

کتابخانه

خطاط شو ششم دبستان
مجموعه کتاب های کار علوی

مؤلفان: آزاده رستمی - حامد شفق آرائی





مقدمه اولف

تا به حال اتفاق افتاده است که یک نامه یا کارت دعوت یا کارت تبریک به دستتان برسد که با خط خوش نوشته شده باشد؟ چه احساسی داشته‌اید وقتی که خط زیبای روی آن‌ها را دیده‌اید؟!

حالا تصور کنید کارت تبریک نوروز از طرف یکی از دوستانتان به دست شما رسیده است و داخل کارت با خطی نازیبی و ناخوانا عید را به شما تبریک گفته باشد. حالتان بعد از دیدن خط نازیبا چگونه است؟

در گذشته داشتن خط زیبا بسیار پر اهمیت بوده است به طوری که اگر سری به موزه‌ها بزنید و نمونه‌ی خط پادشاهان و بزرگان کشور را ببینید، همه از خط خوبی برخوردار بوده‌اند. همین‌طور در جهان اسلام اولین کتاب قرآن کریم حضرت علی (ع) بوده‌اند و آن قدر این خط زیبا اهمیت داشته است که از پیامبر عزیزمان حدیثی نقل شده است که: «هر کس بسم الله الرحمن الرحیم را زیبا بنویسد، بهشت بر او واجب می‌شود.»

اگر چه امروزه دنیای مجازی، تایپ کردن، تلفن همراه و... نیاز به نوشتن را بسیار کم کرده است، اما هنوز هم آدم‌ها از دیدن خط زیبا حالشان خوب می‌شود و اگر نیاز به نوشتن متنی داشته باشند، به دنبال فرد خوش خطی می‌گردند که این کار را برایشان انجام دهند.

قبول داریم که همه نمی‌توانند یا علاقه ندارند که خطاط بزرگی شوند، اما همه باید تلاش کنند که در حد خودشان خوش خط شوند.

در مجموعه کتاب‌های «خطاط شو» از پایه‌ی دوم تا ششم، سعی کرده‌ایم که کمکتان کنیم تا خوش خط شوید. خوش خط شدن کار خیلی سختی نیست؛ فقط کافیست روزی یک ربع تمرین کنید.

تمرین‌های کتاب را خوب و با دقت انجام دهید. تمرین‌های کم‌رنگ را پررنگ کنید و اگر نیاز به تمرین بیشتر داشتید می‌توانید از کاغذ پوستی هم استفاده نمایید. آن وقت به شما قول می‌دهم بتوانید دست‌خطتان را به‌عنوان هدیه‌ای زیبا به کسانی که دوست‌شان دارید، هدیه دهید.

