

نام و نام خانوادگی: نام درس: علوم و فنون ۱ پایه تحصیلی: دهم (انسانی)	برنام خداوند جان و خرد علوی مؤسسه علمی آموزشی علوی	نام آزمون : پایان نوبت اول زمان: ۹۰ دقیقه تاریخ برگزاری آزمون: ۱۴۰۲/۱۰/
ردیف	پاسخنامه علوم و فنون پایه دهم	
۱	گزینه «۲» - (۲۵/۰ نمره) (درس اول - تحلیل متن) (آسان)	
۲	الف) لحن روایی - داستانی (۵/۰ نمره) (اگر دانش آموزی یک مورد «روایی یا داستانی» را بنویسد ۲۵/۰ نمره تعلق بگیرد) ب) گزینه «۴» - (۲۵/۰ نمره) (درس اول - تحلیل متن) (متوسط)	
۳	کاربرد «را» به معنی «برای» - جمع کلمه «موش» با نشانه «ان» - به کارگیری «شهد» در معنی «عسل» - جملات کوتاه و قابل فهم (دو مورد کافی است). (هر مورد ۲۵/۰ نمره) (درس اول - تحلیل متن) (متوسط)	
۴	الف) ساحل، دریا، کرانه، موج (به ذکر دو مورد نمره تعلق می گیرد). (۲۵/۰ نمره) ب) گزینه «۲» (۲۵/۰ نمره) (درس اول - تحلیل متن) (دشوار)	
۵	الف) ساسانی ب) شهید بلخی (هر مورد ۲۵/۰ نمره) (درس چهارم - تاریخ ادبیات) (متوسط)	
۶	الف ← ۲ ب ← ۴ پ ← ۳ (هر مورد ۲۵/۰ نمره) (درس چهارم - تاریخ ادبیات) (دشوار)	
۷	الف) کلیله و دمنه ب) کسایی مروزی (هر مورد ۲۵/۰ نمره) (درس چهارم - تاریخ ادبیات) (متوسط)	
۸	گزینه «۲» - (۲۵/۰ نمره) (درس چهارم - تاریخ ادبیات) (متوسط)	
۹	گزینه «ب» - (۲۵/۰ نمره) (درس دوم - موسیقی شعر) (متوسط)	
۱۰	الف) یأس ب) شادی (هر مورد ۲۵/۰ نمره) (درس دوم - موسیقی شعر) (متوسط)	
۱۱	الف) عاطفه ب) شادی و نشاط (هر کدام از این دو واژه ذکر شود نمره تعلق می گیرد). (هر مورد ۲۵/۰ نمره) (درس دوم - موسیقی شعر) (متوسط)	
۱۲	الف) درست ب) نادرست پ) نادرست (هر مورد ۲۵/۰ نمره) (درس دوم - موسیقی شعر) (آسان)	
۱۳	یاور - ویرایش - پیوستن نظر همکاران صائب است. (هر مورد ۲۵/۰ نمره) (درس پنجم - موسیقی شعر) (متوسط)	
۱۴	گزینه «ب» - (۲۵/۰ نمره) (درس پنجم - موسیقی شعر) (آسان)	
۱۵	الف) صامت: چهارده - مصوت: یازده ب) صامت (هر مورد ۲۵/۰ نمره) (درس پنجم - موسیقی شعر) (متوسط)	
۱۶	گزینه «۴» - (رنج - گنج - صبح - دار (یدیدار)) (۲۵/۰ نمره) (درس پنجم - موسیقی شعر) (متوسط)	

نام و نام خانوادگی:		برنام خداوند جان و خرد		نام آزمون : پایان نوبت اول																																								
نام درس: علوم و فنون ۱		علوی		زمان: ۹۰ دقیقه																																								
پایه تحصیلی: دهم (انسانی)		مؤسسه علمی آموزشی علوی		تاریخ برگزاری آزمون: ۱۴۰۲/۱۰/۱۰																																								
پاسخنامه علوم و فنون پایه دهم																																												
ردیف																																												
الف)																																												
<table><tr><td>مصرع اول</td><td>ن</td><td>شا</td><td>تد</td><td>ک</td><td>خو</td><td>با</td><td>ب</td><td>ص</td><td>را</td><td>ر</td><td>وتد</td><td>(۵/۵ نمره)</td></tr><tr><td>مصرع دوم</td><td>هـ</td><td>م</td><td>گس</td><td>ش</td><td>نا</td><td>سن</td><td>د</td><td>هر</td><td>جا</td><td>ر</td><td>وتد</td><td>(۵/۵ نمره)</td></tr><tr><td>نشانه‌های هجایی</td><td>U</td><td>-</td><td>-</td><td>U</td><td>-</td><td>-</td><td>U</td><td>-</td><td>-</td><td>U</td><td>-</td><td>(۵/۵ نمره)</td></tr></table>						مصرع اول	ن	شا	تد	ک	خو	با	ب	ص	را	ر	وتد	(۵/۵ نمره)	مصرع دوم	هـ	م	گس	ش	نا	سن	د	هر	جا	ر	وتد	(۵/۵ نمره)	نشانه‌های هجایی	U	-	-	U	-	-	U	-	-	U	-	(۵/۵ نمره)
مصرع اول	ن	شا	تد	ک	خو	با	ب	ص	را	ر	وتد	(۵/۵ نمره)																																
مصرع دوم	هـ	م	گس	ش	نا	سن	د	هر	جا	ر	وتد	(۵/۵ نمره)																																
نشانه‌های هجایی	U	-	-	U	-	-	U	-	-	U	-	(۵/۵ نمره)																																
(توجه: اگر دانش آموزی هجای دوم مصرع دوم را کوتاه در نظر گرفت، نمره تعلق گیرد.)																																												
