

«روزی که باران می‌بارید...»

آموختن‌ها

- ۱ توکل به خدا در تمام امور زندگی
- ۲ باور امام زمان (عج) و دعا برای ظهور ایشان
- ۳ ترکیب کلمات با واژه‌ی «توسیس»
- ۴ استفاده از پیشوند و پسوند مناسب کلمات
- ۵ عالم نوشتاری را در جای مناسب
- ۶ آشنایی با محمد میرکیان و یوک ملک

جعبه‌ی کلمات

کلمات مترادف

فوازه: بالارفتن، بُلْبَل با فشار
پیشواز: استغیال

عود: نوعی چوب که سوختن آن بوی خوشی می‌دهد.

عجل الله تعالى فرجه: خداوند بلند مرتبه، گشایش و ظهور او را نزدیک گرداند (دعایی که هنگام ذکر نام امام دوازدهم (عج) برزبان می‌آورند.)

کلمات متضاد

تمیز ≠ لیست
شنیدن ≠ نشیدن
زیبا ≠ زست

کلمات هم خانواده

تصویر، تصاویر، نظر
نظر، نظارت - متغیره
انتظار، هنسترا
تفکر، فکر، افکار - متفلر
مشغول، سُقل، هیستان - هُستله

ایستاده ≠ نشسته
ساخت ≠ ساخت
بلند قدر ≠ قَدْ كُوْكَاه

غرق، غریق

تلاش و کوشش به همراه پشتکار می‌تواند از ما یک هنرمند، محقق، نویسنده، دانشمند و ... بسازد. اگر کاری را که دوست داریم و یا هنری را که به آن علاقه‌مندیم، با همت دنبال کنیم و هر روز به اندازه‌ی لازم تمرین ناییم، حتی در آن رشته استاد خواهیم شد. مثلاً خوش نویسی، یکی از هنرهایی است که با تمرین و تکرار در آن به درجه‌ی استادی خواهیم رسید. پس تلاش، کوشش، همت و پشتکار در کارهایمان را فراموش نکنیم و برای ظهور امام زمانیان (عج) دعا را فراموش نکنیم.

بخوان و بدان



کاربرد پسوند «نویس»

پدر گفت: خوشحالم که بچه‌های من «خوش نویس»، هستند و با خطی خوش می‌نویسند. معلم‌شان یک داستان نویس مشهور است و از آن‌ها استفاده خواهد کرد. من به آن‌ها افتخار می‌کنم.

پسوند «نویس»، در بعضی کلمه‌ها، نشان دهنده‌ی نویسنده‌ی آن کار یا فعالیت است.

مثال: برنامه نویس یعنی، کسی که برنامه‌ای را می‌نویسد.



نویس (بن فعل) در ترکیب با اسم یا صفت، «اسم مرکب»، یا «صفت مرکب» می‌سازد. (نویس بن فعل از

مصدر «نوشتن»، می‌باشد).

نکته

خوش (صفت) + نویس (بن فعل) ← صفت مرکب

داستان (اسم) + نویس (بن فعل) ← اسم مرکب

املادان



یکی دیگر از روش‌های تقویت مهارت املا، تایپ قسمتی از متن درس با رایانه است. شما برای این کار با دقت، کلیدهای مربوط به هر حرف را پیدا کن و هر جا که لازم باشد حروف را بجسبان یا بی‌فاصله و جدا تایپ کن. این عمل به افزایش دقت و تمرکز شما در کاربرد حروف مختلف کمک می‌کند.

با توجه به متن درس سیزدهم به سوالات پاسخ بده.

کُوَّاست

غَاب

الف: املای زیر را اصلاح کن و کلمه‌های نادرست را به درستی بنویس.

