

نام و نام خانوادگی:

به نام خالق هستی

پایه تحصیلی: هشتم متوسطه

نام درس: فارسی

علوی

زمان پیشنهادی: ۵۰ دقیقه

نام کلاس:

مؤسسه علمی آموزشی علوی

تاریخ برگزاری آزمون: ۱۴۰۱/۱۲/۰۷

ردیف	سؤالات فارسی همگام ۳ هشتم متوسطه	بارم
۱	<p>کلمات خط کشیده شده ستون سمت راست را به معنی مرتبط ستون سمت چپ وصل کنید. (یک مورد در ستون سمت چپ اضافه است)</p> <p>الف) به <u>خسی</u> چون تو گرفتار نساخت. ب) <u>هیاهوی</u> کلاغها سکوت باغ را می شکست. پ) آفرین بر قلم <u>سحرآمیزت</u>! من درد را فراموش کردم. ت) سرانجام <u>میرزا فتوای</u> تاریخی را صادر کرد.</p>	<p>۲ نمره</p> <p>• (۱) رأی عالم دینی • (۲) فریبنده • (۳) سر و صدا • (۴) شخص پست و فرومایه • (۵) خسیس</p>
۲	<p>درستی یا نادرستی عبارات زیر را مشخص کنید.</p> <p>الف) شکل نوشتاری بعضی کلمات مانند «سنبل» با شکل گفتاری آنها متفاوت است. ب) به نشانه «-» در ترکیب «شیء نورانی» کسره می گویند. پ) از مهم ترین مثنوی های فارسی می توان به شاهنامه فردوسی اشاره کرد. ت) واژه «مجالس» جمع «جلسه» است.</p>	<p>۲ نمره</p> <p>درست نادرست</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p>
۳	<p>گزینه صحیح را انتخاب کنید.</p> <p>الف) در عبارت «مرجع تقلید شیعیان محترم» هسته و صفت بیانی به ترتیب کدام گزینه است؟ ب) واژه «منشأ» در عبارت «امیرکبیر منشأ خدمات فراوانی برای کشور بود» به چه معنایی است؟ پ) واژه «سرشناس» را برای چه کسی به کار می برند؟ ت) واژه «درستکار باشد» (۱) کسی که عالم باشد (۲) کسی که معارف باشد (۳) کسی که معروف باشد (۴) کسی که لاین باشد</p>	<p>۱/۵ نمره</p> <p>(۱) مرجع - محترم (۲) محترم - تقلید (۳) شیعیان - محترم (۴) مرجع - تقلید</p> <p>(۱) شاهد (۲) بی قرار (۳) محل پیدایش (۴) علاج</p> <p>(۱) کسی که درستکار باشد (۲) کسی که عالم باشد (۳) کسی که معروف باشد (۴) کسی که لاین باشد</p>
۴	<p>جاهای خالی زیر را با عبارات مناسب کامل کنید.</p> <p>الف) صفت بیانی یکی از انواع وابسته های است. ب) در مصراع «کنم از جیب نظر تا دلمن» نهاد است. پ) در مصراع «شرف مرد به جود است و کرامت به سجود» آرایه داریم. ت) در مصراع «به حلاوت بخورم زهر که شاهد ساقی است» واژه «زهر» نقش دارد.</p>	<p>۲ نمره</p>

نام و نام خانوادگی:

به نام خالق هستی

پایه تحصیلی: هشتم متوسطه

نام درس: فارسی

علوی

زمان پیشنهادی: ۵۰ دقیقه

نام کلاس:

مؤسسه علمی آموزشی علوی

تاریخ برگزاری آزمون: ۱۴۰۱/۱۲/۰۷

<p>۳ نمره</p>	<p>برای هر یک از عبارات زیر دو آرایه ادبی بیابید. الف) دانش دست و پا شکسته‌ای که اندک اندک در قلک ذهنش جمع شده بود. ب) رخس پندار همی راند ز دور. پ) عزت از خواری نشناخته‌ای / عمر در خارکشی باخته‌ای</p>	<p>۵</p>
<p>۳ نمره</p>	<p>منظور و مفهوم هر یک از عبارات زیر را بنویسید. الف) همه چشم‌ها به دهان او خیره شد: ب) هر قدم دانه شکری می‌کاشت: پ) نقاشی تو طیبب زخم‌های ماست:</p>	<p>۶</p>
<p>۱/۵ نمره</p>	<p>املای صحیح هر واژه را از داخل پرانتز انتخاب کنید. الف) آمد آن به گوش / گفت ای پیرخرف گشته خموش (شکر گذاریش - شکر گزاریش) ب) آن مرد از شادی چشمانش درخشید و با خاصی گفت: فوق العاده بود. (لهجه - لجه) پ) با صدایی رسا به اطرافیان گفت: مسئول جهل مردم ما هستیم. (ختاب - خطاب)</p>	<p>۷</p>

نام و نام خانوادگی:

به نام خالق هستی

پایه تحصیلی: هشتم متوسطه

نام درس: فارسی

علوی

زمان پیشنهادی: ۵۰ دقیقه

نام کلاس:

مؤسسه علمی آموزشی علوی

تاریخ برگزاری آزمون: ۱۴۰۱/۱۲/۰۷

۲ نمره	<p>با توجه به دو بیت زیر به سوالات پاسخ دهید.</p> <p>کای فرزانده این چرخ بلند / و ای نوازنده دل‌های نژند کنم از جیب نظر تا دامن / چه عزیزی که نکردی با من؟</p> <p>الف) معنای واژه «نژند» و «جیب» چیست؟</p> <p>ب) منظور شاعر از «و ای نوازنده‌ی دل‌های نژند» چیست؟</p> <p>پ) نقش واژه «جیب» در بیت دوم چیست؟</p>	۸
۳ نمره	<p>ابیات و عبارات زیر را به شعر روان معنا کنید.</p> <p>الف) در دولت به رخم بگشادی / تاج عزت به سرم بنهادی</p> <p>ب) حیف است طایری چو تو در خاکدان غم / زین جا به آشیان وفا می‌فرستمت</p> <p>پ) استعمال توتون و تنباکو در حکم محاربه با امام زمان است.</p>	۹