

## درس سوم:

نام	معرفی	آثار	سایر
عبدالقادر بیدل	قرن یازده و دوازده		شاعری اهل هندوستان که به زبان فارسی شهر می سرود.
حکیم نظامی گنجوی (گنجه ای)	شاعر قرن ۶ و ۷ تولد: ۵۳۰ه.ق - وفات: ۶۱۴ه.ق	مخزن الاسرار لیلی و مجنون هفت پیکر اسکندر نامه	به تمام آثار او ۵ گنج هم می گویند. در شعرهایش اوج داستان پردازی دیده می شود.
پروین اعتصامی	۱۲۸۵ ، ۱۳۲۰ ه.ش		سروده های او در زمینه های اجتماعی، اخلاقی و انتقادی است. حالت اندرز گونه دارد.
سعد الدین وراوینی	قرن هفتم	مرزبان نامه اثر مرزبان بن رستم ( کتابی به شیوه کلیله و دمنه، مشتمل بر داستان و تمثیل)	به زبان طبری (مازندرانی کهن) بود به فارسی برگرداند

## پرسش انکاری:

پرسشی که نه برای دریافت پاسخ، بلکه برای تاکید بر سخنی و گاهی هم برای رد یا نفی آن سخن، مطرح می شود. هدف از آن رسیدن به پاسخ نیست، برای تاکید روی یک موضوع آن را به شکل پرسشی مطرح می کنند. مثلا اگر شما ساعت ۱۰ قرار داشته باشید و او ساعت ۱۰:۳۰ بیاید، شما به او می گوئید: (الان ساعت ۱۰ است؟) و منظور شما پرسیدن ساعت نیست، بلکه منظور شما این است الان ساعت ده نیست، چرا دیر آمده ای؟

مثال: خار بر پشت زنی زین سان گام عزت چیست؟ عزیت کدام؟

\*در اینجا هر دو پرسش انکاری اند، زیرا منظور این است که عزت نداری و عزیز نیستی.