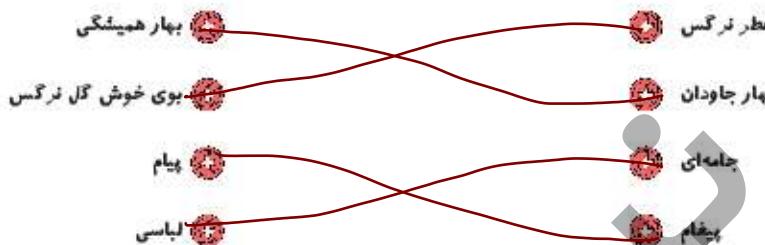
عَسْر يك روز، باران ^{به آرامی} می‌بارید. امید و پدر بزرگ در دکان بودند. غاب عکسی راروی میز گزاشت و سرگرم تمیز کردن آن شد. امید هم روی سنبلی نسسته بود و کتاب «داستان‌های شاخنامه‌ی فردوسی» را می‌خواند.

ب: متن اصلاح شده‌ی بالا را برایانه تایپ کن و به آموزگار نشان بده.





۱ مترادف کلمات را به هم وصل کن.



۲ درستی و نادرستی جملات زیر را مشخص کرده و در صورت نادرستی، درست آنها را بنویس.

الف: با رسیدن سوار سبزپوش فصل بهار جاودانه می شود.

به سلیمانی لرستانی نزدیک

ب: به کسی که نامه می نویسد، «روان نویسن» می گویند.

است

پ: گذاشتن نشانه‌های نگارشی در نوشتار مهم نیست.

۳ با خواندن جمله‌ها در جای خالی علام نوشتاری مناسب قرار بده.

الف: به او سلام برسان و از قول من بگو **»** مغازه‌ی زیبایی دارید **«** ولی به نظر من این مغازه **»** چیزی کم دارد **«**

ب: سپس **،** پدر بزرگ **،** برای او صندلی گذاشت و گفت **:** **«** بفرمایید **،** بشنینید **«**

۴ با توجه به معنای جمله، برای کلمه‌ها پیشوند یا پسوند مناسب بنویس.

نار... بینا عصای سفیدش را مثل ماری که می خزید، بر جدول خیابان می کشید. پسرک هم **ب**. اختیار

به دنبالش حرکت می کرد. او **امید** **و** **ار** بود بتواند کمکی به مرد کند و در همین هنگام به یاد حرف استاد

خوش نزدیک افتاد که می نوشت: در **توان** **بینی** **و** قدرت باید **دست** **لبر**. ضعیفان بود.

۵ کلمات زیر را بخوان، سپس رویشان را پیشان و هر کدام را که به یاد آوردی، بنویس.

مغازه- رهگذران- قهوه‌ای رنگ- پیغامی- عینکی- روی صندلی- صاحب‌زمان- بخوانی- منظور لو- خوش‌نویس

مغازه- رهگذران- بینی- صاحب‌زمان

۶ جملات زیر را با مخالف کلمات مشخص شده بازنویسی کن. **بله** **نه**

الف: چند دقیقه بعد پدر بزرگ روی صندلی **نشست** و با صدای **آرامی** پرسید: چه خبر؟

چیزی **لطفی** **لهم** **بیرون** **از** **روی** **صندلی** **بینی** **بیرون** **و** **با** **اصدای** **بله** **بیرون** **و** **جیه** **جیه** **م**

ب: مرد قدبلند لبخندی زد و گفت: درست شنیده‌ای، من با یک دست قاب‌ها را **پایین** می کشم.

مرد **قدبلند** **لبخندی** **زد** و گفت: «درست شنیده‌ای، من با یک دست قاب‌ها را **پایین** می کشم.

بالای **بیرون** **م** »

شعر بال در بال پرستوها، را از حفظ بخوان و هر بیت را کامل کن.

سای از بردانه های روی دوس
بر سر هر شاخه ای ط می زد
با هم فواره هی گنجشک ها
فصلی از عطر و گل و شعر و سرود

جامه ای از عطر نرگس ها به تن
باغان هم، باغان نوبار
در غنای باغ های سود
و رسه فصل ب بر جا و دار

به هر یک از صفت های زیر کلمه ای مناسب اضافه کن و سپس با آنها جمله بساز.

