

نقد و کنش علوم انسانی

مبانی و مفاهیم نقد علمی



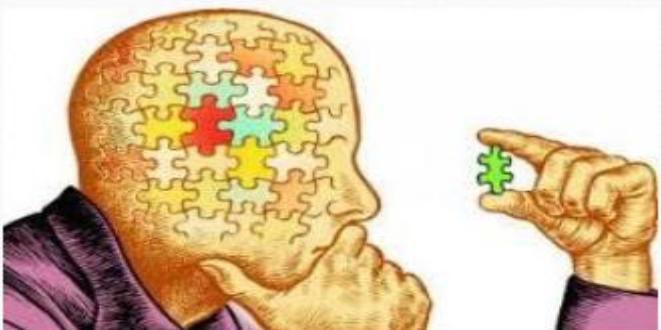
با جنبه کلاس کیه؟

- یک الی سه نفر از افراد کلاس که فکر میکنید جنبه بالایی دارند، به دعوت کلاس جلوی تخته حاضر شوند. سپس دانش آموزان سعی کنند با روش خود او را نقد کنند.

متکلم را تا کسی عیب نگیرد، سخن‌ش صلاح نپذیرد.

[سعدی: گلستان، باب هشتم]

- آنچه از نقد در نظر اول به ذهن متبدار می‌شود، **ایراد و اشکال گرفتن** از یک کار یا اثر علمی و هنری است، اما در واقع نقد نه ایراد و خردگیری است نه اشکال تراشی، بلکه علم **ارزیابی و سنجش میزان اعتبار علمی** یک اثر است که مانند سایر رشته‌های علمی، قواعد و اصول خاص خود را دارد که به آن «**روش‌شناسی نقد**» گفته می‌شود.



واژه نقد

• **واژه نقد و نقد کردن** در قدیم به معنای تعیین عیار سکه طلا و تشخیص سکه واقعی از سکه قلب بوده است، اما در تداول امروز در یک مفهوم کلی به معنای **قضايا و ارزیابی** درباره اعمال، افکار و آثار دیگران است و آنچه بیشتر از نقد به طور اخص مدنظر است سنجش و ارزشیابی دقیق و علمی درباره آثار و دستاوردهای علمی نویسنندگان، هنرمندان و دانشمندان در تمامی حوزه‌های دانش بشری است. به کمک نقد است که یک اثر اعتبار می‌یابد و **نقاط ضعف و قوت آن** عیان و موجب اصلاح مداوم الگوهای دانش بشری می‌شود. به عنوان مثال نقدهای فرانسیس بیکن در قرن هفدهم بر منطق قیاسی ارسطو سبب نسخ آن و استقرار منطق جدید استقرایی شد، لذا اهمیت نقد در انقلابات علمی انکارناپذیر است. اما نقد نیز چون سایر رشته‌های علمی **اصول و قواعد** خاص خود را دارد؛ اطلاع و بصیرت از این اصول به همراه تجربه و برخورداری از ذهنی پویا و نقاد به ما کمک می‌کند تا گزارشی نقادانه و سازنده از یک اثر به دست دهیم.

تعریف نقد علمی

نقد علمی به معنای **بررسی، تحلیل و ارزیابی دقیق و منطقی** یک موضوع علمی است که می‌تواند شامل ارزیابی یک مقاله، نظریه، تحقیق یا هر نوع دانش علمی باشد. هدف از نقد علمی، ارزیابی دقیق و منصفانه مبانی نظری، روش‌های پژوهشی و نتایج یک تحقیق است تا نقاط قوت و ضعف آن مشخص شود و در صورت نیاز بهبود یابد. قد علمی به معنای بررسی، تحلیل و ارزیابی دقیق و منطقی یک موضوع علمی است که می‌تواند شامل ارزیابی یک مقاله، نظریه، تحقیق یا هر نوع دانش علمی باشد. هدف از نقد علمی، ارزیابی دقیق و منصفانه مبانی نظری، روش‌های پژوهشی و نتایج یک تحقیق است تا نقاط قوت و ضعف آن مشخص شود و در صورت نیاز بهبود یابد.



