

کتابخانه

خطاط شوپنجم دبستان

مجموعه کتاب های کار علوی

مؤلفان: آزاده رستی - حامد مشفق آرائی





تا به حال اتفاق افتاده است که یک نامه یا کارت دعوت یا کارت تبریک به دستتان برسد که با خط خوش نوشته شده باشد؟ چه احساسی داشته‌اید وقتی که خط زیبایی روی آن‌ها را دیده‌اید؟!

حالا تصور کنید کارت تبریک نوروز از طرف یکی از دوستانتان به دست شما رسیده است و داخل کارت با خطی نازیبی و ناخوانا عید را به شما تبریک گفته باشد. حالتان بعد از دیدن خط نازیبا چگونه است؟

در گذشته داشتن خط زیبا بسیار پر اهمیت بوده است به‌طوری‌که اگر سَری به موزه‌ها بزنید و نمونه‌ی خط پادشاهان و بزرگان کشور را ببینید، همه از خط خوبی برخوردار بوده‌اند. همین‌طور در جهان اسلام اولین کاتب قرآن کریم حضرت علی (ع) بوده‌اند و آن‌قدر این خط زیبا اهمیت داشته است که از پیامبر عزیزمان حدیثی نقل شده است که: «هر کس بسم الله الرحمن الرحیم را زیبا بنویسد، بهشت بر او واجب می‌شود».

اگر چه امروزه دنیای مجازی، تایپ کردن، تلفن همراه و... نیاز به نوشتن را بسیار کم کرده است، اما هنوز هم آدم‌ها از دیدن خط زیبا حالشان خوب می‌شود و اگر نیاز به نوشتن متنی داشته باشند، به دنبال فرد خوش‌خطی می‌گردند که این کار را برایشان انجام دهند.

قبول داریم که همه نمی‌توانند یا علاقه ندارند که خطاط بزرگی شوند، اما همه باید تلاش کنند که در حد خودشان خوش‌خط شوند.

در مجموعه کتاب‌های «خطاطشو» از پایه‌ی دوم تا ششم، سعی کرده‌ایم که کمکتان کنیم تا خوش‌خط شوید. خوش‌خط شدن کار خیلی سختی نیست: فقط کافیست روزی یک ربع تمرین کنید.

تمرین‌های کتاب را خوب و با دقت انجام دهید. تمرین‌های کمرنگ را پُررنگ کنید و اگر نیاز به تمرین بیشتر داشتید می‌توانید از کاغذ پوستی هم استفاده نمایید. آن‌وقت به شما قول می‌دهم بتوانید دست‌خطتان را به‌منوان هدیه‌ای زیبا به کسانی که دوست‌شان دارید، هدیه دهید.

آزاده رستمی و حامد مشفق

# فهرست



۳۴ ۱۳ «ق»

۳۶ ۱۴ «ح تنها»

۳۸ ۱۵ «ح» لاک پشتی

۴۲ ۱۶ «ح» افمو

۴۴ ۱۷ «س»

۴۶ ۱۸ «کشیده‌ها»

۴۸ ۱۹ «ی»، «ی» معکوس

۵۰ ۲۰ «ه» تنها، «ه» هفتی

۵۴ ۲۱ «ه» ویرگول دار

۵۶ ۲۲ «ه» دو چشم

۵۸ ۲۳ «ع»

۶۰ ۲۴ «ط»

۶۲ ۲۵ «ص»

۶ ۱ «الف»

۸ ۲ «ب»

۱۰ ۳ «ی-ک»

۱۲ ۴ «ر مرغی»

۱۴ ۵ «ر» فنجر و شمشیری

۱۸ ۶ «د» و «دال متصل»

۲۰ ۷ «ف»