آزاده رستمی و حامد مشفق

تقدیم به تمامی
بچه های ایران زمین



فهرست



۴۸ «مد» ۱۳

۵۱ «ع» ۱۴

۵۴ «ع وسط» ۱۵

۶۰ «کشیده‌ها» ۱۶

۶۳ «کشیده‌کمانی» ۱۷

۶۵ «ه» دو چشم ۱۸

۶۸ «ه» ویرگولی ۱۹

۷۱ «ل» ۲۰

۷۶ «س» ۲۱

۷۹ «س» کشیده ۲۲

۸۱ «ع» ۲۳

۸۴ «ی» ۲۴

۸۷ «دندانه‌ی شافص» ۲۵

۶ «الف» ۱

۹ «ب» ۲

۱۲ «ک» ۳

۱۵ «ز» ۴

۱۸ «ر» فنجری و شمشیری ۵

۲۴ «د» ۶

۲۷ «ف» ۷

۳۰ «و» ۸

۳۳ «ه» ۹

۳۶ «میم» گرد و مثلثی ۱۰

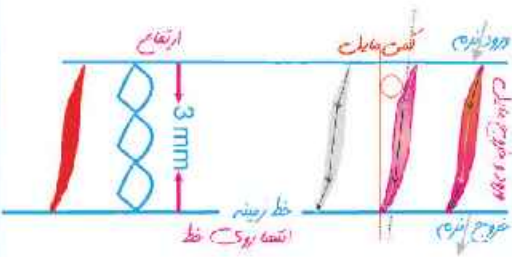
۴۲ «ن» ۱۱

۴۵ «فو» ۱۲





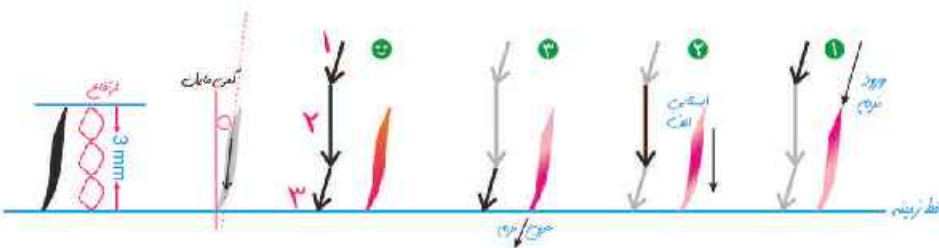
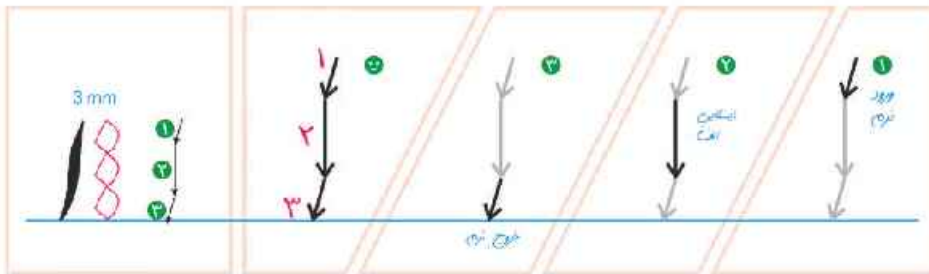
امروزی خواهیم یاد بگیریم، الف را زیبا بنویسیم. برای این کار باید به نکات زیر توجه کرد.



- ☐ «الف» یک خط تقریباً ایستاده است.
- ☐ ابتدا و انتهای «الف» نباید خشک باشد بلکه یک ورود و خروج نرم نسبت به کاغذ داشته باشد.
- ☐ انتهای «الف» با بستی روی خط قرار گیرد.

نکته: موقع نوشتن «الف» حواستان باشد که آن را شیب به «س» ننویسید. همچنین باید دقت کنید که «الف» خیلی بلند نباشد. اگر گفتید چرا؟ چون ما برای تشخیص اندازه‌ی سایر حروف از حرف «الف» کمک می‌گیریم. اگر «الف» را خیلی بلند بنویسیم، مجبور می‌شویم بقیه‌ی حروف را هم بزرگ بنویسیم.

در خوشنویسی می‌گویند اندازه‌ی «الف» ۳ تا نقطه است. نمی‌خواهیم گنج شوید فقط دوست داریم یک بار در هر حرف اندازه‌ی حروف را بگوییم تا اگر روزی خواستید خوشنویسی را حرفه‌ای ادامه دهید نکاتی از اندازه‌ها را شنیده باشید.



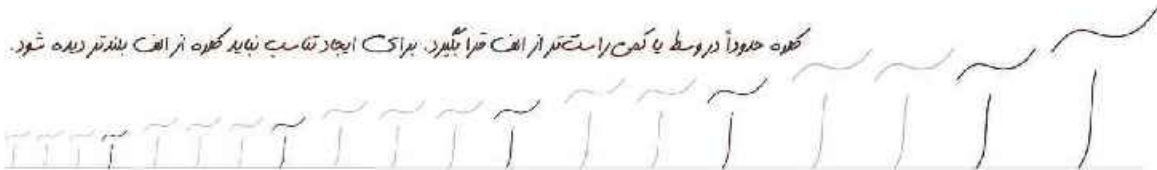
در ابتدا جهت حرکت و ایستادن را نباید صحت اندازه مشاهده را پیدا کنید.





مراحل نوشتن «س» در «آ»

- 📦 جهت حرکت، مانند شروع حرف «ب» و زاویه‌ی ابتدا و انتهای آن یکسان باشد.
- 📦 دو حرکت منحنی انجام شود: ۱. از پایین، ۲. از بالا.
- 📦 منحنی اول بزرگ‌تر از منحنی دوم باشد.



علامت «س» حدوداً در وسط یا کمی راست‌تر از الف قرار بگیرد. برای ایجاد تناسب نباید «س» از «الف» بلندتر دیده شود.
نکته: نباید «س» خیلی دور یا نزدیک به «الف» باشد.

با دقت به حروف و کلمات نگاه کنید و از روی آن بنویسید.

