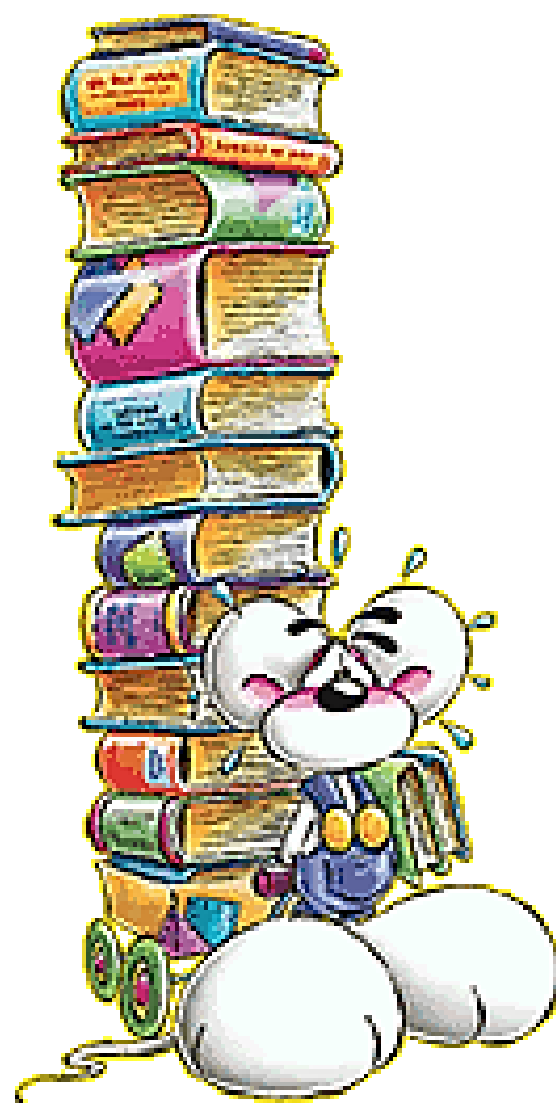




پارِ مہربان

درس دہم

املا و واژه آموزی



۱ از روی بند سوم متن درس، با خطِ خوانا و زیبا بنویس.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....





کلمه ها و عبار تهای زیر را با دقّت بخوان.

مراقب - تشکّر - آزرده - باسوادتر - پرت - همراهانی - باغ های نور

آن ها را در درس پیدا کن و از روی جمله هایی که این کلمه ها در آن به کار رفته اند، با خطّ خوانا بنویس.

مراقب: خیلی مراقب هستی تا در باد و باران نمانم.

تشکّر: از اینکه شما هر روز مرا توی کیفتان می گذارید، لذّت می برم و از شما تشکّر می کنم.

آزرده: می دانم که گاهی بعضی از شما، از دست من خسته و آزرده می شوید.

باسوادتر: از اینکه می بینم شما هر روز همراه من، بزرگتر و با سوادتر می شیود خیلی خوش حالم.

پرت: مثلاً یک روز یکی از بچه های همین کلاس، نمی دانم از چه چیزی ناراحت بود که مشتی بر من کوبید و مرا به گوشه ای پرت کرد.

همراهانی: ما همراهانی هستیم که با هم به سفرهای خیالی می رویم.

باغ های نور: تو را به باغ های نور می برد.





دور کلمه هایی که با «مند» ترکیب درستی ساخته اند، خط بکش.

دریامند - خطرمند - شادمند





با توجه به متن، جاهای خالی را با کلمه های مناسب پر کن.

