

۱ زمان و نوع و شخص و شمار افعال نوشته شده، به ترتیب در کدام گزینه درست ذکر شده است؟
"داشتید می رفتید - می بیند - خوانده بود"

- ۱) ماضی مستمر، سوم شخص جمع - مضارع اخباری، دوم شخص جمع - ماضی نقلی، سوم شخص مفرد
- ۲) مضارع مستمر، دوم شخص جمع - مضارع التزامی، سوم شخص جمع - ماضی التزامی، سوم شخص مفرد
- ۳) ماضی مستمر، دوم شخص جمع - مضارع اخباری، سوم شخص جمع - ماضی بعید، سوم شخص مفرد
- ۴) مضارع مستمر، دوم شخص جمع - مضارع اخباری، سوم شخص جمع - ماضی بعید، سوم شخص مفرد

۲ در جمله زیر، کدام نقش دستوری وجود ندارد؟
"در دوران هشت ساله دفاع مقدس، ایرانیان همه برای وطن، تن سپر کرده اند."

- ۱) مسند
- ۲) قید
- ۳) نهاد
- ۴) مفعول

۳ در کدام گزینه آرایه های تضاد، کنایه و تشخیص دیده می شود؟

- ۱) یوسف گمگشته باز آید به کنعان غم مخور / کلبه احزان شود روزی گلستان غم مخور
- ۲) ای دل غم دیده، حالت به شود دل بد مکن / وین سر شوریده باز آید به سامان غم مخور
- ۳) دور گردون گر دو روزی بر مراد ما نرفت / دائماً یکسان نباشد حال دوران غم مخور
- ۴) گرچه منزل بس خطرناک است و مقصد بس بعید / هیچ راهی نیست کان را نیست پایان غم مخور

۴ مخزن الاسرار توسط چه کسی و در چه موضوعی سروده شده است؟

- ۱) نظامی عروضی - شرح حال عارفان
- ۲) نظامی گنجه ای - اخلاق و مواعظ و حکم
- ۳) نظامی عروضی - اخلاق و مواعظ و حکم
- ۴) نظامی گنجه ای - شرح حال عارفان

۵ از امرای دانشمند آل زیاد که فرمانروایی وی منحصر به قسمتی از گرگان و طبرستان بود و به فارسی و طبری شعر می سرود؟

- ۱) عنصرالمعالی
- ۲) فدایی مازندرانی
- ۳) امام محمد غزالی
- ۴) طالب آملی

۶ در کدام گزینه مسند پس از فعل اسنادی قرار گرفته است؟

- ۱) جوانی که کار و شایستگی است / که خودپسندی و پندار نیست
- ۲) همی دانه و خوشه خروار شد / ز آغاز هر خوشه خروار نیست
- ۳) همه کار ایام درس است و پند / دریغا که شاگرد هشیار نیست
- ۴) ز آزادگان بردباری و سعی / بیاموز آموختن عار نیست

در کدام گزینه، مفعول بدون نشانه آمده است؟

- (۱) گفتم که از که پرسم جانا نشان کویت؟
 (۲) گفتا نگاه دارش، غم خانه تو جان است؟
 (۳) گفتم ز فیض بیذیر این نیم جان که دارد.
 (۴) همه موارد

کدام گزینه در مورد نهج البلاغه نادرست است؟

- (۱) توسط سید رضی جمع‌آوری شده است.
 (۲) کلمات قصار امام علی (ع) نیز در آن وجود دارد.
 (۳) در این کتاب به زندگی‌نامه حضرت علی (ع) اشاره شده است.
 (۴) نامه‌ها و خطبه‌های امام علی (ع) در آن گردآوری شده است.

کتابی به زبان عربی که موضوع آن معرفی برخی از بزرگان عارف و شرح اصطلاحات رایج در میان آن‌ها است؟

- (۱) روح‌الارواح
 (۲) اسرارالتوحید
 (۳) رساله قشریه
 (۴) تذکرة‌الاولیا

ضمیر به‌کاررفته در عبارت داده‌شده، چه نقشی دارد و از نظر "شخص" به چندم شخص اشاره می‌کند و مرجع ضمیر آن چیست؟
 "شاید اولین فرد مسلمان ایرانی، سلمان فارسی است که پیامبر اسلام درباره او فرمودند: سلمان از اهل بیت است."

