

نام و نام خانوادگی:		زکواره تاکوردانش بجوی		پایان نوبت اول	
نام درس: علوم و فنون ۳		علوی		تاریخ برگزاری آزمون: ۱۴۰۰/۱۰/۰۶	
پایه تحصیلی: دوازدهم (انسانی)		مؤسسه علمی آموزشی علوی		مدت زمان پاسخگویی: ۱۲۰ دقیقه	
پاسخنامه علوم و فنون پایه دوازدهم				ردیف	
تاریخ ادبیات					
۱	الف) نادرست (هر مورد ۰/۲۵ - نمره) (درس اول) (متوسط)	(ب) درست			
۲	الف) خداوند نامه (هر مورد ۰/۲۵ - نمره) (درس اول) (آسان)	(ب) میرزا آقا تبریزی			
۳	الف) قائم مقام قراهانی (هر مورد ۰/۲۵ - نمره) (درس اول) (متوسط)	(ب) میرزاده عشقی			
۴	گزینه «۴» - میرزا محمد صادق امیری (۵/۰ - نمره) (درس اول) (متوسط)				
سبک شناسی					
۵	۱- چون در مقایسه با رمان های سیاسی و اجتماعی و روزنامه نویسی در دستر گمتری داشت. ۲- به دلیل روحیه کاوشگرانه در تاریخ (۲۵/۰ - نمره) (درس چهارم) (متوسط)				
۶	قانون / ابوالقاسم لاهوتی با فرخی بزدی (هر مورد ۰/۲۵ - نمره) (درس چهارم) (متوسط)				
۷	گزینه «۳» - (۵/۰ - نمره) (درس چهارم) (متوسط)				
۸	حضور راوی سوم شخص در داستان و گفت وگو با خواننده (۲۵/۰ - نمره) (درس چهارم) (متوسط)				
۹	الف) فکری (هر مورد ۰/۲۵ - نمره) (درس چهارم) (متوسط)	(ب) زبانی			
موسیقی شعر					
۱۰	۱- با تلفظ همزه: دل اء رام - - - U- (هر مورد ۰/۲۵ - نمره) (درس دوم) (متوسط)	۲- با حذف همزه د لا رام U - - U-			
۱۱	الف) مستفعلن (هر مورد ۵/۰ - نمره) (درس دوم) (متوسط)	(ب) فعلاتن			
۱۲	ب (۵/۰ - نمره) (درس دوم) (متوسط)				