تعریف نقد علمی

- امروزه نقد در تمامی عرصه‌های علمی، هنری و ادبی وجود دارد و با پیشرفت روزافزون علوم از دیدگاه‌های مختلف به آن نگریسته می‌شود، مانند نقد از دیدگاه هرمنوتیک، مدرنیسم، پست مدرنیسم و غیره، لذا آگاهی از اصول نقد علاوه بر اینکه به ما کمک می‌کند تا از خردگیری‌های غیراصولی و بعضاً به دور از اخلاق علمی درباره آثار دیگران بر حذر باشیم سبب می‌شود که به دیدی کارشناسانه مسلح شویم، آنگاه درباره آثار دیگران قضاوت کنیم و امیدوار باشیم که با انتقاد اصولی و ضابطه‌مند است که می‌توان زمینه توسعه علمی جامعه را فراهم آورد و روزنه‌های جدیدی به روی علم و تحقیق گشود.
- نقد به **بررسی و ارزیابی** هر چیزی، همچون یک نشریه، خدمات یک شرکت، فیلم، بازی ویدیویی، موسیقی (بررسی یک آهنگ به لحاظ موسیقایی)، کتاب گفته می‌شود. واژه نقد در مفهوم لغوی آن، تفکیک صحیح از غیر صحیح و خالص از ناخالص است. به عبارت دیگر، نقد به معنای **محک زدن** شیء و قرار دادن آن در دو دسته **سالم** و **ناسالم** است.



ویژگی های نقد علمی

❖ عینی و بی طرف بودن:

نقد علمی باید بر پایه شواهد و داده های واقعی باشد و از پیش داوری های شخصی و ذهنی دوری کند.

❖ روش مند بودن:

نقد باید از یک ساختار منظم و منطقی پیروی کند و از روش های معتبر علمی برای تحلیل استفاده شود.

❖ سازنده بودن:

هدف نقد علمی نه تنها بیان نقاط ضعف، بلکه ارائه راهکارهایی برای بهبود و پیشرفت است.

❖ مبتنی بر دانش و تخصص:

نقد علمی باید توسط افرادی انجام شود که در زمینه مربوطه تخصص کافی دارند و قادر به تحلیل و ارزیابی موضوع با دقت هستند

مراحل انجام نقد علمی



مطالعه دقیق موضوع:

اولین گام در نقد علمی، مطالعه دقیق و کامل موضوع مورد بررسی است. این مرحله شامل درک کامل فرضیه‌ها، اهداف، روش‌ها و نتایج تحقیق است.

تحلیل و ارزیابی مبانی نظری:

بررسی اینکه آیا مبانی نظری تحقیق مستحکم و منطقی هستند و به درستی استدلال شده‌اند.

تحلیل و ارزیابی مبانی نظری:

بررسی اینکه آیا مبانی نظری تحقیق مستحکم و منطقی هستند و به درستی استدلال شده‌اند.

ارزیابی روش‌های پژوهشی:

بررسی اینکه آیا روش‌های استفاده شده معتبر هستند و داده‌ها به درستی جمع‌آوری و تحلیل شده‌اند.

گام آخر: بررسی نتایج و نتیجه‌گیری و پیشنهادات

انواع نقد علمی

نقد روش‌شناختی:

بررسی روش‌های استفاده شده در تحقیق و ارزیابی مناسب بودن آن‌ها.

نقد مفهومی:

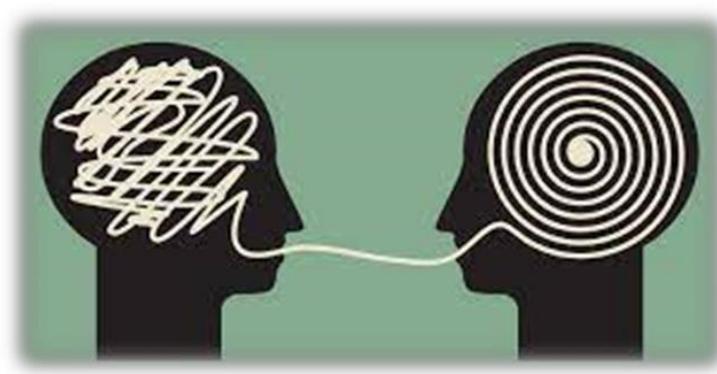
ارزیابی مفاهیم و نظریه‌هایی که در تحقیق به کار رفته‌اند.