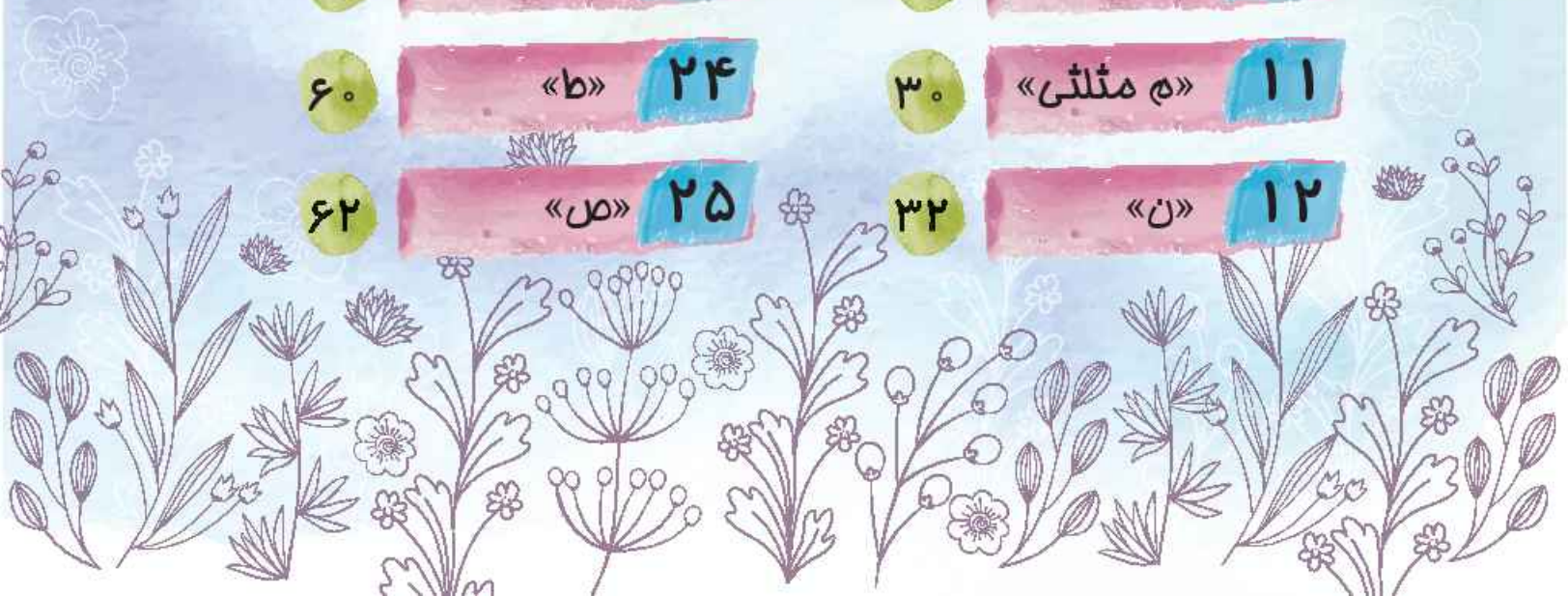
۲۲ ۸ «و»

۲۴ ۹ «ه تنها»

۲۶ ۱۰ «ه گرد»

۳۰ ۱۱ «ه مثلثی»

۳۲ ۱۲ «ن»



## درس اول: الف



چگونه «الف» را زیبا بنویسیم؟ باید دقت داشته باشیم که «الف» یک خط تقریباً ایستاده است، که ابتدا و انتهای آن کمی نرم است. حواسمان باشد، این ابتدا و انتهای «الف» را آنقدر کج ننویسیم که شبیه به حرف انگلیسی «s» شود.

