

نام و نام خانوادگی:		برنام خداوند جان و خرد		نام آزمون: پایان نوبت اول								
نام درس: علوم و فنون ادبی ۲		علوی		زمان: ۹۰ دقیقه								
پایه تحصیلی: یازدهم (انسانی)				تاریخ برگزاری آزمون: ۱۴۰۲/۱۰/								
پاسخنامه علوم و فنون ادبی پایه یازدهم												
ردیف												
۱	الف) فیه ما فیه (ب) کمال الدین اسماعیل (هر مورد ۰/۲۵ نمره) (درس اول - تاریخ ادبیات) (متوسط)											
۲	تذکره دولتشاه (۰/۲۵ نمره) (درس اول - تاریخ ادبیات) (آسان)											
۳	الف) مصنوع (ب) نظمی (هر مورد ۰/۲۵ نمره) (درس اول - تاریخ ادبیات) (متوسط)											
۴	الف) طبقات ناصری یا مرصداالعباد (ب) تاریخ و صاف یا تاریخ جهنگشا (هر مورد ۰/۲۵ نمره) (درس اول - تاریخ ادبیات) (متوسط)											
۵	گزینۀ «۴» بررسی موارد نادرست: گزینۀ «۱» لمعات؛ نه عشاق نامه گزینۀ «۲» بایسنقر میرزا نه شاهرخ - گزینۀ «۳» قصیده در خدمت فرماتر وایان بود و غزل جای آن را گرفت. (۰/۲۵ نمره) (درس اول - تاریخ ادبیات) (متوسط)											
۶	گزینۀ «۴» ترکی - ترکی (۰/۲۵ نمره) (درس چهارم - سبک‌شناسی) (آسان)											
۷	وبژگی فکری (۰/۲۵ نمره) (درس چهارم - سبک‌شناسی) (متوسط)											
۸	گزینۀ «۲» (۰/۲۵ نمره) (درس چهارم - سبک‌شناسی) (متوسط)											
۹	گزینۀ «۳» (۰/۲۵ نمره) (درس چهارم - سبک‌شناسی) (متوسط)											
۱۰	الف) مغول (ب) سبک عراقی (هر مورد ۰/۲۵ نمره) (درس چهارم - سبک‌شناسی) (متوسط)											
۱۱	پرهیز از زهد ربایی (۰/۲۵ نمره) (درس چهارم - سبک‌شناسی) (آسان)											
۱۲	مصرع اول	خا	م	را	جز	آ	ت	س	هـ	ز	ف	راق
	مصرع دوم	کی	ب	ژد	کی	وا	ز	ها	ند	از	ن	فاق
	نشانه هجایی	-	u	-	-	-	u	-	-	-	u	-
	وزن	فاعلاتن			فاعلاتن			فاعلاتن				
	(هر مورد ۰/۵ نمره) (درس پنجم - موسیقی شعر) (متوسط)											
۱۳	مصرع «ب» (۰/۲۵ نمره) / فاعلاتن فاعلاتن فعلن (۰/۵ نمره) (درس پنجم - موسیقی شعر) (دشوار)											
۱۴	گزینۀ «۴» (۰/۲۵ نمره) (درس دوم - موسیقی شعر) (متوسط)											
۱۵	الف) فاعلاتن (ب) مفتعلن (ب) مستفعلن (هر مورد ۰/۵ نمره) (درس پنجم - موسیقی شعر) (متوسط)											

نام و نام خانوادگی:		برنام خداوند جان و خرد		نام آزمون: پایان نوبت اول					
نام درس: علوم و فنون ادبی ۲		علوی		زمان: ۹۰ دقیقه					
پایه تحصیلی: یازدهم (انسانی)		مؤسسه علمی آموزشی علوی		تاریخ برگزاری آزمون: ۱۴۰۲/۱۰/۱۰					
ردیف	پاسخنامه علوم و فنون ادبی پایه یازدهم								