بهترین وقت برای من آن لحظه ای است که مرا در

..... آغوش می گیرید. نغمه ی قلب شما، تپش زیبا و

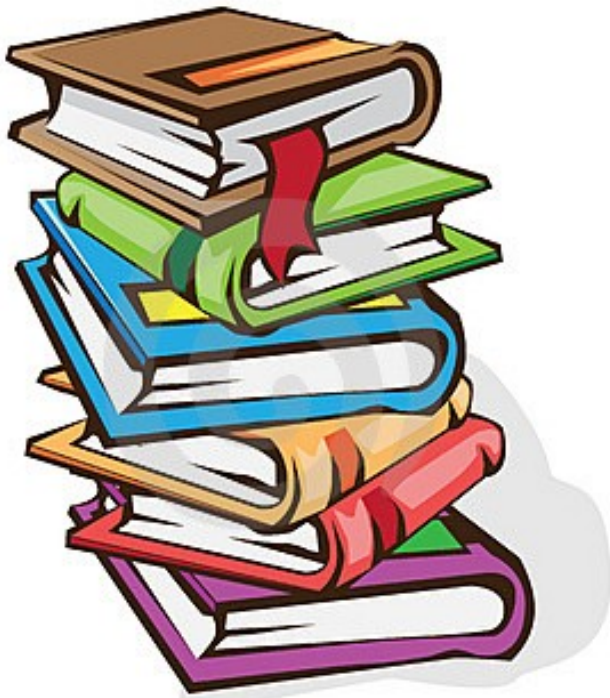
..... قشنگی دارد. من با شنیدن ضربان قلب کوچولو و مهربان شما

از حالتان باخبر می شوم.



ده کلمه ی جدید از متن درس انتخاب کن. سپس آنها را به ترتیب حروف الفبا بنویس.

.....	آزرده	اغلب	پرت	تپش	تشگر
.....	لحظه	لذت	مراقبت	ناراحت	نغمه



جمله را با توجّه به کلمه های تعیین شده، تغییر بده.

هر صبح، من و مادرم از صدای دل نشین پرندگان، لذّت می بریم.

الف) (شاد می شویم) **هر صبح، من و مادرم از صدای دل نشین پرندگان، شاد می شویم.**

ب). (بیدار می شویم) **هر صبح، من و مادرم از صدای دل نشین پرندگان، بیدار می شویم.**

ج). (دیروز) **دیروز، من و مادرم از صدای دل نشین پرندگان، لذّت بردیم.**





از روی سر مشق، خوش خط و زیبا بنویس.

گویم سخن فراوان ، با آنکه بی زبانم
گویم سخن فراوان ، با آنکه بی زبانم

من ، یار مهربانم ، دانا و خوش بیانم
من ، یار مهربانم ، دانا و خوش بیانم



نام دوستت را بنویس؛ یکی از کلمه های زیر را انتخاب کن و با آن یک

جمله درباره ی دوستت بنویس.

هنرمند – توانمند- ثروتمند -دردمند – کارمند



کلمه های جدول، از چپ به راست و از راست به چپ، معنی دار هستند. خانه ها و جاهای خالی را کامل کن.

گرم نیست	س	ر	د	می خوانیم
عقیده و نظر	ر	ا	ی	دوست و همراه
خانه ی پادشاهان	ک	ا	خ	گیاهان از آن می رویند.
مخالف رفت	ا	م	د	با دماسنج آن را اندازه می گیرند.
آب در آن جریان دارد.	ر	و	د	نزدیک نیست ...
درشت نیست	ر	ی	ز	مخالف کلمه ی «رو»
نام جزیره ای در جنوب کشور	ق	ش	م	شب ها در منزل می نویسی
یکی از حروف الفبا	ش	ی	ن	زنبور می زند.
هنگام گریه می زنند.	ز	ا	ر	نباید آن را به کسی بگوییم.

موضوع های کَلّی زیر را به موضوع های کوچک تر تقسیم کن.

موضوع کَلّی: «دانش آموز»

۱

دانش آموز درس خوان

۲

دانش آموز مؤدّب

۳

دانش آموز کوشا

موضوع کَلّی: «کتابخانه»

۱

عضو شدن در کتابخانه

۲

امانت گرفتن کتاب

۳

تاریخ تحویل کتاب



موضوع کلی: «زمستان»

..... سرمای زمستان



..... بازی های زمستانی



..... ماه های زمستان



چون بند کوتاه است، نوشتن درباره ی یک موضوع کلی، در یک بند ممکن نیست؛ بنابراین موضوع کلی به موضوع های کوچک تر تقسیم می شود.



کلمه ی «او»، که در متن «راز جعبه» مشخص شده است، به چه کسی یا

چه چیزی اشاره می کند؟ **مردی که پیش حکیم رفته بود.**



کلمه ی «تو»، که در متن «راز جعبه» مشخص شده است، به چه کسی

یا چه چیزی اشاره می کند؟ **حکیم**



چرا حکیم به جای راز خوشبختی، موشی به آن شخص داد؟

با این کار می خواست، قدرت رازداری مرد را آزمایش کند و

به او بفهماند که رازداری کار سخت و مشکلی است.

