

نام و نام خانوادگی:		برنام خرداند جان و خرد		نام آزمون: همگام ۴											
درس / پایه:		علوی		زمان: ۴۵ دقیقه											
فارسی / یازدهم (ریاضی / تجربی / انسانی)		مؤسسه علمی آموزشی علوی		تاریخ برگزاری آزمون: ۱۴۰۴/۰۲/۱۶											
نام طراح: گروه مولفان علوی		سؤالات فارسی پایه یازدهم													
ردیف		بارم													
قلمرو زبانی															
۱	معنای واژگان مشخص شده در عبارات زیر را بنویسید. الف) ثقت دوستان به کرم عهد تو بیفزاید. ب) جئاتن من برخیز و بشتو بانگ جاووش ج) به سوی هر زبان کرد رو د) برانگیخت ابرش برافشاند گرد														
۲	با توجه به وضعیت‌های چهارگانه واژگان در طول زمان، هر کدام از واژه‌های زیر در کدام یک از چهار وضعیت قرار می‌گیرند؟ الف) خوالیگر: ب) سوگند:														
۳	در گروه کلمات زیر اغلاط املایی را بیابید و شکل صحیح آن‌ها را بنویسید. غزا و تبرد - دویدن بحر رخصت - بدر و هلال - حماسه‌ی سترگ - طالب رزم - کهتران و مهترزاده‌گان - الحاح و اصرار - مایه‌ی رنج - طور سینین														
۴	جدول زیر را کامل کنید.														
۱ نمره	<table><tr><td>مصدر</td><td>بن مضارع</td><td>صفت فاعلی</td><td>صفت لیاقت</td><td>صفت مفعولی</td></tr><tr><td></td><td>آموز</td><td></td><td></td><td></td></tr></table>					مصدر	بن مضارع	صفت فاعلی	صفت لیاقت	صفت مفعولی		آموز			
مصدر	بن مضارع	صفت فاعلی	صفت لیاقت	صفت مفعولی											
	آموز														
۵	هسته و نوع وابسته‌ها را در گروه‌های اسمی مشخص شده بنویسید. هر نفسی را دو نعمت است دم فرودادن و برآمدنش آن یکی ممد حیات است این یکی مفرج ذات														
۶	در کدام بیت قافیه‌ها نقش دستوری یکسانی دارند؟ ۱) چو کاوه برون شد ز درگاه شاه / بر او انجمن گشت بازارگاه ۲) کسی گاو هوای فریدون کند / دل از بند ضحاک بیرون کند ۳) پیوید کاین مهتر آهرمن است / جهان آفرین را به دل دشمن است ۴) پیامد به درگاه سالار تو / بدیدنش آنجا و برخاست غو														
قلمرو ادبی															
۷	برای هریک از ابیات زیر یک آرایه ادبی غیر تکراری از بین آرایه‌های زیر بیابید و آن را در بیت نشان دهید. (تشبیه - استعاره مصرحه - حس آمیزی - حسن تعلیل - مجاز - جناس تام - متناقض‌نما) الف) در فشان لاله بر وی چون چراغی / ولیک از دود او بر جانش داغی (.....) ب) همان کاوه آن بر سر نیزه کرد / همان گه ز بازار برخاست گرد (.....) ج) جئاتن من برخیز بر جولان برانیم / زن جابه جولان تا خط لب‌تان برانیم (.....) د) بین لاله‌هایی که در باغ ماست / خموشند و فریادشان تا خداست (.....)														

نام و نام خانوادگی:		برنام خرداند جان و خرد		نام آزمون: همگام ۴	
درس / پایه:		علوی		زمان : ۴۵ دقیقه	
فارسی / یازدهم (ریاضی / تجربی / انسانی)					
نام طراح: گروه مولفان علوی		مؤسسه علمی آموزشی علوی			
تاریخ برگزاری آزمون: ۱۴۰۴/۰۲/۱۶					
ردیف	سوالات فارسی پایه یازدهم				
۸	مفهوم کنایه‌های زیر را بنویسید. (الف) دندان به دندان خاییدن: (ب) افسار گسیخته بودن:				
۹	جمله‌ای خالی را با کلمات مناسب پر کنید. (الف) کتاب از جمله حماسه‌های دیتی ایران است که باذل مشهدی آن را سروده است. (ب) کتاب دیوان شرقی - غربی اثر است.				
۱۰	آرایه مقابل همه ابیات درست است به جز بیت (۱) جو نتمود رخ شلهد آرزو / به هم حمله کردند باز از دو سو (تشبیه - کنایه) (۲) برید از رخ کفر در هتد رنگ / تبیدند بت‌خانه‌ها در فرنگ (مجاز - تشبیه) (۳) غضنفر یزد تیغ بر گردش / در آورد از پای، بی سر تنش (تناسب - استعاره) (۴) نهادند آوردگلهی چنان / که کم دیده باشد زمین و زمان (جتاس - مجاز)				
۱۱	بیت زیر مربوط به کدام یک از چهار زمینه حماسه است؟ همی رفت پیش اندرون مرد گرد / سپاهی بر او انجمن شد نه خرد				
قلمرو فکری					
۱۲	ابیات و عبارات زیر را به نثر روان معنی کنید. (الف) دلیران میدان گشوده نظر / که بر کینه اول که بتدد کمر (ب) گاه سفر شد باره بر دامن برائیم / تا بوسه‌گاه وادی ایمن برائیم (ج) در وقت فراغ موافقت اولی تر و گرنه طاعتان مجال وقیعت یابند. (د) خروشید و برجست لرزان ز جای / بدرید و بسپرد محضر به پای				
۱۳	عبارت «از آسمان تاج بارد اما بر سر آن کس که سر فرو آرد» با کدام بیت تناسب مفهومی ندارد؟ (۱) قناعت توانگر کند مرد را / خبرکن حریص جهانگرد را (۲) کسی گاو طریق تواضع رود / کند بر سریر (تخت) شرف، سلطنت (۳) فروتنی به خدا زودتر کند نزدیک / که زود قطع شود راه، چون سرازیر است (۴) کرد شبنم را به خورشید آشنا افتادگی / قطره را شد سوی دریا رهتما افتادگی				

نام و نام خانوادگی:		برنام خرداند جان و خرد		نام آزمون: همگام ۴	
درس / پایه:		علوی		زمان : ۴۵ دقیقه	
فارسی / یازدهم (ریاضی / تجربی / انسانی)				تاریخ برگزاری آزمون: ۱۴۰۴/۰۲/۱۶	
نام طرح: گروه مولفان علوی		مؤسسه علمی آموزشی علوی			
ردیف	سوالات فارسی پایه یازدهم				بارم
۱۴	در عبارات زیر منظور از قسمت‌های مشخص شده چیست؟ الف) خروشید کای یامردان دیو / بریده دل از ترس گییهان خدیو همه سوی دوزخ نهادید روی / سپردید دل‌ها به گفتار اوی ب) وادی پر از فرعونیان و قبطیان است / موسی جلودار است و نیل اندر میان است ج) سپر بر سر آورد شیر اله / علم کرد شمشیر آن ازدها د) از شعله به خاطر روشنی اش سپاسگزاری کن اما چراغدان را هم که همیشه در سایه می‌ایستد از یاد مبر.				۲ نمره
۱۵	در بیت زیر درفش کاویان نماد چیست؟ تو یک ساعت جو افریدون به میدان باش زان پس / به هرجانب که روی آری درفش کاویان بینی				۵/۰ نمره
موفق باشید.					