۱۶	(الف) مفاعی یا فعولن (۵/۰ نمره) (ب) قاعلا یا قاعلن (۵/۰ نمره) (درس پنجم - موسیقی شعر) (متوسط)								
۱۷	<table><tr><td>ای سا ر بان «۱»</td><td>-</td><td>-</td><td>نم می ز و د «۲»</td></tr></table> (هر مورد ۲۵/۰ نمره) (درس پنجم - موسیقی شعر) (متوسط)					ای سا ر بان «۱»	-	-	نم می ز و د «۲»
ای سا ر بان «۱»	-	-	نم می ز و د «۲»						
۱۸	(۱) زمین چو سینه سهراب (۲۵/۰ نمره) / گسترده (۲۵/۰ نمره) (۲) جوشن برگ (برگ مانند جوش) (۲۵/۰ نمره) / فشرده (۲۵/۰ نمره) (۳) ناوک صنوبر (۲۵/۰ نمره) (صنوبر مانند ناوک) / فشرده (۲۵/۰ نمره) (۴) ناوک غان (۲۵/۰ نمره) (غان مانند ناوک) / فشرده (۲۵/۰ نمره) (درس سوم - تشبیه) (دشوار)								
۱۹	نرگس (۲۵/۰ نمره) / شباهت (۲۵/۰ نمره) (درس ششم - مجاز) (متوسط)								
۲۰	مجاز: سر (مجاز از مو) (۲۵/۰ نمره) / مشبیه: میوه (۲۵/۰ نمره) (درس سوم و ششم - تشبیه و مجاز) (متوسط)								
۲۱	(الف) مجاز: عالم (۲۵/۰ نمره) - قرینه: دل (۲۵/۰ نمره) (ب) مجاز: خاکی و آبی (۲۵/۰ نمره) - قرینه: حدیث کردن (۲۵/۰ نمره) (درس ششم - مجاز) (متوسط)								
۲۲	(الف) حقیقی: گوهر روی انگشتری (۲۵/۰ نمره) / مجازی: انگشتر (۲۵/۰ نمره) (ب) بخشی از یک کشور با ویژگی مشخص (۲۵/۰ نمره) / مجازی: مردم شهر یا کشور (۲۵/۰ نمره) (درس ششم - مجاز) (متوسط)								
۲۳	نیلوفری (۲۵/۰ نمره) (درس ششم - مجاز) (متوسط)								
۲۴	مشبیه‌های تشبیه‌های فشرده: بلا (۲۵/۰ نمره) / کریلا (۲۵/۰ نمره) تشبیه گسترده: جان (۲۵/۰ نمره) (درس سوم - تشبیه) (متوسط)								
۲۵	(الف) ستایش عشق یا آسمانی بودن معشوق (۵/۰ نمره) / (ب) عشق: مشبه (۲۵/۰ نمره) - دریا: مشبیه (۲۵/۰ نمره) - فشرده (۲۵/۰ نمره) (نمره) / (ب) تحفه الاحرار (۲۵/۰ نمره) (ت) قاعلن (۲۵/۰ نمره) (نقد و تحلیل - ترکیبی) (دشوار)								
۲۶	(الف) هفت تشبیه (۲۵/۰ نمره) - قرائش باد / دایه ابر / بنات نبات / مهد زمین / قباب سبز ورق / اطفال شاخ / کلاه شکوفه (ب) شباهت (۲۵/۰ نمره) (پ) گزینه «۴» (۲۵/۰ نمره) (نقد و تحلیل فصل دوم - ترکیبی) (متوسط)								
۲۷	(الف) چهار (۲۵/۰ نمره) - مفتعلن (۲۵/۰ نمره) (ب) دولت پاینده (۲۵/۰ نمره) (پ) شجاعت (۲۵/۰ نمره) (ت) ۱- جملات کوتاه / ۲- به کار بردن «ی» به جای فعل «هستی» / ۳- به کار بردن «فی‌ام» به جای «فیسیم» / ۴- به کار بردن «را» در معنی «برای» / یا رای فک اضافه (بندهی امر تو شدم) (دو مورد کافی است) (هر مورد ۲۵/۰ نمره) (نقد و تحلیل فصل اول - ترکیبی) (متوسط)								