- (۱) متمم - دوم شخص - سلمان فارسی
 (۲) متمم - سوم شخص - سلمان فارسی
 (۳) متمم - سوم شخص - پیامبر اسلام
 (۴) مضاف‌الیه - دوم شخص - پیامبر اسلام

در کدام گزینه از کنایه استفاده نشده است؟

- (۱) در دولت به رخم بگشادی / تاج عزت به سرم بنهادی
 (۲) حد من نیست ثنایت گفتن / گوهر شکر عطایت سفتن
 (۳) عزت از خواری نشناخته‌ای / عمر در خارکشی باخته‌ای
 (۴) شکر گویم که مرا خوار نساخت / به خسی چون تو گرفتار نساخت

کدام بیت آرایه تلمیح، تشخیص و مراعات‌النظیر را به‌صورت همزمان دارد؟

- (۱) یوسف گم‌گشته باز آید به کنعان غم مخور / کلبه احزان شود روزی گلستان غم مخور
 (۲) دور گردون گر دو روزی بر مراد ما نرفت / دائماً یکسان نباشد حال دوران غم مخور
 (۳) ای دل ار سیل فنا بنیاد هستی برکنند / چون تو را نوح است کشتیبان ز طوفان غم مخور
 (۴) در بیابان گر به شوق کعبه خواهی زد قدم / سرزنش‌ها گر کند خار مغیلان غم مخور

کدام بیت، اعتقادات دینی و شیعه بودن "فردوسی" را نشان می‌دهد؟

- (۱) تو را دانش و دین رهاوند درست / در رستگاری بیایدت جست
 (۲) به گفتار پیغمبرت راه جوی / دل از تیرگی‌ها بدین آب شوی
 (۳) چو خواهی که یابی ز هر بد رها / سر اندر نیاری به دام بلا
 (۴) بر این زادم و هم بر این بگذرم / چنان دان که خاک پی حیدرم

- (۱) سیرالعباد
(۲) تمهیدات
(۳) گل و نوروز
(۴) هفت اورنگ

- (۱) همان سال‌های طولانی جنگ
(۲) کدام گناه نابخشودنی
(۳) نخستین مخترع زن جهان
(۴) هر اتفاق تلخ و ناگوار

- (۱) شرف مرد به جود است و کرامت به سجود / هرکه این هر دو ندارد عدمش به ز وجود
(۲) سرو چمان من چرا میل چمن نمی کند / همدم گل نمی شود یاد سمن نمی کند
(۳) ای هدهد صبا به سبا می فرستمت / بنگر که از کجا به کجا می فرستمت
(۴) پیر گفتا که چه عزت زین په / که نی ام بر در تو بالین نه

- (۱) چون سگ اصحاب کهف آن خرس زار / شد ملازم در پی آن بردبار
(۲) یوسف گم گشته باز آید به کنعان، غم مخور / کلبه احزان شود روزی گلستان، غم مخور
(۳) عشق با دشوار ورزیدن خوش است / چون خلیل از شعله، گل چیدن خوش است
(۴) چو خواهی که نامت بود جاودان / مکن نام نیک بزرگان نهان

- (۱) میلاد گل و بهار جان آمد / برخیز که عید می کشان آمد
(۲) خاموش مباحث زیر این خرقة / بر جان جهان، دوباره جان آمد
(۳) گلزار، ز عیش لاله باران شد / سلطان زمین و آسمان آمد
(۴) آماده امرونی و فرمان باش / هشدار که منجی جهان آمد

از دی که گذشت هیچ از او یاد مکن / فردا که نیامده است فریاد مکن
بر نامده و گذشته بنیاد مکن / حالی خوش باش و عمر بر باد مکن

- (۱) خوش
(۲) بنیاد
(۳) فردا
(۴) نیامده

- (۱) گاهی شاعران به تکرار یک بیت در شعر می پردازند.
(۲) تکرار آگاهانه بر تأثیر سخن می افزاید.
(۳) تکرار برای تمام کردن معنی عبارت‌ها لازم است.
(۴) هرگاه شاعر یا نویسنده بخواهد بر چیزی تأکید کند، آن را تکرار می کند.

۲۱ در کدام گزینه نقش ضمیر متفاوت است؟

- (۱) نکته‌ای گویمت که گر شنوی / شادمانی به جان و زنده به تن
(۲) ای وطن ای دل مرا مأوا / ای وطن ای تن مرا مسکن
(۳) ای متواضع رویین‌تن، ای رویین‌تن متواضع ای وطن من.
(۴) پسران تو مردان نیایش و شمشیرند و مادران صبوری داری.

۲۲ عبارت داده‌شده، چند جمله است؟

"حاصل ماه‌ها پشت در نشستن و از سرما لرزیدن و دزدکی به درس گوش دادن، دانش دست‌وپا شکسته‌ای بود که در قلک ذهنش جمع شده بود."

- (۱) دو
(۲) سه
(۳) چهار
(۴) پنج

۲۳ در کدام گروه اسمی، وابستهٔ پسین از نوع صفت بیانی وجود دارد؟
نگاه تأسف‌بار قائم‌مقام چرخید روی برادرزاده‌اش و همان سؤال را از او پرسید.

