

نام و نام خانوادگی:		زنگواره نگار دانش بجوی		پایان نوبت دوم	
نام درس: علوم و فنون ادبی ۱		علوی		ساعت برگزاری آزمون: ۸ صبح	
پایه تحصیلی: دهم (انسانی)		مؤسسه علمی آموزشی علوی		تاریخ برگزاری آزمون: ۱۴۰۱/۰۳/۱۶	
ردیف		پاسخنامه علوم و فنون ادبی پایه دهم			
۱	(الف) خوانش (درس ۱) (ج) غزنوی سلجوقی (درس ۷ - صفحه ۶۵ کتاب درسی) (هر مورد ۰/۲۵ - نمره) (تاریخ ادبیات و سبک شناسی) (متوسط)		(ب) بخارا (درس چهارم - صفحه ۴۱ کتاب درسی) (د) سجع (درس ۱۰ - صفحه ۸۳ کتاب درسی)		
۲	(الف) نادرست (درس ۲ - صفحه ۲۲ کتاب درسی) (ج) نادرست (درس ۱۰ - صفحه ۸۱ کتاب درسی) (هر مورد ۰/۲۵ - نمره) (تاریخ ادبیات و سبک شناسی) (متوسط)		(ب) درست (درس ۴ - صفحه ۴۴ کتاب درسی) (د) درست (درس ۷ - صفحه ۶۲ کتاب درسی)		
۳	(الف) شبوه خاص یک اثر دنا آذر ادبی است. (درس ۷ - صفحه ۶۰ کتاب درسی) (ب) ۱) گرایش شاهان در جلب عالمان و ادیبان به دربار ۲) لشکرکشی‌ها و فتوحات غزنویان ۳) توسعه مدارس و مراکز تعلیم (درس ۱۵ - صفحه ۸۰ کتاب درسی) (۱ نمره) (تاریخ ادبیات و سبک شناسی) (آسان)				
۴	(۱) استفاده از آرایه‌های ادبی مانند (موازنه و سجع، مراعات نظیر) (۲) حذف افعال به قرینه (۳) کاربرد لغات مهجور عربی (۴) رواج نثر داستانی، تمثیلی عرفانی (۵) آوردن مترادف‌ها، توصیف‌های فراوان (۶) کاربرد آیات، احادیث و اشعار در متن (۷) استفاده از ترکیبات دشوار. (ذکر ۴ مورد کافی است). (۱ نمره) (درس ۱۰ - تاریخ ادبیات و سبک شناسی) (متوسط)				
۵	(الف) من و توست / میان، نلمه‌رسان (ب) حروف مشترک، ان مصوت بلند+ صامت / قاعده ۲ (۱ نمره) (درس ۱۱ - وزن شعر) (متوسط)				
۶	تعداد صامت‌ها: ۱۴ تعداد مصوت‌ها: ۱۱ (۱ نمره) (درس ۵ - تعداد صامت مصوت - وزن شعر) (دشوار)		بَ وَا نَا یَ وَد هِر کِ دَا نَا یَ وَد		
۷	(الف) U-U (ب) --U (ج) U-U (د) -- (هر مورد ۰/۲۵ - نمره) (وزن شعر - هجا - مفهومی) (متوسط)				
۸	(مورد ب) - قافیه: بنشینند / بستی‌زند قافیه ۲: بنشانند - بستانند (۱ نمره) (درس ۱۱ - وزن شعر - قافیه) (متوسط)				
۹	ن شَا تَد کِ خُو بَن ب صَح رَا زَ وَند U - - U - - U - - U - هَ م گَس شِ نَا سَن دَ هِر جَا زَ وَند U لَ - U - - U - - U -				
(۲ نمره) (درس ۸ - وزن شعر - تقطیع هجایی) (دشوار)					

نام و نام خانوادگی:		زکواره نگار دانش بجوی		پایان نوبت دوم	
نام درس: علوم و فنون ادبی ۱		علوی		ساعت برگزاری آزمون: ۸ صبح	
پایه تحصیلی: دهم (انسانی)		مؤسسه علمی آموزشی علوی		تاریخ برگزاری آزمون: ۱۴۰۱/۰۳/۱۶	
				مدت زمان پاسخگویی: ۹۰ دقیقه	
پاسفنامه علوم و فنون ادبی پایه دهم					
ردیف					
۱۰	الف) موازنه				
	بدان	جهت	که	دل	را
	متوازی	متوازی	متوازن	زنده	دارد
	آیت	که	جان	بنده	دارد
	کلمات بیت، رویه رو سجع های متوازی و متوازن دارند.				
۱۱	ب) ترصیع				
	ما	جو	نایم	و	صدا
	متوازی	متوازی	متوازی	در	ما
	کوهیم	و	نوا	در	ما
	کلمات هر دو مصرع رویه روی هم متوازی است.				
۱۲	(۲ نمره) (درس نهم) (متوسط)				
	الف) مهر و مهر (جناس ناقص حرکتی)				
	ب) بلز و بلز (جناس تام)				
	ج) دام و مدام (جناس ناقص افزایشی)				
	(۱/۵ نمره) (درس دوازدهم) (متوسط)				
۱۳	الف) واج آرایی در حرف (س)				
	ب) واژه آرایی در کلمه ای (درد)				
	(۱ نمره) (درس ۳ - زیبایی شناسی - آرایه های واژه آرایی و واج آرایی) (متوسط)				
	الف) سیاحت و راحت (مطرف)				
	ب) خال و خار (متوازن)				
۱۴	ج) فرود آرد و نکودارد (متوازی)				
	(۱/۵ نمره) (درس ۶ - زیبایی شناسی - آرایه های سجع) (متوسط)				
	الف) دوری از معشوق و گله و شکایت از بی توجهی او، عدم دست یابی به معشوق، شکایت از بخت و اقبال				
	ب) قالب غزل است، از وزن مناسب بهره گرفته شده است.				
	استفاده از آرایه هایی نظیر کنایه و استعاره، استفاده از ردیف، کلمات قافیه: بدلت، کرامت، جلعت، کلفت				
۱۵	(۲ نمره) (تحلیل نظم) (دشوار)				
	ویژگی فکری: بیان نکته ای در قالب حکایتی کوتاه و اهمیت تربیت در انسان				
	ویژگی ادبی: استفاده از آرایه مجاز و کنایه				
	(۲ نمره) (تحلیل نثر) (متوسط)				