نقد آماری:

بررسی دقت و صحت تحلیل‌های آماری و نتایج آن‌ها.

نقد اخلاقی و فلسفی:

بررسی تطابق تحقیق با موازین اخلاقی و فلسفی.



تفاوت نقد علمی و بازبینی علمی

بازبینی علمی:

بازبینی علمی فرآیندی است که در آن مقالات یا پژوهش‌های علمی قبل از انتشار توسط چند داور متخصص در آن حوزه ارزیابی می‌شوند.

هدف:

اطمینان از کیفیت، دقت، و اعتبار علمی مقاله پیش از انتشار در مجلات علمی. داوران به بررسی روش‌ها، نتایج، و استدلال‌های مقاله پرداخته و پیشنهادات یا انتقاداتی برای بهبود یا رد مقاله ارائه می‌کنند.

ویژگی‌ها:

- ساختار یافته و معمولاً توسط مجلات علمی یا انتشارات مدیریت می‌شود.
- محترمانه است و نویسنده‌گان معمولاً داوران خود را نمی‌شناسند (دوازده دو سویه کور).
- بیشتر بر اساس معیارهای از پیش تعیین شده انجام می‌شود.
- هدف نهایی تأیید یا رد مقاله برای انتشار است.

تفاوت نقد علمی و بازبینی علمی

نقد علمی:

نقد علمی به تحلیل و ارزیابی دقیق پژوهش‌های علمی بعد از انتشار اشاره دارد. این نقد می‌تواند توسط پژوهشگران دیگر، اساتید، یا جامعه علمی انجام شود.

هدف:

بررسی نقاط قوت و ضعف پژوهش، پیشنهاد اصلاحات، و توسعه مباحث علمی. نقد علمی باعث ترویج تفکر انتقادی و بازبینی نتایج در طول زمان می‌شود.

ویژگی‌ها:

به صورت عمومی انجام می‌شود و می‌تواند بخشی از بحث‌های علمی و کنفرانس‌ها باشد. بیشتر بر جزئیات و نتایج نهایی تمرکز دارد. ممکن است به بررسی دوباره داده‌ها و نتایج منجر شود. هدف اصلاح یا تقویت پایه‌های علمی تحقیق و افزایش دقت و صحت آن است.

تفاوت‌های کلیدی:

نقد علمی	بازبینی علمی	ویژگی
بعد از انتشار	قبل از انتشار	زمان انجام
تحلیل و بررسی نقاط قوت و ضعف	تأیید یا رد مقاله برای انتشار	هدف اصلی
غیررسمی، آزادانه	رسمی، ساختارمند	ساختار
اعضای جامعه علمی به صورت عمومی	متخصصان حوزه به صورت محترمانه	داوران
ممکن است مداوم باشد	محدود به دوره ارزیابی قبل از چاپ	طول مدت

کاربردهای نقد



- نقد یک روش بررسی آگاهانه و مدبرانه است که حاصل آن سازندگی، تعامل و پیشرفت بیشتر است، نه ایجاد تنش های مخرب. نقد ابزار تعامل یک جامعه‌ی پویاست، نقد می‌تواند پایه پیشرفت باشد. از انتقاد نترسیم و به پیشواز آن برویم. همیشه این را بیاد داشته باشیم که نقد پذیری به مراتب ارزشمندتر از نقد است. زیرا این گونه بازخوردها، موجب می‌شود به روش‌های نو و کامل تری برای ارائه کارها و آثارمان، بررسیم.

کاربردهای نقد

-
- ۱- بهتر فهمیدن و دقیق فهمیدن یک موضوع
 - ۲- نزدیک کردن یک فکر و نظریه به **FACT**
 - ۳- اصلاح فکر و سخن و عمل
 - ۴- پرداختن به **جزئیات**
 - ۵- بررسی متن و سخن و فکر فرد و نه خود شخص
 - ۶- مبنای استدلال پژوهش های علمی است.