- (۱) گروه اسمی متمم
(۲) گروه اسمی نهاد
(۳) گروه اسمی مفعول
(۴) گروه اسمی مسند

۲۴ در کدام گزینه نهاد حذف نشده است؟

- (۱) زین گفته سعادت تو جویم / پس یاد بگیر هرچه گویم
(۲) می‌باش به عمر خود سحرخیز / وز خواب سحرگهان بپرهیز
(۳) چون این دو شوند از تو خرسند / خرسند شود ز تو خداوند
(۴) روزی که در آن نکرده‌ای کار / آن روز ز عمر خویش مشمار

۲۵ در کدام گزینه مفعول دیده نمی‌شود؟

- (۱) گفتم ز فیض بپذیر این نیم جان که دارد
(۲) گفتم که از که پرسم جانا نشان کویت
(۳) گفتا نشان چه پرسى آن کوی بی‌نشان است
(۴) گفتم مرا غم تو خوش‌تر ز شادمانی

۲۶ در کدام بیت به یکی از آیات قرآن اشاره شده است؟

- (۱) نیت من در نماز و در دعا / ترس بود و وحشت از ترس خدا
(۲) دوستی از من به من نزدیک‌تر / از رگ گردن به من نزدیک‌تر
(۳) در دل او دوستی جایی نداشت / مهربانی هیچ معنایی نداشت
(۴) پایه‌های برجش از عاج و بلور / بر سر تختی نشسته با غرور

۲۷ نقش ضمیرهای به‌کاررفته در بیت داده‌شده به ترتیب چیست؟
چون که مرا زین همه دشمن نهند / تهمت این واقعه بر من نهند

- (۱) مفعول - متمم
(۲) مفعول - مفعول
(۳) متمم - مفعول
(۴) متمم - متمم

۲۸ صاحب کتاب‌های "تحقیق ماللهند" و "التفهیم" کیست؟

- (۱) خواجه‌نصیرالدین طوسی
(۲) ابوریحان بیرونی
(۳) مجد خوافی
(۴) عبدالرحمن جامی

آرایه‌های دو جمله‌ی داده‌شده به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

- هر روز درخت وجود نصیرالدین، پربارتر می‌شد.
- همه یک‌صدا نام او را بر زبان می‌راندند.

- (۱) مبالغه - تضاد
(۲) کنایه - تشبیه
(۳) تشبیه - کنایه
(۴) تضاد - مبالغه

در کدام گزینه، فعل اسنادی حذف شده است؟

- (۱) مثل تو چون مورچه‌ای است که در قصر ملکی سوراخی دارد.
(۲) تو از عجایب این غافل که خانه بس بزرگ است.
(۳) در مورچه نگاه کن که غذای خویش، چون جمع کند.
(۴) اگر خواهی به درجه‌ی مورچه قناعت کنی می‌باش.

در عبارت داده‌شده، چند مفعول وجود دارد؟

آینه چون نقش تو بنمود راست / خودشکن آینه شکستن خطاست

- (۱) ندارد
(۲) یک
(۳) دو
(۴) سه

به سؤالات چهار گزینه‌ای زیر پاسخ دهید.

کدام بیت می‌تواند متعلق به قالب مثنوی باشد؟

- (۱) کیست آن صورتگر ماهر که بی‌تقلید غیر این‌همه صورت برد بر صفحه هستی به کار؟
(۲) خار بر پشت زنی زین سان گام دولتت چیست؟ عزیزیت کدام؟
(۳) مهر ناموس و زندگانی و دین عزت و خاندان و مال و وطن
(۴) نام نیکو گر بماند ز آدمی به کزو ماند سرای زرنگار

باتوجه به دانش‌های زبانی به سؤالات زیر بادقت پاسخ دهید.

نقش کلمه "دامن" در مصراع "کنم از جیب نظر تا دامن" چیست؟

نقش "حبّ وطن" در مصراع "و آن که حبّ وطن نداشت به دل" چیست؟

در جمله "کاشف الکل که بود؟" مسند را بیابید.

نهاد در جمله "نام تو معطر گردانیم" چیست؟

مصراع "ای فروتن! تو آن درخت کهنسالی" چند جمله است؟

در کدام‌یک از موارد زیر صفت پرسشی به کار رفته است؟

(۱) چه سؤال خوبی پرسیدی (۲) چه رنگی را بیشتر دوست داری

منظور از "خاک" در عبارت زیر چیست؟

"آفرین جان‌آفرین پاک را آن که جان بخشید و ایمان خاک را"

گزینه صحیح را انتخاب کنید.

کدام گزینه کلمات قافیه بیت زیر است؟

"چه خوش گفت زالی به فرزند خویش چو دیدش پلنگ افکن و پیلتن
گر از عهد خردیت یاد آمدی که بیچاره بودی در آغوش من"

(۱) خویش - پیلتن

(۲) آمدی - من

(۳) من - پیلتن

(۴) دیدش - آغوش