

کار و تلاش

درس هفدهم

املا و واژه‌آموزی

با توجه به متن درس، جدول‌ها را با واژه‌هایی که دارای نشانه‌های زیر هستند، کامل کنید.

ق	غ
قناعت	فارغ

ه	ح
کاه	رحمت

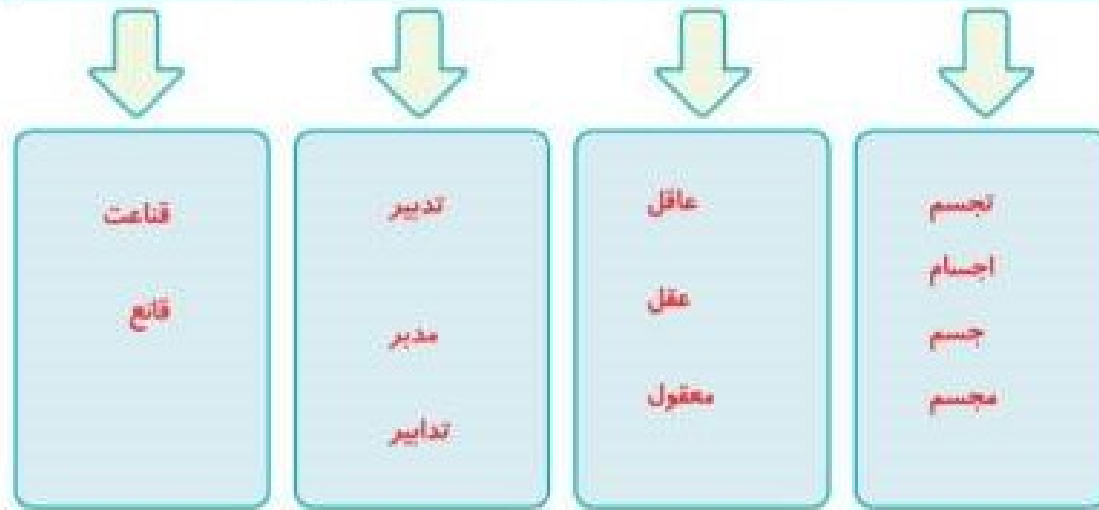
ذ	ز
رهگذر	میانزار

ص	س
قصر	سفر

مهم

کلمه‌های زیر را مانند نمونه دسته‌بندی کنید: نظر، ناظر، نظارت

تجسم • عاقل • تدبیر • قناعت • اجسام • عقل • مدبر • جسم
معقول • تدابیر • قانع • مجسم



مهم

مانند نمونه واژه‌های جمله‌های زیر را مرتب کنید.

این بادگران را پیوده مکش	←	مکش پیوده این بادگران را
ر مور رسم بردباری آموز	←	ر مور آموز رسم بردباری
اندر بهار زندگانی بکوش	←	بکوش اندر بهار زندگانی
در سفره ما ، هر چه خواهی بخور	←	بخور در سفره‌ی ما ، هر چه خواهی

مهم

درک متن

به کلمه‌های زیر، دقت کنید:

ره ← راه ← گرت ← اگر تورا

اکنون شما شکل کامل شده‌ی واژه‌های زیر را بنویسید.

گه ← کاه
کای ← کای
بُد ← بود
وزان ← وزان
کز ← کاز
بُرون ← بیرون

در برخی از متن‌ها و شعرها به دلیل آهنگ متن و همچنین زیبایی آن، کلمه‌ها به صورت کوتاه شده (مخفف)، نوشته می‌شوند.

درک متن

به کلمه‌های زیر، دقت کنید:

ره ← راه ← گرت ← اگر تورا

اکنون شما شکل کامل شده‌ی واژه‌های زیر را بنویسید.

گه ←
کای ←
بُد ←
وزان ←
کز ←
بُرون ←

در برخی از متن‌ها و شعرها به دلیل آهنگ متن و همچنین زیبایی آن، کلمه‌ها به صورت کوتاه شده (مخفف)، نوشته می‌شوند.

با توجه به متن درس «کار و تلاش» جدول زیر را کامل کنید.

	یک بیت که لحن خبری دارد.
	یک بیت که لحن پرسشی دارد.
	یک بیت که علامت « ، » دارد.
	یک بیت که دو جمله با نشانه‌ی ربط «که» به هم متصل شده باشند.

با توجه به متن درس «کار و تلاش» جدول زیر را کامل کنید.

به راهی در، سلیمان دید موری که با پای ملخ می‌کرد زوری	یک بیت که لحن خبری دارد.
به تندی گفت: کای مسکین نادان / چرايي فارغ از ملک سلیمان	یک بیت که لحن پرسشی دارد.
که تدبیر، عاقل باش و بینا / ره امروز را بسیار فردا	یک بیت که علامت « ، » دارد.
نیفتد با کسی ما را سر و کار / که خود، هم توشه داریم و هم انبار	یک بیت که دو جمله با نشانه‌ی ربط «که» به هم متصل شده باشند.





با توجه به آموخته‌های درس، داستان شعر « کار و تلاش » را به نثر ساده، بنویسید.

موضوع:

Blank writing area for the student to write the story in prose.

در تبدیل شعر به قصه چه نکاتی باید رعایت شود؟

توجه:

در تبدیل کردن شعر به قصه، نکات زیر را، رعایت کنید.

موضوع اصلی شعر و شخصیت‌های داستان را حفظ کنید؛

زمان، مکان و رویدادها را بیان کنید؛

در بیان رویدادها، جزئیات را دقیق بنویسید؛

برای داستان، شروع و پایان مناسبی بنویسید؛

از تخیل، برای جذابیت داستان، استفاده کنید؛

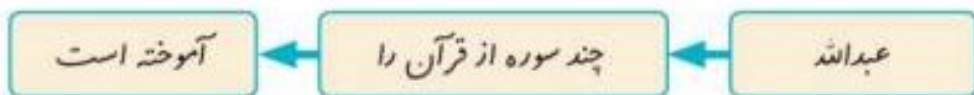
نام مناسبی برای داستان، انتخاب کنید؛

از نشانه‌های مناسب نگارشی، استفاده کنید.

مهم

مانند نمونه، نمودار مربوط به هر جمله را رسم کنید.

جمله: عبدالله چند سوره از قرآن را آموخته است.



جمله: جوانی آرزوی رفتن به خانه‌ی کعبه را در سر داشت.



جمله: پدر و مادرم شوق آموختن را در من به وجود آوردند.



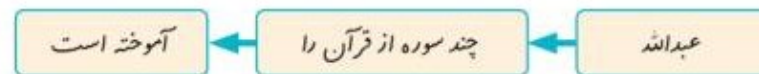
از روی سرمشق زیر، خوش‌خط و زیبا بنویسید.

خدایا یک نفس آواز آواز دلم را زنده کن اعجاز اعجاز

بیا بال و پر ما را بیاموز به قدر یک نفس پرداز! پرداز

مانند نمونه، نمودار مربوط به هر جمله را رسم کنید.

جمله: عبدالله چند سوره از قرآن را آموخته است.



جمله: جوانی آرزوی رفتن به خانه‌ی کعبه را در سر داشت.



جمله: پدر و مادرم شوق آموختن را در من به وجود آوردند.