✓ برای طرف مقابل اهمیت داریم!

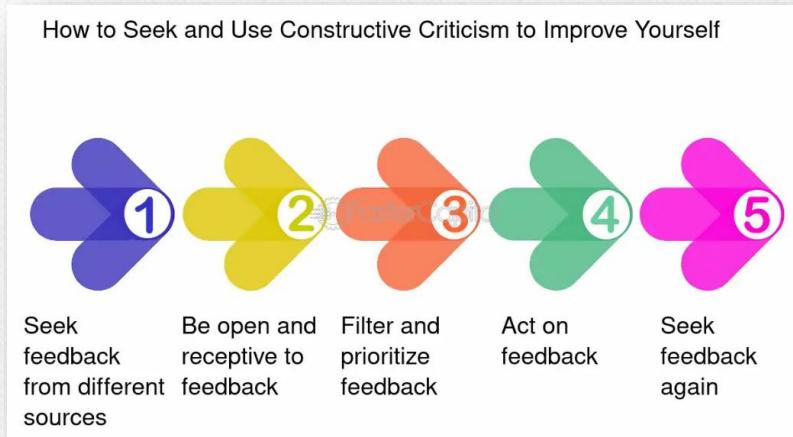
✓ ارتباطات تازه و عمیق ایجاد میشود

✓ انتقاد باعث میشود مسائل را از زوایای دیگر ببینیم

✓ انتقاد نوعی صداقت است

✓ مورد انتقاد قرار گرفتن، کمک میکند رشد کنید

✓ سوق به سوی عملگرایی و اقدام کردن



نقد عامیانه یا علمی؟ مسئله این است.

- هر کسی شهامت تزریق یک آمپول ساده را به بیماری ندارد، هر کسی حاضر نیست چند آجر را روی هم بچیند و دیواری را بنا کند یا در بسیاری از موارد اجازه انجام کاری را به خود نمی‌دهیم اما به راحتی حاضریم در مورد ریز و درشت مسائل کشور و حتی مسائل تخصصی اظهار نظر کرده و کرده‌های دیگران را به انتقاد بگیریم.
- نقد کردن و نقادی موضوعی است که در جامعه طرفدار بسیاری دارد و هر شخصی به خود اجازه نقادی در تمام موضوعات را می‌دهد؛ اما در این بین **ویژگی نقد علمی چیست؟**

مرز نقد علمی و نقد عامّی

-
- ۱ - نظاممندی
 - ۲ - ارائه مدل و الگو
 - ۳ - قابلیت گفتگوی علمی
 - ۴ - توجه به دغدغه‌های اجتماعی و مسأله محوری
 - ۵ - استدلال محوری
 - ۶ - دوری از کلی گویی و توان تجزیه و تحلیل مسأله

مرز نقد علمی و نقد عامّی

-
- ۷- تخصص محوری و رعایت حدود و چارچوب‌های حوزه‌های تخصصی علوم
 - ۸- توجه به نقاط قوت و امیازات همراه با نظر به ضعف‌ها و کاستی‌ها
 - ۹- توجه به اصل تبیین و تحلیل کامل یک نظریه در ارائه الگوی نقد
 - ۱۰- استفاده از ادبیات تحقیقی بجای ادبیات تقليیدی
 - ۱۱- بهره‌بری از ادبیات پیشرو و محرك بجای استفاده از مفاهیم و ادبیات ایستا و مانع (این امر، تفاوت نقد پیشرو با نقدی است که عواطف انسانی را به مقابله خصمانه سوق می‌دهد)
 - ۱۲- ارائه الگوی نقد خلاق و پویا (به نحوی که نقد، بتواند مانند پلی، خواننده را از دیدگاه مؤلف به سمت ایده پردازی و تولید نظریه‌های جدید هدایت کند).

