

نام و نام خانوادگی:		زنگنه آگاه دانش بوی	نام آزمون: پایان نوبت اول
نام درس: فارسی ۲		علوی	زمان: ۷۵ دقیقه
پایه تحصیلی: یازدهم (ریاضی/تجربی/انسانی)		مؤسسه علمی آموزشی علوی	تاریخ برگزاری آزمون: ۱۴۰۱/۱۰/۰۷
ردیف	سؤالات فارسی پایه یازدهم	بارم	
۱	معنی لغاتی که در زیر آن‌ها خط کشیده شده است، بنویسید. (الف) زخندان فرو برد چندی به جیب. (ب) مخنقه در گردن، عقدی همه کافور (پ) به خوناب شفق در دامن شام / به خون آلوده ایران کهن دید (ت) الطاف الوهیت و حکمت ربوبیت به سر ملایکه فرو می گفت.	۱ نمره	
۲	در بین کلمات زیر، کلماتی که نادرستی املائی دارند مشخص کنید. «نعیبه - خذابن غیب - وسایط - خاک زلیل - غایت - دهشت بار - التهاب - گذارده باشم - عارضه»	۱ نمره	
۳	در هریک از ابیات زیر نادرستی املائی را مشخص کنید. (الف) بروید ای حریفان، بکشید بار ما را / به من آورید آخر سنم گریز پا را (ب) به حرص ار شربنی خوردم مگر از من که بد کردم / بیابان بود و تابستان و آب سرد و آتسقا (پ) گو بارب از این گداز کاری / توفیق دهم به رستگاری (ت) دمار از جان این قولان کشم سخت / بسوزم خاتمان هاشان به شمشیر	۱ نمره	
۴	نقش دستوری کلمات مشخص شده را بنویسید. «جملگی ملایکه را در آن حالت، انگشت تعجب در دهان تحیر بمالده بود.»	۰/۵ نمره	
۵	در عبارت زیر، ترکیبات وصفی را مشخص کنید. «بدان شمشیر تیز عاقبت سوز / در آن آتپوه کار مرگ می کرد»	۱ نمره	
۶	جمله زیر را مجهول کنید. «من هدایای او را پذیرفتم.»	۰/۵ نمره	
۷	در شعر زیر، وابسته‌های پیشین را مشخص کنید و نوع آن را بنویسید. «از شبنم عشق خاک آدم گل شد / صد فتنه و شور در جهان حاصل شد سر نشتر عشق بر رگ روح زدند / یک قطره خون حکید و نامش دل شد	۰/۵ نمره	
۸	در عبارت‌های زیر، نقش‌های تبعی را مشخص کنید. (الف) پادشاه سلجوقی روم، علاءالدین کیقباد از مقامات او آگاهی یافت. (ب) هر نفس آواز عشق می‌رسد از چپ و راست / مابه فلک می‌رویم، عزم نماشا که راست	۰/۵ نمره	
۹	انواع «را» را در هریک از عبارت‌های زیر مشخص کنید. (الف) یقین مرد را دیده بیننده کرد / شد و تکیه بر آفریننده کرد (ب) پس جبرئیل را بفرمود که برو از روی زمین یک مشت خاک بردار.	۰/۵ نمره	
۱۰	نقش هریک از ضمایر مشخص شده را بنویسید. (الف) گرت ز دست برآید چو نخل باش کریم / ورت ز دست نیاید، چو سرو باش آزاد (ب) گرچه ز شراب عشق مستم / عاشق‌تر از این کنم که هستم	۰/۵ نمره	
۱۱	در عبارت زیر، یک اضافه تشبیهی و یک اضافه استعاری مشخص کنید. «به خوناب شفق در دامن شام / به خون آلوده ایران کهن دید»	۰/۵ نمره	
۱۲	در بیت‌های زیر، آرایه‌های خواسته شده را بیابید. (الف) بخور تا توانی به بازوی خویش / که سعیت بود در ترازوی خویش مجاز: کنایه: (ب) چون رایت عشق آن جهلگیر / شد چون مه لیلی آسمان گیر تشبیه: استعاره:	۱ نمره	

نام و نام خانوادگی:		زکوهاره ماکور دانش بجوی	نام آزمون: پایان نوبت اول
نام درس: فارسی ۲		علوی	زمان: ۷۵ دقیقه
پایه تحصیلی: یازدهم (ریاضی/تجربی/انسانی)		مؤسسه علمی آموزشی علوی	تاریخ برگزاری آزمون: ۱۴۰۱/۱۰/۰۷
ردیف	سوالات فارسی پایه یازدهم		
۱۳	در عبارتهای زیر «مجاز» را بیابید. الف) بر کران آب فرود آمدند و خیمهها و شراعها زده بودند. ب) سعدی که اعطاف جادوگرانه‌ای دارد، آنقدر خود را خم می‌کرد.		
۱۴	هریک از آرایه‌های داده شده در کدام بیت آمده است؟ «پارادوکس - ایهام - حس‌آمیزی - جناس» الف) گرچه ز شراب عشق مستم / عاشق‌تر از این کنم که هستم ب) به ترانه‌های شیرین به بهانه‌های زرین / بکشید سوی خانه مه خوب خوش لقا را پ) نادره کبکی به جمال تمام / شاهد آن روضه فیروزه فام ت) عاقبت از خلمی خود سوخته / رهروی کبک نیاموخته		
۱۵	جای خالی را کمال کنید. الف) دید یکی عرصه به دامن کوه / ب) / کز دیو و دد ملولم و انسانم آرزوست		
۱۶	پدیدآورندگان هر یک از آثار زیر را بنویسید. الف) آغازگری تنها ب) تذکرةالاولیا		
۱۷	هریک از مفاهیم زیر در کدام یک از ابیات زیر به کارفته است؟ «بازگشت به ایران - اعتقاد به معاد - تلاش برای روزی - درمان‌ناپذیری عشق» الف) از سر تعمیر دل بگذر که معماران عشق / روز اول رنگ این ویرانه ویران ریختند ب) رزق هر چند بی‌گمان برسد / شرط عقل است جستن از درها پ) هر نفس آواز عشق می‌رسد از چپ و راست / ما به فلک می‌رویم عزم تماشا که راست ت) کدام دانه فرو رفت در زمین که نرست / چرا به دانه انسانیت این گمان باشد		
۱۸	منظور از دریای خون در هر یک از عبارات زیر چیست و مفهوم هر دو عبارت را بنویسید. الف) در آن دریای خون در قرص خورشید / غروب آفتاب خویشتن دید ب) در آن دریای خون در دشت تاریک / به دنبال سر چنگیز می‌گشت		
۱۹	معنی و مفهوم عبارات و ابیات زیر را بنویسید. الف) خرد را گر نبخشد روشنایی / بماند تا ابد تیره رایی ب) خدا را بر آن بنده بخشایش است / که خلق از وجودش در آسایش است پ) علی ای حال من نیز فرزند این پدرم که این سخن گفت و علم از وی آموختم. ت) به زیر باره می‌ناید از درد / سوار زخم دار نیم مرده ث) به آنچه می‌گذرد دل منه که دجله بسی / پس از خلیفه بخواهد گذشت در بغداد ج) وی در کوه ساکن شد است، پس کاری نباشد.		
۲۰	بارم		