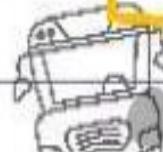


درس هشتم

«دفاع از میهن»

آموختن‌ها

- ۱ آشنایی با سردار شجاع ایرانی آریوبرزن
- ۲ روحیه میهن دوستی
- ۳ ترکیب مناسب واژگان با پسوند (دوست)
- ۴ آشنایی با علی اکبر دهدزا



جعبه‌ی کلمات

کلمات متراծ

یال: موهای گردان اسب و شیر

هجموم: حمله

راه بندان

محاصره:

نامسلمه اسی باستان

هخامنشی:

حمله

کلمات متضاد

انبوه = آندر

باخته = خاور

کلمات هم خانواده

وضع و صنع

سلاح، کارخانه

محاصره، حصار

مقاومة، قوى

میبیب: ترناک

شکوه: عظمت، نیزگی

زورین: طلاق

کوهسار: کوهستان

چلیک: سریع

اسپیر = آزار

شجاع = ترسو

دلاور: شجاع

دیار: سرزمین

بوم و بر: آب و خاک، سرزمین

باخته: غرب

اعلا: بالکنفیت سالی

مشتی = انسانی زر

فرو رفتگی = برآمدگی

خفت، حفته

تحمیلی، تحمیل - حمله

کشور ما، تاریخ کهن و پر شکوهی دارد و چون دارای زیبایی‌ها و فرهنگ پریاری بوده است، همواره مورد توجه یگانگان قرار گرفته است و آن‌ها همیشه چشم طمع به این سرزمین داشته‌اند و به همین دلیل جنگ‌های بسیاری در این سرزمین رخ داده است. اما فرماندهان و سربازان دلیری چون «آریو برزن» در مقابل دشمن ایستاده‌اند و خاطره‌های به یاد ماندنی از ایستادگی در راه میهن را برای آینده‌گان به یادگار گذاشته‌اند. هم اکنون نیز نام بسیاری از این دلیر مردان، بر کوچه‌ها و خیابان‌ها نهاده شده تا شجاعت و فداکاری آن‌ها، همیشه در یاد و خاطرمان بماند و قدردان آن‌ها باشیم.

چو ایران نباشد، تن من مباد
بدیسن بوم و بر، زنده یک تن مباد

اگر وطن من ایران وجود نداشته باشد بهتر است وجود و جسم من نیز نابود شود و در این سرزمین یک نفر هم زنده باقی نماند.

وقتی که اسکندر / آهنگ ایران کرد / هر جا که شهری دید / با خاکه یکسان کرد (نایه از نابود کردن)

وقتی اسکندر مقدونی قصد حمله به ایران کرد هر جا که آبادی و شهری دید؛ آن جا را از بین برد (نابود کرد)

وطن دوستی

ماکیان

هُنوز + من هم

هُنوز ز خردی به خاطر درست که در لانه‌ی ماکیان، بُرده دست

۱ هُنوز از روزگار خردسالی در خاطرم هست که دستم را به درون لانه‌ی مرغ خانگی بردم.
مرا آن چنان به منقاد آن سان به سختی گزید که اشکم چو خون از رگ آن دم، جَهید کرایه به تسبیه

۲ آن چنان سخت مرا با منقار زد که اشکم مانند خونی که از رگ یهود می‌زند، سر ازیر شد
پدر، خنده بسر گریه ام زد که هانا وطن داری آموز از ماکیان

۳ پدرم به گریه‌ی من خنده و گفت: آگاه باش از مرغ خانگی، وطن پرستی را یاد گیر.

بخوان و بدان



ترکیب کلمات با «دوست»

برنا: درنا بین برای انشا چی مطلبی نوشته‌ام:

اسم + دوست → صفت

میمن + دوست ← میمن دوست

من یک انسان وطن دوست هستم. البته به دلیل علاقه‌ی زیاد به کتاب، فردی کتاب دوست هم هستم.

اما درنا بسیار مال دوست است ...

درنا: وا!؟ ... چرا من مال دوست هستم. تو کتاب دوست و وطن دوست؟!

برنا: نراحت نشوا می‌خواستم کلمه‌هایی که با «دوست» ترکیب می‌شوند را در انشایم آورده باشم.

وطن دوست یعنی: کسی که وطن خود را دوست دارد.

کتاب دوست یعنی: کسی که به مطالعه و کتاب علاقه دارد.

مال دوست یعنی: کسی که به مال و تروت علاقه دارد.

یکی از پرکاربردترین تمرین‌های املایی، پیدا کردن و دسته‌بندی کلماتی است که حروف یک صدا دارند ولی به صورت‌های مختلف نوشته می‌شوند.

مثلاً شکل‌های مختلف صدای (ز)، (س)، (ه). درس را با دقت بخوان و کلمات مختلفی را که دارای این گونه حروف هستند، دسته‌بندی کن و در جدول بنویس.

با توجه به متن درس هشت به سوالات پاسخ بده.

الف: از صفحه‌ی اول تا سوم متن درس کلمه‌هایی را که نشانه‌ی (س - ه - ص) دارند را پیدا کن و بنویس.