مرز نقد علمی و نقد عامّی

- ۱۳ - تفکیک و توجه به خاستگاه (تحلیل بیرونی) و پایگاه (تحلیل درونی) یک نظریه
- ۱۴ - تفکیک نقد درون ساختاری (بنایی) به معنای تحلیل و بررسی میزان انسجام و نظم منطقی، با نقد بروند ساختاری (مبناهی) یک اثر به معنای تحلیل و بررسی میزان هماهنگی مفاد اثر با اصول و مبانی مفروض.
- ۱۵ - ارائه نقد در قالب و شکل یک اثر علمی اعم از مقاله پژوهشی یا کتاب علمی یا یادداشت تحقیقی.

شاخص های لازم در نقد کردن

- پی بردن به ضرورت انتقاد
- انتخاب زمان مناسب برای انتقاد کردن
- مطرح کردن انتقاد در فضای خصوصی
- رعایت ادب و احترام هنگام انتقاد کردن و پرهیز از توهین
- انتقاد به شیوه‌ی غیرمستقیم
- انتقاد به شیوه‌ی غیرمستقیم
- انتقاد از عملِ یک فرد، نه خودِ فرد
- در انتقاد کردن خود را دانای کل نشان ندهید
- به جای دستور دادن و نصیحت کردن، پیشنهاد دهید
- کسی را با دیگری مقایسه نکنید
- از بیان نکات مثبت فرد نیز غافل نشوید

جشنواره خوارزمی



جشنواره نوجوان خوارزمی



- برگزاری جشنواره های علمی مختلف می تواند به افزایش و ارتقای **سطح علمی** یک جامعه کمک کند.
- جشنواره خوارزمی نیز یکی از جشنواره های علمی است که در کشور ایران برگزار میشود؛ این جشنواره با هدف افزایش سطح علمی دانش آموزان در کشور ایران برگزار می شود.
- دانش آموزان می توانند با شرکت در **کارسوق** و **کارگاه** های مربوطه خود را برای این جشنواره ها آماده سازند.



روند برگزاری جشنواره

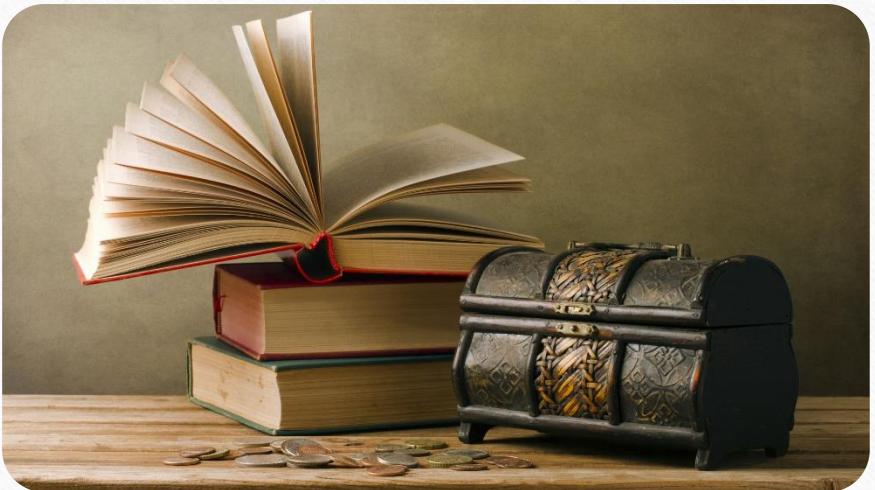
- در ابتدا طرح‌ها در آموزش و پرورش منطقه (در تهران و شهرهای بزرگ) یا در آموزش و پرورش شهر (در شهرهای کوچک) **بررسی شده** و از طرح‌ها **دفاع** می‌شود و بر اساس معیارهای جشنواره به دو گروه **قابل تقدير** در سطح منطقه و گروه **قابل ارائه** در سطح استان می‌فرستند. سپس در سطح استان بررسی شده و بعضی از طرح‌ها **عادت** داده می‌شوند. طرح‌های پذیرفته شده پس از دفاع به دو گروه **قابل تقدير** در سطح استان (رتبه‌های دو و سه استانی) و **قابل ارائه** در سطح کشور تقسیم می‌شود. طرح‌های پذیرفته شده جهت کشوری به دانشگاه تربیت دبیر شهید رجایی فرستاده می‌شود و پس از بررسی طرح‌ها به دو دسته تقسیم می‌شوند. طرح‌هایی که به استان‌ها عادت داده می‌شود تا برای رتبه اول استانی تلاش کنند و طرح‌هایی که **قابل دفاع** هستند از کل ایران جمع می‌شوند و پس از دفاع این طرح‌ها بررسی شده و به دو گروه **برگزیده** کشوری (رتبه‌های یک و دو و سه کشوری) و عادت داده شده جهت رتبه اول استانی تقسیم می‌شوند. سپس در هفته پژوهش در ایران در جشنی با حضور معاون اول رئیس جمهور ایران، وزیر آموزش و پرورش، وزیر علوم، تحقیقات و فناوری رتبه‌های **برگزیده اعلام** و جوایزان اهدا می‌گردد.