آ

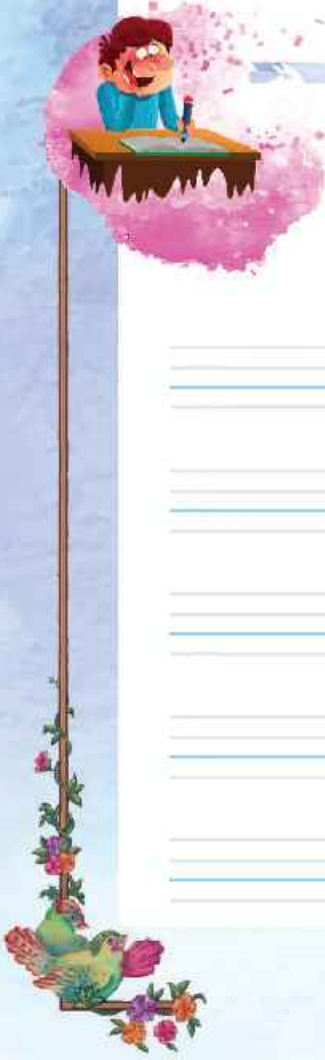
آرزو

آبادی

آذر

آرد

آزاده



آرام

آبان

به نوشتن «آ، ا» در متون زیر دقت کنید و از روی آن مابنویسید.

به نام آن که جان را فکرت آموخت به نام آن که جان را فکرت آموخت

از منبع این آب، جام را پر کن و فرود آر از منبع این آب، جام را پر کن و فرود آر

آب از آبشار پایین می آمد آب از آبشار پایین می آمد

آسمان آبی زیباست آسمان آبی زیباست

علی آن شیر خدا آگاه است علی آن شیر خدا آگاه است

در خان را با آب آبیاری کنیم در خان را با آب آبیاری کنیم



درس دوم: ب



برای زیبا نوشتن حرف «ب» باید آن را روی خط بنویسیم.

باید دقت کنید یک «ب» زیبا باید همی نکات زیر را داشته باشد:

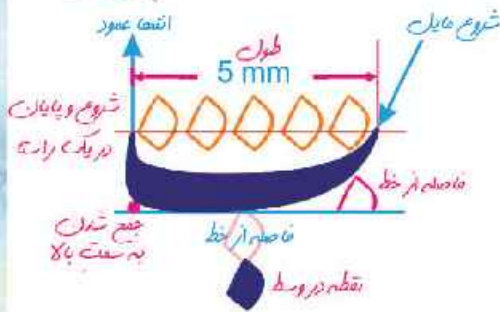
واضح است که شروع «ب» از خط زمینه فاصله دارد.

زاویهی شروع «ب» ملیل است.

انتهای «ب» به سمت بالا عمود است.

ابتدا و انتهایی «ب» در یک راستا هستند.

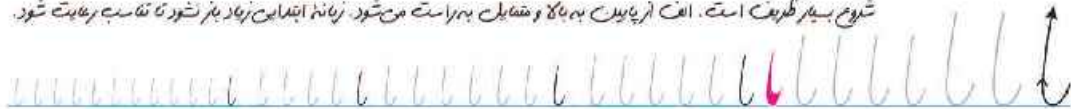
طول «ب» ۵ نقطه است.



ابتدا به جهت حرکت ابتدا و انتهای و کشیدگی روی سطح جهت حرکت فرمایید. بعد اندازه مناسب را پیدا کنید و ابتدا و انتهای را در یک راستا قرار دهید.



شروع بسیار ظریف است. اغلب از پایین به بالا و همپایل به راست منح شود. زمانه ابتدایی زیاد نیز نشود تا تقاضای برایت شود.



بادقت به حروف و کلمات نگاه کنید و از روی آن ها بنویسید.



ب

آب

ادب

آداب

بابا

باز

بازو

بازار

بادبان

باران

ابر

انار

تاب





به نوشتن «ب» در متون زیر دقت کنید و از روی آن مابنویسید.

باران بهاری را دوست دارم باران بهاری را دوست دارم

رکاب بنزن، یا علی بگو رکاب بنزن، یا علی بگو

او توانست، خود را به سرعت به شهر برساند. او توانست، خود را به سرعت به شهر برساند.

در راه بهشت زخمی شد و در پشت چمه به شهادت رسید.

در راه بهشت زخمی شد و در پشت چمه به شهادت رسید.

بی شک در شب، با ترس به نجات خود می اندیشید.

بی شک در شب، با ترس به نجات خود می اندیشید.

مادرم تربیت مرا به عمده گرفت. مادرم تربیت مرا به عمده گرفت.

