

نام و نام خانوادگی:		برنام خالق متنی		نام آزمون: همگام ۲	
درس / پایه: علوم و فنون / یازدهم (انسانی)		علوی		زمان: ۷۵ دقیقه	
نام طراح: خانم میرزایی		مؤسسه علمی آموزشی علوی		تاریخ برگزاری آزمون: ۱۴۰۲/۰۹/۰۵	
ردیف	سوالات علوم و فنون پایه یازدهم				بارم
سبک‌شناسی و تاریخ ادبیات					
۱	نوع قلمرو هربک از عبارت‌های زیر را مشخص کنید. (ادبی - فکری - زبانی) الف) درسی کردن عرقان و شرح اصطلاحات و پیچیده جلوه دادن مفاهیم آن. (.....) ب) استفاده از استعاره‌های دور از ذهن. (.....) پ) ورود لغات قبایل مختلف ترک و مغول به زبان فارسی. (.....) ت) به وجود آمدن سستی و ضعف در ساخت دستوری جملات. (.....)				۱ نمره
۲	در هر یک از موارد زیر، واژه درست را از داخل گمانک انتخاب کنید. الف) در سبک عراقی لغات اصیل قدیم (کم - زیاد) شده است. ب) نثر فنی کم‌کم در قرن هفتم (ضعیف - قوی) می‌شود. پ) در سبک خراسانی بازتاب علوم در شعر (اندک - بیشتر) بود. ت) در دوره خراسانی معشوق شاعر (زمینی - آسمانی) بود.				۱ نمره
۳	درست یا نادرست بودن هر یک از جمله‌های زیر را مشخص کنید. الف) مهم‌ترین ویژگی زبانی سبک عراقی درهم آمیختگی مختصات نو و کهن است. ب) در قرن ششم مرسوم بود نویسندگان، کتاب‌هایی که به زبان ساده بود به نثر فنی بازنویسی می‌کردند. پ) تاریخ‌نویسی از اوایل دوره مغول به سبب علاقه شدید آنان به ثبت وقایع مربوط به اجدادشان شروع شد. ت) نثر ساده سبک عراقی فصیح و بلیغ است.				۱ نمره
زیبایی‌شناسی					
۴	پاسخ درست را از بین گزینه‌ها انتخاب کنید. الف) کدام گزینه اضافه تشبیهی نیست؟ (۱) چراغ دل (۲) دل شیر (۳) گنج حکمت (۴) بلای عشق ب) در «دعوی درست نیست گر از دست نازنین / چون شربت شکر نخوری زهر ناب را» کدام رکن تشبیه نیامده است؟ (۱) مشبه (۲) مشبهه (۳) ادات تشبیه (۴) وجه شبه پ) در کدام گزینه تشبیه در یک واژه فشرده نشده است؟ (۱) حافظ مکن اندیشه که آن یوسف مهر و / باز آید و از کلیه احزان به در آیی (۲) دوشم آن گلچهره در آغوش بود / حبذا وقتی که ما را دوش بود (۳) فرو می‌ریخت گردی زعفران رنگ / به روی نیزه‌ها و نیزه‌داران (۴) ای تو رمه سپرده به چوین گرگ‌طبع / این گرگی شبان شما نیز بگذرد ت) در کدام گزینه تشبیه فشرده غیراضافی به کار رفته است؟ (۱) نا آتش خشمش چه کند با من و با تو / دل‌های عزیزان همه آب است در این جا (۲) چو آتش در سپاه دشمن افتاد / ز آتش هم کمی سوخته‌تر شد (۳) مرا مثل نسیم آواره کردد / دلم مانند گل صدپاره کردد (۴) مانند پنبه‌دانه که در پنبه تعبیه است / اجرام کوه‌هاست نهان در میان برف				۱ نمره