محور های جشنواره جوان خوارزمی



- برق و الکترونیک
- کامپیوتر
- مکانیک
- مکاترونیک
- عمران و معماری
- علوم زیستی و پزشکی
- کشاورزی و منابع طبیعی
- فیزیک و نجوم
- شیمی
- فناوری نانو
- ریاضی
- زبان و ادبیات فارسی
- علوم دینی و قرآن پژوهی
- علوم اجتماعی و روانشناسی
- هنر
- سلول های بنیادی
- علوم شناختی
- هوش مصنوعی
- سایر زمینه های علمی و هنری

زبان و ادبیات فارسی



رودخانه در یتیم جنوب

مجموعه شعر (هوا بوی شعر می دهد)

مجموعه شعر: اینجا شروع رابطه ای تازه با خداست

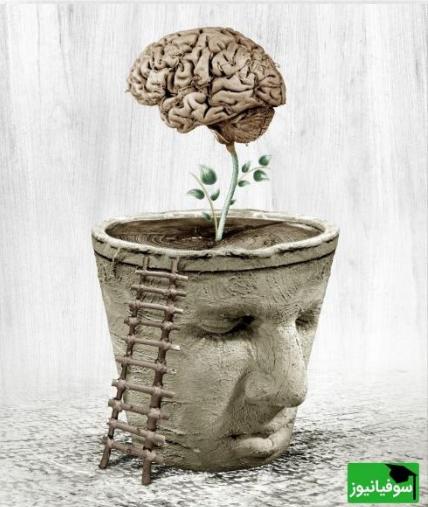
نگرش نو بر تاریخ ادبیات ایران و جهان

فرهنگ مجلل

"دانستان" سلوک

نگرش نو بر تاریخ ادبیات ایران و جهان

علوم اجتماعی و روانشناسی



شناسایی عوامل مرتبط با افت تحصیلی دانش آموزی در منطقه چترود
مفهوم دانش آموز- شهروند دیجیتال (مطالعه ترکیبی)

نظام مالیاتی منطقه "خبر" کرمان
اسلام و فلسفه
فرهنگ ایرانی



هنر



فیلم کوتاه داستانی "پناه"
آثار گرافیکی
نقاشی
مستند
مجموعه عکس
آنالیز در هنرهای تجسمی

منابع

- Committee on Publication Ethics. (n.d.). **About COPE**. Retrieved from <https://publicationethics.org/>
- Springer. (n.d.). **Peer review process**. Retrieved from <https://www.springer.com/gp/authors-editors/journal-author/journal-author-helpdesk/peer-review/15204>
- Elsevier. (n.d.). **What is peer review?**. Retrieved from <https://www.elsevier.com/reviewers/what-is-peer-review>
- Oxford University Press. (n.d.). **Oxford University Press**. Retrieved from <https://global.oup.com/>
- Thomson, P., & Kamler, B. (2013). **Writing for peer reviewed journals: Strategies for getting published**. Routledge.
- Hames, I. (2007). **The handbook of peer review: A guide for editors, reviewers, and authors**. Wiley-Blackwell.