جمله

ترکیب

صفت

خوش

پاک

خوب ^{نیز} اویخ دختر خوب ^{نیز} است
پاک ^{نیز} زهر اجزوه های منی این را پاک نمی نماید.

یکی از جمله های زیر را تا سه سطر ادامه بده و کامل کن.
هر اسان

الف: وقتی از کوجه بیرون آمدم، دوستم را دیدم که هر اسان ...
ب: هنگام خواندن شعر، ب اختیار چشمالم را می بستم و ...

بیداره داشت دنوز

با توجه به سوالات داده شده، گزینه های مناسب را مشخص کن.

الف: کدام گزینه درست معنا نشده است؟

(۱) رفتگر: کسی که خیابان ها را تمیز می کند.

(۲) آموزشگاه: محلی که در آن آموزش می بینند.

ب: کدام گزینه از نظر املایی، درست نیست؟

(۱) مفاره- شنیده ای- مخصوصا (۲) عینکی- می خواستید- صندلی (۳) غاب- مرق- عتر و سورود (۴) گلاب- پیشواز- عصر

پ: اویین مرحله ای تصویر خوانی چیست؟

(۱) یافتن (۲) اندیشیدن

ت: نام نویسنده ای روزی که بلارن می بارید، و شاعر شعر بال در بال پرستوها، به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

(۱) بیوک ملکی- پروین دولت آبادی

(۱) محمد میر کیانی- بیوک ملکی

(۲) بیوک ملکی- محمد میر کیانی

(۲) قیصر امین پور- بیوک ملکی



خوانش و پردازش

۱۱ متن زیر را بخوان و به سوالات پاسخ بده.



هر جمعه صبح، با پدرم به مراسم دعای «ندبه» می‌روم. در آن‌جا همهی مردم با هم برای ظهور امام زمان «عجل الله تعالیٰ فرجه» دعا می‌کنند. پدرم می‌گوید: «وقتی امام زمان «عج» ظهور کنند همه جا پراز خوبی و مهربانی می‌شود. برای همین همراهی آمدن ایشان دعا می‌کنیم.»

الف: صبح‌های جمعه چه دعایی می‌خواهیم؟

«حای لخ بہ»

ب: در زمان ظهور امام زمان «عج»، چه اتفاقی می‌افتد؟

همه‌جا بر لازم خوبی و مهربانی می‌شود.

پ: اگر امام زمان «عج» را بینی، چه می‌گویی؟

سال‌های زیارتی هستاں آمدینت بودیم.

ت: شما برای ظهور امام زمان، چه کارهایی انجام می‌دهی؟

حکای کردی برای خبر رسان



بیوک ملکی

متولد در یکی از روستاهای اطراف قزوین تحصیلات خود را در تهران گذراند. از طریق پدر با شعر آشنا شد و با تشویق مدیر مدرسه‌اش علاقه‌اش به شعر بیشتر شد. بعد از انقلاب اسلامی کار خود را با مطبوعات (کیهان بجهه‌ها) شروع کرد و در کانون پژوهشی فکری کودکان مشغول به کار شد.



پنوان و پشتاون

خودارزیابی

نیاز به تلاش	قابل قبول	خوب	خیلی خوب
●	●	●	●
●	●	●	●
●	●	●	●
●	●	●	●
●	●	●	●
●	●	●	●
●	●	●	●
●	●	●	●
●	●	●	●

آموخته‌ام در تماس کارهایم به خدای بزرگ توکل کنم.

اصلای تماسی کلمات جدید درس را صحیح و خوانا می‌نویسم.

من نام بعضی کلمات می‌توانند با (نویسن) ترکیب شوند.

معنای ترکیب کلمات با پسوند (نویسن) را آموخته‌ام.

من توانم جمله‌های متن‌هاوت را چندین سطر ادامه دهم و کامل بنویسم.

در تماسی بند نویسی‌هایم علام نگارشی مناسب به کار می‌برم.

