسط)	
۷	الف) مستفعل فاعلاتن فع لن یا مفعول مفاعیلن فعولن - ناهمسان ب) مفاعیلن مفاعیلن فعولن - همسان تک لختی ج) فاعلاتن مفاعیلن فعولن - ناهمسان (هر مورد ۰/۵ نمره) (درس دوم - پایه‌های آوایی ناهمسان) (دشوار)	
۸	ناهمسان (۰/۵ نمره) تقطیع درست بیت (۱ نمره) د لا ب سو ز ک س ز ت کا ر ها ب ک ند ن یا ز نب م ش بی دَف ع صد ب لا ب ک ند U - U - U U - - U - U - U U -	
۹	همسان: مستفعل مستفعل مستفعل / ناهمسان: مفعول مفاعیل مفاعیل فعولن (۰/۵ نمره) (درس دوم - پایه‌های آوایی ناهمسان) (دشوار)	