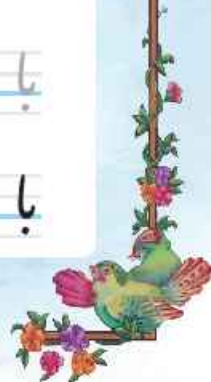
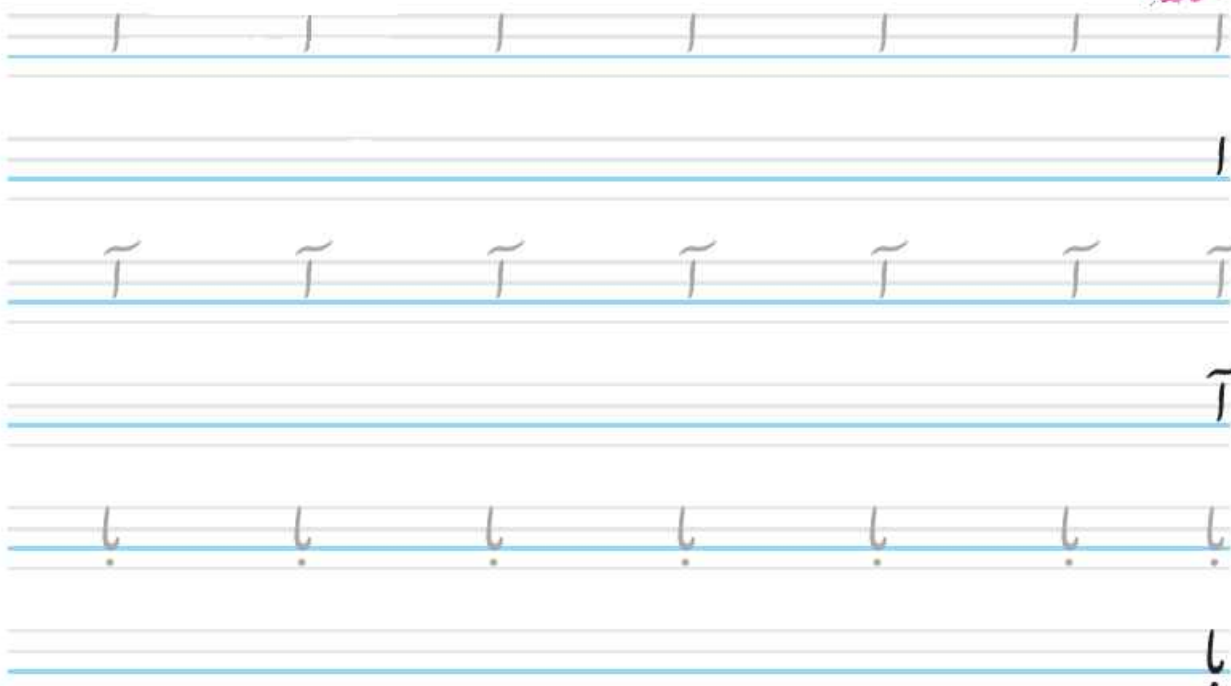


نکته‌ی مهم در مورد اندازه‌هاست، که «الف» تنها می‌تواند، از «الف» متصل کمی «کوتاه‌تر» باشد. انا، هیچ‌گاه نباید، «الف» تنها از «الف» متصل بزرگ‌تر باشد.

نکته‌ی دیگر اینکه موقع نوشتن «با» حتماً «الف» از پایین به سمت بالا نوشته می‌شود و کمی متمایل به راست است. این «الف» بالا رونده اگر صاف هم نوشته شود اشکالی ندارد.



خطوط کم رنگ را پررنگ کنید و از روی آن‌ها بنویسید.





به کلمات زیر بادقت نگاه کنید و از روی آن ها بنویسید.

آباد آبا

کانال آراغات

باران آبادان

آراد تابان

آسمان استان

آناناس آرام



به نوشتن «الف» جدا و متصل در نوشته های زیر دقت کنید و از روی آن ها بنویسید.

آن بالا را نگاه کن! آسمان آبی آبی است.

