

نام و نام خانوادگی:		بر نام خداوند جان و خرد	نام آزمون: همگام ۲	
درس / پایه: علوم و فنون ادبی / یازدهم (انسانی)		علوی	زمان: ۷۵ دقیقه	
نام طراح: گروه مولفان علوی			تاریخ برگزاری آزمون: ۱۴۰۳/۰۹/۰۴	
ردیف	پایه هفتم علوم و فنون ادبی پایه یازدهم			
۱	الف) صنایع ادبی (۵/۰ نمره) (سیک عراقی - ویژگی های ادبی نثر) (آسان) ب) غزل (۵/۰ نمره) / تخلص (۵/۰ نمره) (سیک عراقی - ویژگی های ادبی شعر) (متوسط)			
۲	الف) مفتعلن (۵/۰ نمره) ب) فعلاتن (۵/۰ نمره) (پایه های آوایی - وزن عروضی) (آسان)			
۳	درهم آمیختگی مختصات نو و کهن (۵/۰ نمره) (سیک عراقی - ویژگی زبانی شعر) (آسان)			
۴	رکن دوم مصراع اول بیت «الف»: تین ک گه عیز (۵/۰ نمره) / رکن سوم مصراع دوم بیت «ب»: غ ها چن (۵/۰ نمره) (پایه های آوایی) (متوسط)			
۵	الف) زبانی (۲۵/۰ نمره) نثر (۲۵/۰ نمره) / ب) فکری (۲۵/۰ نمره) نثر (۲۵/۰ نمره) ج) زبانی (۲۵/۰ نمره) شعر (۲۵/۰ نمره) / د) فکری (۲۵/۰ نمره) شعر (۲۵/۰ نمره) (سیک عراقی - ویژگی زبانی، ادبی و فکری) (آسان)			
۶	الف) مستفعلن (۵/۰ نمره) ب) --U-- (۵/۰ نمره) ج) فعولن (۵/۰ نمره) د) U-- (۵/۰ نمره) (پایه های آوایی - وزن وازء و تشابه هجایی) (متوسط)			
۷	کتاب ظفرنامه شامی (۵/۰ نمره) (سیک عراقی) (آسان)			
۸	الف) ویژگی های زبانی: کوتاهی جملات / تکرار فعل / تکرار واژگان / کاربرد فراوان واژه های عربی مثل شریعت، انبیاء، طریقت، حقیقت (ذکر دو مورد کافی است). (هر مورد ۵/۰ نمره) ب) ویژگی های فکری: توجه به عرفان (رواج روحیه عرفانی و اخلاقی) / بیان تفاوت مراتب شریعت و طریقت در عرفان / دعوت مخاطب به پیروی از گفتار و کردار پیامبران برای رسیدن به درجۀ حقیقت (ذکر دو مورد کافی است). (هر مورد ۵/۰ نمره) (سیک عراقی - ویژگی زبانی و فکری) (متوسط)			
۹	گزینۀ «۲» وزن عروضی نشانه های هجایی صورت سوال و بیت گزینۀ «۳»: فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن (۵/۰ نمره) (پایه های آوایی - تشابه های هجایی) (متوسط)			
۱۰	امیرعلیشیر نوایی (۵/۰ نمره) / زبان ترکی (۵/۰ نمره) (سیک عراقی - ویژگی های زبانی نثر) (متوسط)			
۱۱	الف) هی ج کار ز (۲۵/۰ نمره) ب) رت ن بست (۲۵/۰ نمره) پ) خُس ک زو آ (۲۵/۰ نمره) ت) نار می ما (۲۵/۰ نمره) ث) --U-- (۲۵/۰ نمره) ج) فاعلاتن (۲۵/۰ نمره) (پایه های آوایی همسان) (متوسط)			
۱۲	جمله شماره ۴ (۲۵/۰ نمره) - شکل درست شماره ۴: در قرن ششم چنین مرسوم بود که برخی نویسندگان، آثار موجود را که به نثری ساده بود، به نثر فنی باز می نوشتند. (۲۵/۰ نمره) (سیک عراقی - ویژگی زبانی نثر) (دشواری)			
۱۳	گزینۀ «۳» (۵/۰ نمره) - وزن عروضی صورت سوال: مفاعیلین مفاعیلین فعولن وزن عروضی ابیات «الف و ب و ت»: مفاعیلین مفاعیلین فعولن وزن عروضی بیت «پ»: مفاعیلین مفاعیلین مفاعیلین مفاعیلین (پایه های آوایی - وزن عروضی) (متوسط)			

نام و نام خانوادگی:	بر نام خداوند جان و خرد	نام آزمون: همگام ۲
درس / پایه: علوم و فنون ادبی / یازدهم (انسانی)	علوی	زمان: ۷۵ دقیقه
نام طراح: گروه مولفان علوی	مؤسسه علمی آموزشی علوی	تاریخ برگزاری آزمون: ۱۴۰۳/۰۹/۰۴
پایه نهم علوم و فنون ادبی پایه یازدهم		
گزینه «۳» (۵/۰ نمره) - «ب»: شادی گرایی: سپیک خراسانی / غم گرایی: سپیک عراقی «ب»: باور به اختیار و اراده: سپیک خراسانی / باور به قضا و قدر: سپیک عراقی (سپیک عراقی - ویژگی‌های فکری شعر) (دشوار)	ردیف	۱۴
گزینه «۳» (۵/۰ نمره) - «از ویژگی‌های زبانی شعر عراقی، زیاد بودن لغات عربی است. مانند: اوج، سما، نور و ضیا گزینه‌های «۱»، «۲» و «۴» به ترتیب با واژگان «همی»، «ایدون» و «مر» در کنار مفعول، رد می‌شوند. (سپیک عراقی - ویژگی‌های زبانی شعر) (دشوار)	۱۵	
گزینه «۳» (۵/۰ نمره) - وزن درست بیت گزینه «۳»: فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن فاعلن (پایه‌های آوایی همسان) (متوسط)	۱۶	