

درس ۱۷

میراث فرهنگی و تاریخ

میراث

- یعنی ارث و هر چیزی که از گذشتگان و نیاکان به ما رسیده باشد.

میراث فرهنگی

- بخشی از آثاری که از گذشتگان برای ما به جای مانده است . میراث فرهنگی همه آثار ارزشمندی است که به فرهنگ ، تمدن و هویت یک ملت مربوط می شود. این آثار ، حاصل فکر ، تفکر ، زندگی و تلاش مردمی است که در گذشته زندگی می کرده اند.

آثار مادی مثل ظرف ها ، سکه ها ، کتبیه ها ، فرش ها ، کتاب های قدیمی و بناهای تاریخی ، مساجد و امامزاده ها است. همچنین ممکن است چیزهای غیرمادی مثل اعتقادات ، دستاوردهای علمی و هنری و فرهنگی ، زبان و یا آداب و رسومی باشد که از گذشته به ما رسیده است.

میراث فرهنگی شامل چه چیزهایی است؟

- زیرا ایران جایگاه تمدن های کهن و یکی از قدیمی ترین سکونتگاه های بشری است

چرا ایران دارای میراث فرهنگی بسیار زیاد است؟

علم تاریخ

عبارة است از مطالعه زندگی انسان ها در گذشته.

به ما کمک می کند تا زمان حال را بهتر بفهمیم . ما از مطالعه رویدادها و زندگی مردمان گذشته می توانیم عبرت بگیریم و از تجربه های آنها در زندگی امروز استفاده کنیم.

آشنایی با گذشته به ما چه کمکی می کند؟

به کسانی که درباره زندگی انسان ها و رویدادهایی که در گذشته اتفاق افتاده ، مطالعه و تحقیق می کنند.

مورخ

کتاب ها - نوشه ها - کتبیه ها - ابزارها و وسایل زندگی - بناها - سکه ها - سلاح ها- سنگ نگاره ها و هر چیزی که از گذشته باقی مانده است ، استفاده می کنند.

مورخان در مطالعات خود از چه منابعی استفاده می کنند؟

مورخان در کار خود از یافته ها و نتایج مطالعات باستان شناسان استفاده می کنند.

باستان شناسان در هر مرحله از چه ابزارهایی استفاده می کنند؟

- در هر مرحله از ابزار خاصی استفاده می کنند، از ابزارهای ساده مانند بیل و کلنگ تا میکروسکوپ و دوربین های مخصوص که با آنها لایه های درون خاک را مشاهده می کنند.

باستان شناسان ابتدا چه کارهایی انجام می دهند؟

- ابتدا با مشاهده ویرانه ها و خرابه ها حس می زنند که در یک منطقه ، آثار باستانی وجود دارد.
- سپس به جست و جو و حفاری در آن منطقه می پردازند . باستان شناسان با حوصله آثار موجود در دل خاک را بیرون می آورند و هنگامی که خاک ها را لایه برداری می کنند به هر شیئی که برخورد می کنند، معمولا همان موقع از آن عکس و فیلم تهیه می کنند.

مورخان معمولا کار خودشان را با پرسش هایی درباره گذشته آغاز می کنند.

در همه کشورها برای حفظ و نگهداری آثار تاریخی با ارزش و میراث فرهنگی، مکان هایی به نام **موزه** وجود دارد.

محل نگهداری آثار تاریخی

محلی برای نمایش آثار ، به طوری که مردم از چگونگی زندگی مردم در زمان های مختلف آشنا می شوند.

موزه ها مکان های مناسبی برای افرادی هستند که در رشته های مختلف مثل تاریخ، هنر ، معماری ، باستان شناسی و ... مطالعه می کنند.

- یکی از اهداف مهم این وزارت خانه، معرفی فرهنگ و تمدن گرانبهای ایرانی- اسلامی کشورمان است . این وزارت خانه فعالیت های مختلفی را در زمینه حفظ و احیای میراث طبیعی و فرهنگی و صنایع دستی کشور، انجام می دهد.

وزارت میراث
فرهنگی،
گردشگری و
صنایع دستی

بسم الله الرحمن الرحيم

اللهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَعَجِّلْ فَرَجَهُمْ



مطالعات اجتماعی

(مدنی، جغرافیا، تاریخ)

پایه هفتم

دوره اول متوسطه



این بسته آموزشی شامل کتاب درسی و کاربرگه‌های فعالیت است.

سرزمین ما، کاوش در گذشته‌های دور



فصل

حوزه‌های موضوعی:

- زمان، تداوم و تغییر
- مکان و فضا
- نظام اجتماعی
- فرهنگ و هويت

سرزمین پهناور ایران از گذشته‌های بسیار دور محل زندگی انسان‌ها بوده است.

آثار به دست آمده از کاوش‌های باستان‌شناسی نشان می‌دهد که حدود ده هزار سال پیش در ایران سکونتگاه‌های وجود داشته است، به همین جهت ایران در جهان، به عنوان سرزمینی کهن شناخته شده است.

آثار تاریخی به جا مانده، میراث فرهنگی هستند و باید از آنها محافظت کنیم.