ب) گزینه «۱» - (۲۵/۵ نمره)																																												
ب) در واژه «هر همه» (۲۵/۵ نمره)																																												
(درس بتجم - موسیقی شعر) (دشوار)																																												
۱۸																																												
گزینه «۲» - مصوت کوتاه - (۲۵/۵ نمره) (درس سوم - واج آرایی) (متوسط)																																												
۱۹																																												
الف) تکرار واج: «س» ب) تکرار واج: «ش»، صامت «ب» (هر مورد ۲۵/۵ نمره) (درس سوم - واج آرایی) (آسان)																																												
۲۰																																												
گزینه «۲» - تکرار واژه‌های: تو - فردا - امروز / در بیت اول فقط واژه بشیمان تکرار شده است. (۲۵/۵ نمره) (درس سوم - واج آرایی) (متوسط)																																												
۲۱																																												
گزینه «۲» - (هر مورد ۵/۵ نمره) (درس سوم - واج آرایی) (متوسط)																																												
۲۲																																												
بیت «ب» (۲۵/۵ نمره) واج آرایی: تکرار واج: «ا» (۲۵/۵ نمره) واژه آرایی: تکرار «باش» یا «بهار» یا «خزان» (یک مورد کافی است). (۲۵/۵ نمره) (درس سوم - واج آرایی و واژه آرایی) (متوسط)																																												
۲۳																																												
الف) کمال و جمال (۲۵/۵ نمره) - متوازی (۲۵/۵ نمره) ب) باطل و ضایع (۲۵/۵ نمره) - متوازن (۲۵/۵ نمره) (درس ششم - سجع) (متوسط)																																												
۲۴																																												
الف) مطرف ب) متوازن ب) متوازی (هر مورد ۲۵/۵ نمره) (درس ششم - سجع) (متوسط)																																												
۲۵																																												
مطرف (۲۵/۵ نمره) - آب، تاب (۲۵/۵ نمره) (یا هر واژه‌ای که سجع متوازی با واژه خواب بسازد) (۲۵/۵ نمره) (درس ششم - سجع) (متوسط)																																												
۲۶																																												
الف) نام سجع: متوازی (۲۵/۵ نمره) ب) سجع مطرف ساخته می‌شود. (۲۵/۵ نمره) (درس ششم - سجع) (متوسط)																																												
۲۷																																												
زیبنده و درخورنده (۵/۵ نمره) مطرف (۲۵/۵ نمره) (درس ششم - سجع) (متوسط)																																												
۲۸																																												
بدن - سخن (۲۵/۵ نمره) (درس ششم - سجع) (متوسط)																																												
۲۹																																												
الف) فراوانی واژه‌های عربی - آوردن حرف «ب» بر سر فعل ماضی «بشکست» - «را» در معنی «به» به کار رفته است (گفت غلام را: به غلام ...) (یک مورد کافی است و نیز هر مورد صحیح دیگر) (هر مورد ۲۵/۵ نمره) ب) آیینیه امل (آرزو را به آیینیه تشبیه کرده است). (۲۵/۵ نمره) - دیوار فراغت (فراغت و آسودگی را به دیوار تشبیه کرده است). (۲۵/۵ نمره) (کارگاه فصل دوم - نقد و تحلیل متن) (دشوار)																																												
۳۰																																												
الف) دخل و خرج (۵/۵ نمره) (کارگاه فصل اول - نقد و تحلیل متن) (متوسط) ب) اگر باران به کوهستان نیارد / به سالی دجله گردد خشک رودی (۵/۵ نمره) (کارگاه فصل اول - نقد و تحلیل متن) (متوسط) پ) روان - گردان (۵/۵ نمره) (کارگاه فصل اول - نقد و تحلیل متن) (آسان) ت) کاربرد «رای فک اضافه» پارسا زاده ای را دست (دست پارسا زاده‌ای)، کاربرد «رای حرف اضافه» کسی را (برای کسی)، واژه کهن «در گوش نیابد» و ... نوشتن دو مورد کافی است. (هر مورد ۲۵/۵ نمره) (کارگاه فصل اول - نقد و تحلیل متن) (دشوار)																																												