دوست - سال - سلسله - سرزمین - اکندر - سوی - سرمهین - سارکی - سماهیان - سپاهیان
میهن دوستان - پارس - می‌باشد - سربنده علک کشیده - سردار - لسب - نفس - من ساخت - ریزیدن

ب: دو صفحه‌ی آخر درس هشتم را بخوان، کلمه‌هایی را که صدای (ر - ض - ظ) دارند را بنویس.

ارضاع - کذست - که زارش بود - زرین - آرلوبرزن - برزگریدن - چهز - نیز - محظم -
سرپازان - زودتر - احمد کاظمی - فرزیدن - فرزندان - هزو و لعهم -



تمرین



۱

هر جمله را به صفت مناسب وصل کن. (یک گزینه اضافی است.)

- میهن دوست زهرا به خط و نقاشی خیلی علاقه دارد.
- خدادوست غلام رضا تختی به خاطر مردم با ظالم جنگید.
(حصیرت نه)
- هنردوست آریو برزن، به خاطر ایران با اسکندر جنگید.
- انسان با ایمان، به خاطر رضای خدا می بخشد.
- حقیقت دوست

۲

درستی و نادرستی جملات زیر را مشخص گرده و در صورت نادرستی، درست آن‌ها را بنویس.

الف: بنیان‌گذار سلسله‌ی هخامنشی، کوروش بود.

ب: پیام داستان، از مهم‌ترین قسمت‌های نقشه‌ی عناصر داستان است.

پ: اسکندر مردی از سرزمین اعراب بود.

ت: شعر «وطن دوستی»، از «فردوسی» است.

۳

جله‌ای خالی را بانوشتن کلمات مناسب کامل کن.

پول دوست

مردی نزد حاکم آمد و ازو درخواست غذا کرد. حاکم هم که بسیار بود،

از او پذیرایی کرد و نقاش خردوست را فراخواند تا، تبلوی زیبایی از میهمانش بکشد.

۴

مخالف کلمه‌های زیر را بنویس.

فرورفتگی

ضعیف‌ترین

پایان

خاور

برآمگی

قوی‌ترین

کشاز

بانصر

۴ مخالف کلمه‌های زیر را بنویس.

فروفتگی

ضعیف‌ترین

پایان

خاور

برآمدی

قوی‌ترین

آنماز

ماخته

۵ با اضافه کردن صفت مناسب، ترکیب جدید بساز. (یک گزینه اضافی است.)

آسمان صاف



صاف

غرق

قفس زندانی



زندانی

قفس

قفس طلایی



طلایی

سرزمین

شرق آندوں



اندوہ

آسمان

سرزمین پهناور



پهناور

قسمت جا افتاده از ترکیبات زیر را نوشه و سپس با هر یک جمله بساز و بنویس.

برای سیداً کردن پاسخ پرسش حای خود در لئار جا حبست و حمیک دم
جست و محو :

شکوه و عظمت باریل سلوه و عظمت کدت حمید، پی بر قدرت امیران باش
مس کرم

با توجه به سؤالات داده شده، گزینه‌ی صحیح را مشخص کن.

الف: معنی بیت زیر در کدام گزینه آمده است؟

«هنوزم ز خردی به خاطر دَرست / که در لانه‌ی ماکیان، برده دست.» (ماکیان = پرندگان)

(۱) هنوز به خاطر درس از شکستن و خردشدن، ماکیان را دوست دارم.

(۲) کوچک به خاطر دست بردن در لانه‌ی ماکیان است.

(۳) هنوز از بچگی به یاد دارم که دستم را درون لانه‌ی ماکیان بردم. ✓

(۴) خردورزی به خاطر ماکیان، هنوز یادم هست.

ب: از ماکیان، باید چه درسی بگیریم؟

(۱) دشمنی

(۲) جویندگی

(۳) نکویی

(۴) وطن دوستی ✓

پ: کدام گزینه، متنضاد کلمات مشخص شده در نوشته‌ی زیر است؟

«نفس را به تندی بیرون داد سر را بالا می آورد و آشتفتگی و بیتابی خود را آشکار می ساخت.»

(۱) کندی - درهم ریختگی - بیتابانه - آشکارا ✓

(۲) آرام آرام - آسودگی - بیتابانه - پنهان ✓

(۳) سرعت - آشتفت - بیتاب - نهان

خوانش و پردازش

۹

متن زیر را بخوان و به سوالات پاسخ بده.

«مورچه‌ها هرگز تسلیم نمی‌شوند.»

اگر آن‌ها به سمتی پیش بروند و شما ساعی کنید متوقفشان کنید، به دنبال راه دیگری می‌گردند، بالا می‌روند، پایین می‌روند، دور می‌زنند.

آن‌ها به جستجوی خود برای یافتن راه دیگر ادامه می‌دهند، هرگز از جستجوی راهی که تورا به مقصد^۱ مورد نظر می‌رسانند، دست نکش.

الف: جهت‌هایی را که در متن داستان آمده، بنویس و جهت آنها را با فلش مشخص کن.

بالا پایین دور

ب: اگر کسی بخواهد شمارا در مسیر رسیدن به هدفتان متوقف کند، چه می‌کنید؟

دست از تلاش بر عین دارم

پ: پیام داستان را بنویس.

اگر هرفنی داری، برای رسیدن به آن تلاش کن و در مقابل موافع احساس کنیست
نن