نام و نام خانوادگی:		برنام خالق متنی		نام آزمون: همگام ۲		
درس / پایه: علوم و فنون / یازدهم (انسانی)		علوی		زمان: ۷۵ دقیقه		
نام طراح: خانم میرزایی		مؤسسه علمی آموزشی علوی		تاریخ برگزاری آزمون: ۱۴۰۲/۰۹/۰۵		
ردیف	سوالات علوم و فنون پایه یازدهم					بارم
۵	جای خالی را با دانش خود پر کنید. الف) وجه شبه تشبیه «این زبان چون سنگ و هم آهن‌وش است» ب) مشبیه تشبیه غیر اضافی «اکسیر عشق بر مسم افتاد و زر شدم» است. پ) تشبیه گسترده «زندگی آتشگهی درنده بابر جاست» تبدیل می‌شود به تشبیه فشرده اضافی					۱ نمره
۶	به پرسش‌های زیر پاسخ کوتاه بدهید. الف) ادات تشبیه در تشبیه گسترده «هرا در دل درخت مهربانی / به چه ملند؟ به سرو بوستانی» چیست؟ ب) مشبه «دلبر که در کف او موم است سنگ خارا» کدام است؟ پ) آیا در شعر «گفت که شیخی و سری، پیشرو و راهبری» تشبیه به کار رفته است؟ ت) نوع تشبیه «دلم مثل صنوبرها صبور است» را بنویسید. ث) تشبیه به کار رفته در «آتش خشم، اول در خداوند خشم افتد» از کدام نوع است؟ ج) نام کامل تشبیه «سایه‌گه بید منم» را بنویسید.					۲ نمره
۷	هر چهار مشبه به کار رفته در شعر زیر را مشخص کنید. «جو دریای خون شد همه دشت و راغ / جهان چون شب و تیغ‌ها چون چراغ»					۱ نمره
موسیقی شعر						
۸	یک واژه در وزن «فعولن» بنویسید.					۰/۲۵ نمره
۹	U-- - نشانه هجایی کدام گزینه است؟ (۱) جهانگشا (۲) با تلاش (۳) کوهساران (۴) سیمای او					۰/۲۵ نمره

نام و نام خانوادگی:		برنام خالق متنی		نام آزمون: همگام ۲
درس / پایه: علوم و فنون / یازدهم (انسانی)		علوی		زمان: ۷۵ دقیقه
نام طراح: خانم میرزایی		مؤسسه علمی آموزشی علوی		تاریخ برگزاری آزمون: ۱۴۰۲/۰۹/۰۵

ردیف	سوالات علوم و فنون پایه یازدهم				بارم
۱۰	با خوانش درست بیت و دقت در همه قواعد خوانش شعر، خانه‌های خالی جدول را پر کنید. عزم دیدار تو دارد جان بر لب آمده بلز گردد یا بر آید؟ چیست فرمان شما				۲ نمره
		ر ت د ا ر د		آ م د	
			فاعلاتن		
			چی ست قر ما		
		فاعلاتن		فاعِلن	
۱۱	باتوجه به شعر زیر پاسخ دهید. « دلم جز مهر مهر و بان، طریقی بر نمی‌گیرد / ز هر در می‌دهم پندش ولیکن در نمی‌گیرد » – شعر داده شده را تقطیع کنید. – تشتهای هجایی هر هجا را بگذارید. – فاصله بین پایه‌های آوایی را مشخص کنید. – وزن شعر را بنویسید.				۲/۵ نمره

OF Compressor Free Version

نام و نام خانوادگی:		برنام خالق متنی		نام آزمون: همگام ۲	
درس / پایه: علوم و فنون / یازدهم (انسانی)		علوی		زمان: ۷۵ دقیقه	
نام طراح: خانم میرزایی		مؤسسه علمی آموزشی علوی		تاریخ برگزاری آزمون: ۱۴۰۲/۰۹/۰۵	
ردیف	سوالات علوم و فنون پایه یازدهم				بارم
تحلیل متن					
۱۲	بعد از نوشتن یک ویژگی در قلمرو زیبایی، ادبی و فکری متن زیر، سبک آن را نتیجه گیری کنید. «بدان که سربعت، گفت اتیپاست و طریقت، کرد اتیپاست و حقیقت، دید اتیپاست.» قلمرو زیبایی: قلمرو ادبی: قلمرو فکری: سبک:				۱ نمره
۱۳	چهار ویژگی از قلمرو ادبی متن زیر را مشخص کنید. پس از آبر گرم، باران محبت بر خاک آدم بارید و خاک را گیل کرد و به بد قدرت، در گیل از گیل دل کرد.				۱ نمره
۱۴	شعر زیر را در قلمرو زیبایی بررسی کنید. (نوشتن ۴ مورد الزامی است) دیده سیر است مرا، جان دلیر است مرا / زهره شیر است مرا، زهره تابنده شدم گفت که شیخی و سری، پیشرو و راهبری / شیخ نی ام، پیش نی ام، امر تو را بنده شدم				۱ نمره