شما با آموختن این فصل و انجام فعالیت‌های آن در می‌باید :

- چگونه می‌توان پی برد که ایران جایگاه تمدن‌های بزرگ بوده است؟
- چه کسانی درباره گذشته مطالعه می‌کنند؛ چگونه؟
- میراث فرهنگی چیست؟
- چرا آثار تاریخی در موزه‌ها نگهداری می‌شوند؟



میراث فرهنگی و تاریخ



فعالیت

۱- به تصاویر بالا دقت کنید. چه آثاری مشاهده می‌کنید؟ آیا این آثار با ارزش هستند؟ چرا؟ گفت و گو کنید.

هر یک از این موارد، نمونه‌هایی از میراث فرهنگی هستند.

میراث فرهنگی چیست؟

چرا باید از میراث فرهنگی حفاظت کنیم؟

میراث و میراث فرهنگی را تعریف کنید



میراث، یعنی ارث و هر چیزی که از گذشتگان و نیاکان به ما رسیده باشد. بخشی از آثاری که از گذشتگان برای ما به جای مانده است، «میراث فرهنگی» است. میراث فرهنگی همه آثار ارزشمندی است که به فرهنگ^{*}، تمدن و هویت یک ملت مربوط می‌شود.

این آثار، حاصل فکر، ابتکار، زندگی و تلاش مردمی است که در گذشته زندگی می‌کرده‌اند.
میراث فرهنگی شامل چه چیز‌هایی است؟ میراث فرهنگی ممکن است آثار مادی مثل ظرفها، سکه‌ها، کتیبه‌ها، فرش‌ها، کتاب‌های قدیمی و بناهای تاریخی، مساجد و امامزاده‌ها باشد. همچنین ممکن است چیز‌های غیرمادی مثل اعتقادات، دستاوردهای علمی و هنری و فرهنگی، زبان و یا آداب و رسومی باشد که از گذشته به ما رسیده است.

چرا ایران دارای میراث فرهنگی بسیار زیاد است؟ از آنجاکه ایران جایگاه تمدن‌های کهن و یکی از قدیمی‌ترین سکونتگاه‌های بشری است، دارای میراث فرهنگی بسیار زیاد است که بخشی از آن در موزه‌ها نگهداری می‌شود. البته قبل از انقلاب اسلامی، بخشی از آثار باستانی و گنجینه‌های هنری ایران، به دست بعضی کشورها، به ویژه فرانسه، انگلیس و آمریکا به غارت رفت.

ما باید برای حفظ و معرفی این آثار، برنامه‌ریزی و تلاش کافی را بکیم، تا توانیم آنها را به خوبی به آیندگان بسپاریم.

میراث فرهنگی به همه مردم یک کشور تعلق دارد، پس همه باید در حفظ آن بکوشند.

● چه کسانی گذشته را مطالعه می‌کنند؟ علم تاریخ را تعریف کنید
(علم تاریخ عبارت است از مطالعه زندگی انسان‌ها در گذشته) آشنایی با گذشته به ما کمک می‌کند تا زمان حال را بهتر بفهمیم. ما از مطالعه رویدادها و زندگی مردمان گذشته می‌توانیم عبرت بگیریم و از تجربه‌های آنها در زندگی امروز استفاده کنیم.

مورخ به چه کسی گفته می‌شود؟

به کسانی که درباره زندگی انسان‌ها و رویدادهایی که در گذشته اتفاق افتاده، مطالعه و تحقیق می‌کنند، مورخ می‌گویند.
مورخان در مطالعات خود از منابع مختلفی مثل کتاب‌ها و نوشهای کتبی، ابزارها و وسایل زندگی، بناها، سکه‌ها، سلاح‌ها، سنگ‌نگاره‌ها و هر چیزی که از گذشته باقی مانده است، استفاده می‌کنند.

آنها سعی می‌کنند شواهد و مدارک به جای مانده را با دقت بررسی کنند تا به واقعیت آنچه در گذشته رخداده، بی‌برند و آنگاه نظر

خود را درباره یک موضوع تاریخی بگویند.

گاهی ممکن است مورخان با دست یافتن به شواهد و مدارک جدید، تغییراتی در نظرات خود بدهند.

مورخان در مطالعات خود از چه منابعی استفاده می‌کنند؟

باستان‌شناسان چه کارهایی انجام می‌دهند؟

مورخان در کار خود از یافته‌ها و نتایج مطالعات «باستان‌شناسان» نیز استفاده می‌کنند.

بعضی از آثار تاریخی مربوط به زمان‌های بسیار دور، در دل خاک قرار دارند (به همین علت باستان‌شناسان ابتدا با مشاهده ویرانه‌ها و خرابه‌ها یا مطالعه منابع تاریخی حدس می‌زنند که در یک منطقه، آثار باستانی وجود دارد. سپس به جستجو و حفاری در آن منطقه می‌پردازند و در هر مرحله از ابزار خاصی استفاده می‌کنند).