نام و نام خانوادگی:		زکواره تاکردانش بجوی		بابان نوبت اول																																																			
نام درس: علوم و فنون ۳		علوی		تاریخ برگزاری آزمون: ۱۴۰۰/۱۰/۰۶																																																			
پایه تحصیلی: دوازدهم (انسانی)		مؤسسه علمی آموزشی علوی		مدت زمان پاسخگویی: ۱۲۰ دقیقه																																																			
پاسخنامه علوم و فنون پایه دوازدهم																																																							
ردیف																																																							
۱۳																																																							
ب - زیرا همسان است و وزن همسان بر ناهمسان ترجیح دارد. (۱ نمره) (درس دوم) (متوسط)																																																							
۱۴																																																							
<table><tr><td>ع</td><td>سر</td><td>و</td><td>ب</td><td>کن</td><td>د</td><td>قا</td><td>م</td><td>ت</td><td>دوست</td></tr><tr><td>-</td><td>-</td><td>U</td><td>U</td><td>-</td><td>U</td><td>-</td><td>U</td><td>U</td><td>-</td></tr><tr><td>وَه</td><td>وَه</td><td>کِ</td><td>شَ</td><td>ما</td><td>یِ</td><td>لَت</td><td>ج</td><td>نی</td><td>کوست</td></tr><tr><td>-</td><td>-</td><td>U</td><td>U</td><td>-</td><td>U</td><td>-</td><td>U</td><td>-</td><td>-</td></tr><tr><td colspan="3">مستفعل</td><td colspan="3">فاعلات</td><td colspan="3">فعلن (مس تف)</td><td></td></tr></table>						ع	سر	و	ب	کن	د	قا	م	ت	دوست	-	-	U	U	-	U	-	U	U	-	وَه	وَه	کِ	شَ	ما	یِ	لَت	ج	نی	کوست	-	-	U	U	-	U	-	U	-	-	مستفعل			فاعلات			فعلن (مس تف)			
ع	سر	و	ب	کن	د	قا	م	ت	دوست																																														
-	-	U	U	-	U	-	U	U	-																																														
وَه	وَه	کِ	شَ	ما	یِ	لَت	ج	نی	کوست																																														
-	-	U	U	-	U	-	U	-	-																																														
مستفعل			فاعلات			فعلن (مس تف)																																																	
یا (مفعول مفاعیل فاعولن) (۱ نمره) (درس پنجم) (متوسط)																																																							
۱۵																																																							
در کلمات تک هجایی مختوم به «و» به استثنای «سو» اگر مضاف واقع شود. (۵/۰ نمره) (درس پنجم) (متوسط)																																																							
۱۶																																																							
الف) تغییر کمیت مصوت کوتاه تلفظ کردن مصوت بلند ب) تغییر کمیت مصوت بلند تلفظ کردن مصوت کوتاه (هر مورد ۲۵/۰ نمره) (درس پنجم) (متوسط)																																																							
۱۷																																																							
<table><tr><td>سو</td><td>ی</td><td>چا</td><td>ر</td><td>گش</td><td>تم</td><td>ز</td><td>بی</td><td>چا</td><td>ر</td><td>گی</td></tr><tr><td>U</td><td>U</td><td>-</td><td>U</td><td>-</td><td>-</td><td>-</td><td>-</td><td>-</td><td>U</td><td>-</td></tr><tr><td>ن</td><td>دا</td><td>دم</td><td>ب</td><td>دو</td><td>دل</td><td>پ</td><td>یک</td><td>با</td><td>ر</td><td>گی</td></tr><tr><td>U</td><td>-</td><td>-</td><td>U</td><td>-</td><td>-</td><td>U</td><td>-</td><td>-</td><td>U</td><td>-</td></tr></table> مصراع (۱) هجای (۱) اختیار زیبایی - تغییر کمیت مصوت - کوتاه تلفظ کردن مصوت بلند مصراع (۱) هجای (۲) اختیار زیبایی - تغییر کمیت مصوت - بلند تلفظ کردن مصوت کوتاه (۱ نمره) (درس پنجم) (دشوار)						سو	ی	چا	ر	گش	تم	ز	بی	چا	ر	گی	U	U	-	U	-	-	-	-	-	U	-	ن	دا	دم	ب	دو	دل	پ	یک	با	ر	گی	U	-	-	U	-	-	U	-	-	U	-						
سو	ی	چا	ر	گش	تم	ز	بی	چا	ر	گی																																													
U	U	-	U	-	-	-	-	-	U	-																																													
ن	دا	دم	ب	دو	دل	پ	یک	با	ر	گی																																													
U	-	-	U	-	-	U	-	-	U	-																																													
زیبایی شناسی شعر																																																							
۱۸																																																							
الف) متناقض نما (هر مورد ۲۵/۰ نمره) (درس سوم) (متوسط)																																																							
۱۹																																																							
الف) لف و نشر (هر مورد ۲۵/۰ نمره) (درس سوم و ششم) (دشوار)																																																							
الف) لف (۲) ← سوختن / نشر (۱) ← پروانه ب) مشوش (تلمیذ) (۵/۱ نمره) (درس ششم) (متوسط)																																																							
۲۱																																																							
به عارف بزرگ قرن چهارم «حسین بن منصور حلاج» تلمیح دارد که به دلیل فاش کردن اسرار «أنا الحق گفتن» به دار آویخته شد. (۱ نمره) (درس سوم) (متوسط)																																																							
۲۲																																																							
نظر مصحح محترم صائب است. (۵/۰ نمره) (درس ششم) (متوسط)																																																							
۲۳																																																							
تضمین زیرا شفیع کدکئی مصراعی از مولانا را عیناً در شعر خویش آورده است. (۱ نمره) (درس سوم) (آسان)																																																							

نام و نام خانوادگی:		زکواره تاکوردانش بجوی	پایان نوبت اول
نام درس: علوم و فنون ۳		علوی	تاریخ برگزاری آزمون: ۱۴۰۰/۱۰/۰۶
پایه تحصیلی: دوازدهم (انسانی)			مدت زمان پاسخگویی: ۱۲۰ دقیقه
پاسخنامه علوم و فنون پایه دوازدهم			ردیف
تحلیل نظم و نثر ادبی			
۲۴	جملات ساده / ورود واژگان ترکی و اروپایی (غیر فارسی) کنایه‌آمیز / محاوره‌ای / جملات کوتاه (ذکر دو مورد کافی است) (هر مورد ۵/۰ نمره) (ترکیبی) (متوسط)		
۲۵	الف) تأکید بر میهن‌دوستی / جان بازی در راه وطن / مبارزه با ظلم و استبداد ب) مراعات نظیر (واژه‌های محیط، طوفان، ناخدا) / تضاد (خدا و ناخدا) (هر مورد ۱ نمره) (ترکیبی) (متوسط)		
۲۶	تلمیح: به آیه نون و القلم و ما یسطرون تضاد: آزاد و ویران / مشکل و آسان مراعات نظیر: شرع، قرآن و ایمان / تهران و شهر / برق و نور (هر مورد ۲۵/۰ نمره) (ترکیبی) (متوسط)		