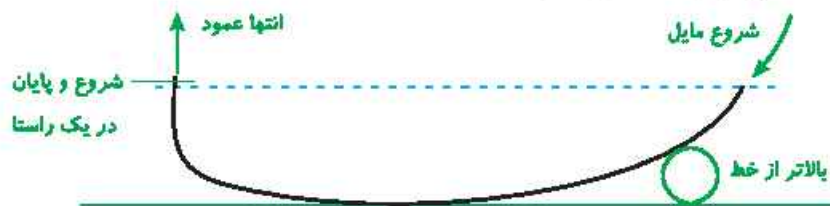
آیا آفریده های خدا را می بینی؟



## درس دوم: ب



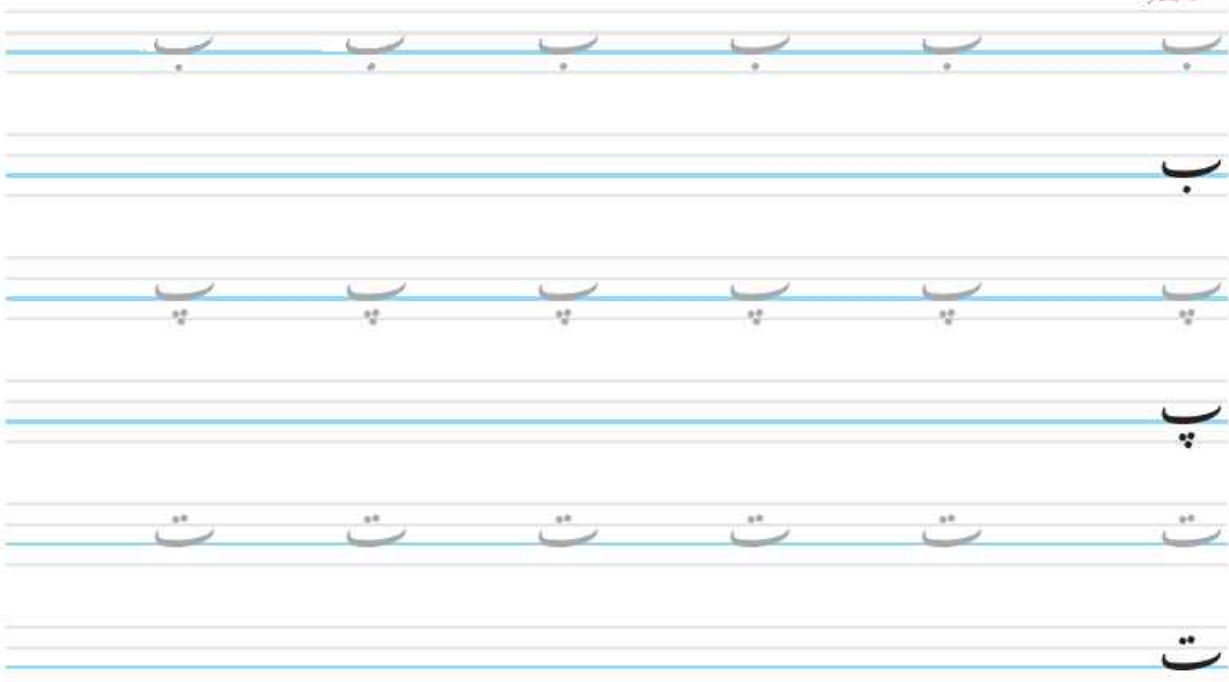
برای نوشتن یک «ب» زیبا باید دقت کنیم که اندازه‌ی «ب» از «الف» کمی بلندتر باشد. شروع «ب» از خط زمینه فاصله دارد و انتهایش به سمت بالاست. ابتدا و انتهای «ب» نیز در یک راستا هستند. شبیه به یک قایق، ببینید!



برای نوشتن {ب پ ت ث} باید نقطه‌ها، با فاصله‌ی نزدیک به هم، تک‌تک کنار هم نوشته شوند. این شکل‌ها برای اجرای نقطه نادرست هستند: ت پ پ پ



خطوط کم رنگ را پررنگ کنید و از روی آن‌ها بنویسید.





به کلمات زیر بادقت نگاه کنید و از روی آن ها بنویسید.

آب

کاپ

اثاث

تاب

بابا

ارباب

به نوشتن «ب پ ت ث» در نوشته های زیر دقت کنید و از روی آن ها بنویسید.

اینس کنج تنهایی کتاب است      فروغ صبح دانایی کتاب است

بالین که سخن به لطف آب است      کم گفتن هر سخن صواب است



با چسباندن یک «الف» که بلندتر از «الف» معمولی باشد و یک «ب» کوتاه‌تر از «ب» معمولی، یک «ک» زیبا خواهیم داشت. سرکش «ک» نوک به نوک با الف و از بالا به پایین نوشته می‌شود. پس سرکش را آخر از همه و از (بالا) به (پایین)، می‌نویسیم.

ا ل ل ک

وقتی بعد از «ک» حرفی مانند: {ا، ل، ک، گ} بیاید، آن وقت «ک» را «کرد» می‌نویسیم.

مانند: ک + ل ← گل

ک + ا ← کا

ک + ک ← کک



خطوط کلمه رنگ را پررنگ کنید و از روی آن‌ها بنویسید.

ک ک ک ک ک ک

ک

کا کا کا کا کا کا

کا

گل گل گل گل گل گل

گل





به کلمات زیر بادقت نگاه کنید و از روی آن‌ها بنویسید.

|        |         |
|--------|---------|
| کار    | کودک    |
| کازرون | بادبادک |
| کاروان | لک‌لک   |
| گل     | پاک     |
| کلاس   | برگ     |



به نوشتن «ک کا» در نوشته‌های زیر دقت کنید و از روی آن‌ها بنویسید.

بوی اسفند و گلاب و بوی عود      فصلی از عطر و گل و شعر و سرود

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ای کاش، ماه بادبادک من می‌شد.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