باستان‌شناسان با حوصله، آثار موجود در دل خاک را بیرون می‌آورند و هنگامی که خاک‌ها را لایه‌برداری می‌کنند، به هر شیئی که

برخورد می‌کنند، معمولاً همان موقع از آن عکس و فیلم تهیه می‌کنند) چرا؟



فعالیت

۲- آیا می‌توان تنها با استناد به شواهد و مدارک برجای مانده (یعنی یافته‌های باستان‌شناسان)، به واقعیت و احوال گذشتگان بی‌برد؟ به نظر شما چه راه‌های دیگری نیز وجود دارد؟ در این مورد، با معلم خود گفت و گو کنید.

• پرسش‌های مهم مورخان کار خود را با چه چیزی آغاز می‌کنند؟

مورخان معمولاً کار خودشان را با پرسش‌هایی درباره گذشته آغاز می‌کنند. آنها می‌خواهند درباره اشخاص یا رویدادهای یک دوره زمانی چیزهایی بدانند. مورخان ممکن است درباره یک موضوع، اطلاعاتی داشته باشند، اما چیزهایی هم برای آنها نامعلوم باشد. در هر حال، آنها پرسش‌هایی را طرح و سپس درباره آنها تحقیق می‌کنند تا پاسخ‌های احتمالی آنها را پیدا کنند.

برای مثال، به این پرسش‌های تاریخی توجه کنید.

- چه کسی یا چه کسانی در این واقعه شرکت داشته‌اند؟
- علت یا علت‌های این رویداد چه بوده است؟
- چگونه می‌توان از این موضوع برای حال و آینده استفاده کرد؟
- چه چیزی اتفاق افتاده است؟
- در چه زمانی اتفاق افتاده است؟
- در کجا این اتفاق رخ داده است؟

فعالیت

۳- به چند گروه تقسیم شوید و همفکری کنید و یکی از موضوعات زیر را انتخاب و درباره آن پرسش‌های تاریخی طرح کنید. (نیازی نیست به پرسش‌ها پاسخ دهید). هر گروه پرسش‌های بیشتری طرح کند، امتیاز بیشتری می‌گیرد.

(حمله اسکندر به ایران) (سقوط سلسله ساسانیان) (هنر و صنعت ایرانیان باستان)

• موزه‌ها موزه را تعریف کنید

در همه کشورها برای حفظ و نگهداری آثار تاریخی با ارزش و میراث فرهنگی، مکان‌هایی به نام موزه وجود دارد.

موزه‌ها انواع مختلف دارند.

در کشور ما نیز موزه‌های گوناگونی در شهرهای مختلف تأسیس شده است.

موزه‌ها علاوه بر نگهداری آثار تاریخی، این آثار را به نمایش می‌گذارند به طوری که همه مردم با رفتن به موزه، می‌توانند آنها را مشاهده کنند تا از چگونگی زندگی مردم در زمان‌های مختلف آگاه شوند.

همچنین، موزه‌ها مکان‌های مناسبی برای افرادی هستند که در رشته‌های مختلف مثل تاریخ، هنر، معماری، باستان‌شناسی و... مطالعه و تحقیق می‌کنند.



• وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی وظیفه وزارت میراث فرهنگی، گردشگری را توضیح دهد

(یکی از اهداف مهم این وزارتخانه، معرفی فرهنگ و تمدن گرانبهای ایرانی – اسلامی کشورمان است. این وزارتخانه فعالیت‌های مختلفی را در زمینه حفظ و احیای میراث طبیعی و فرهنگی و صنایع دستی کشور، انجام می‌دهد. لبته همه ما نیز، باید با شناخت و معرفی فرهنگ مادی و معنوی پربار خویش و حمایت از آن، به این وظیفه کمک نماییم.)



قلعه فلک الالاک، خرم‌آباد، لرستان



صنایع دستی زری‌بافی و نمدمالی

فعالیت

پدر حسن یک انگشت‌ر عقیق و یک تسبیح قدیمی دارد که آن را در صندوقچه‌ای نگهداری می‌کند. وقتی حسن از پدرش پرسید که چرا او آنقدر به این انگشت‌ر و تسبیح علاقه دارد، پدر پاسخ داد که آنها او لایک میراث خانوادگی و یادگاری از پدر پدربرزگش هستند و دیگر آنکه چون قدیمی‌اند خیلی ارزشمندند. به همین جهت، آنها را با دقت حفظ می‌کند.

۴- در خانواده یا فامیل خود درباره اشیا یا رسم‌های قدیمی که میراث خانوادگی هستند، پرس‌جو کنید. از افراد پرسید چرا آن چیزهای را حفظ و نگهداری می‌کنند؟ سپس نتیجه را روی یک برگ کاغذ بنویسید و در کلاس بگویید.

۵- به طور گروهی یک یا چند میراث فرهنگی مهم در شهر، روستا یا استان محل زندگی‌تان را شناسایی کنید و در کلاس نام ببرید.

۶- در صورتی که به اینترنت دسترسی دارید، باره‌نمایی معلم به پایگاه یک موزه بروید و اطلاعات و تصاویری درباره آن موزه یا اشیای داخل آن به دست بیاورید.