

اوتلاين - فرم - ديگر گونه بينيم

مدرس: کافی



هر بسته بندی چه
امكاناتي به مون مي ده؟
چه امكاناتي رو
مي گيره؟



فرم همون جعبه‌ایه که برای نوشته انتخاب می‌شه.

فرم‌های نوشتاری (قالب):

- نمایشنامه
- فیلمنامه
- داستان
- انشا
- خاطره
- ...

● انتخاب فرم با کیه؟

● بر اساس چی؟

هر فرم امکانات خاصی
در اختیارمون می‌ذاره

مشکل نمایشنامه



فرم‌های مختلف و امکاناتشون

انشا

افکار و احساسات
شخصی نویسنده

فیلمنامه

صحبت کردن با تصویر
فقط چیزی که دیده و
شنیده می‌شود (مخفی
کردن نیت‌های پنهان
شخصیت)

داستان

تمام افکار و
احساسات شخصیت
(ورود به ذهن
شخصیت)

در يك فرم واحد
می شه متفاوت نوشت

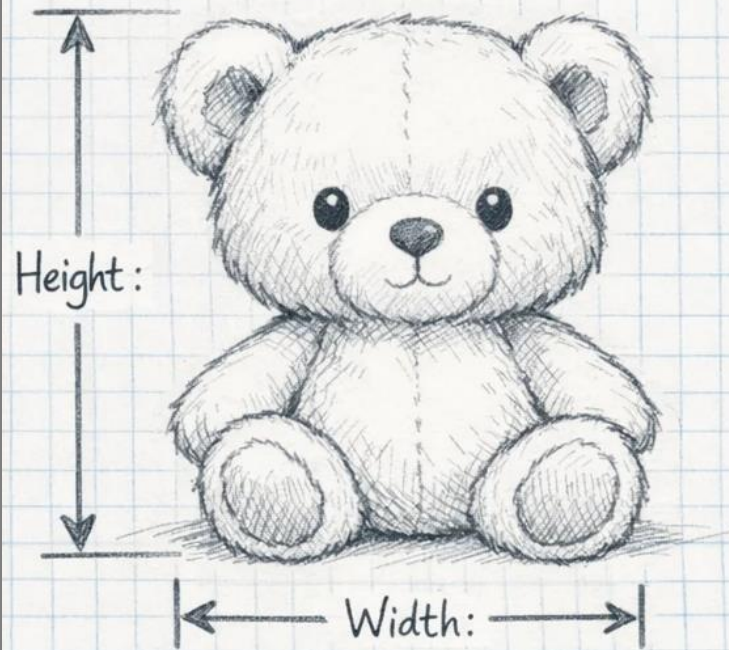


فیلم مورد علاقه‌ت رو تو سه جمله تعریف کن.

وقتی یکی می‌خواد خونه بسازه همین جوری می‌تونه کلنگو برداره بزنه زمین؟

خونه بدون نقشه چه شکلی می‌شه؟

بعضی وقتا با این که بند نویسی رو خوب یاد گرفتیم بازم نوشتن سخته. چرا؟



چون نمی‌دونیم به کجا
می‌خواهیم برسیم!

اوتلاین یعنی نقشه
و اسکلت نوشته من.

اوتلایین یا نقشه نوشتن

چک نویس امتحان نگارش: اوتلایین

اوتلایین داستان نیست؛ خلاصه‌اش هم نیست.

اوتلایین فقط ستون‌های اصلی ماجراست.

به من می‌گوید داستان از کجا راه می‌افتد، کجا سخت می‌شود، و کجا تمام می‌شود.

بعداً روی همین ستون‌ها همه‌چیز را می‌سازیم.

مثال

- (۱) دختری به دنبال گنج از خانه خارج می‌شود.
- (۲) روبرو شدن با شیر
- (۳) روبرو شدن با جادوگر
- (۴) روبرو شدن با خرس
- (۵) ورود به قبیله اجنه
- (۶) با یک جمله هوشمندانه خود را از مرگ نجات می‌دهد
- (۷) ملکه اجنه گنج را به او هدیه می‌دهد.

محصول نهایی

- انتخاب زاویه دید و نگاه

دیگرگونه و متفاوت



صندلی داغ

ایده، فرم، اوتلاین و زاویه دید