

سه گانه فناوري و رسانه (نهم)

سه گانه:
سخت افزار
نرم افزار
ذهن افزار



مؤلفين: محمد طائب، معصومه حسن زاده

ناظر علمي: علي مجتهدين

دوست خوب پایه نهمی

همونطور که تو کتاب قبلی گفتیم در دنیای امروز اگر سواد رسانه ای نداشته باشیم، در میان انبوهی از اطلاعات مختلف سردرگم می‌مونیم. با آموزش سواد رسانه ای ما می‌تونیم چگونگی ایجاد پیام‌های رسانه‌ای رو یاد بگیریم، اطلاعات اشتباه رو تشخیص بدیم، پیام‌ها رو براساس تجربیات، باورها و ارزش‌های خودمون ارزیابی کنیم و پیام‌های خودمون رو طراحی، ایجاد و منتشر کنیم. با سواد رسانه ای فهم لازم و مهارت خوب دیدن و خوب شنیدن رو می‌آموزیم و یاد می‌گیریم به جای این‌که رسانه ما رو مدیریت کنه، ما اون‌ها رو مدیریت کنیم.

اما تو دنیای سواد رسانه‌ای علاوه بر اینکه باید هوشمندانه با رسانه روبه‌رو بشیم باید از مصرف کننده صرف بودن در این فضا خارج بشیم و یاد بگیریم محتوای مناسب هم تولید کنیم. حالا چرا؟

چون رسانه و محتوا مثل دوقلوبی‌هایی میمونن که نباید از هم جدا بشن! تولید محتوا برای رسانه مثل به دست گرفتن قدرت هست. چون اونه که میتونه کنترل کنه که مخاطب چی ببینه و اون چیزی که نیاز داره رو بهش برسونه. پس پیامی که محتوا داره هم خیلی مهمه.



در گذشته این تولید محتوا به کتاب، روزنامه ها، تلویزیون و سایر رسانه‌های قدیمی محدود می‌شد. اما بعد از پیشرفت تکنولوژی و به وجود آمدن اینترنت و شبکه‌های اجتماعی و سایت‌های مختلف و عوض شدن ذائقه مردم شیوه تولید محتوا گسترش پیدا کرد و ابزارهای تولید هم تغییر پیدا کردند.

پس چگونگی تولید محتوا هم اهمیت پیدا کرده. اینکه چطور پیام محتوایمون رو به مخاطب منتقل کنیم؟ محتوایمون عکس باشه یا پادکست؟ متن باشه یا ویدئو؟ اندازه اون تا چه حد باید باشه؛ تا از خشک و رسمی بودن دربیاد و جذابیتش بیشتر بشه؟

از طرفی سواد رسانه ای در تولید محتوا نقش خیلی مهمی داره. چون با یادگیری سواد رسانه ای و استفاده از اون در تولید محتوای خودمون متوجه می‌شیم که چطور با استفاده از قالب‌های مختلف محتوایی در ناخودآگاه مخاطب ثبت بشیم و اون رو تحت تاثیر قرار بدیم.

بنابراین تولید محتوا با سواد رسانه‌ای تاثیر مستقیمی روی فکر و نحوه نتیجه‌گیری مخاطب داره پس نباید اون رو دست‌کم گرفت. برای همین ما در ادامه مجموعه کتاب های سه گانه فناوری و رسانه علاوه بر سواد رسانه‌ای به شما تولید محتوا هم آموزش می‌دیم.

پس با ما همراه باشید.

86DX2-66
5050849
E5VIX SX911
INTEL © '89 '92

C8008-1
S2402
3228A

333800AI
ALAY

فهرست

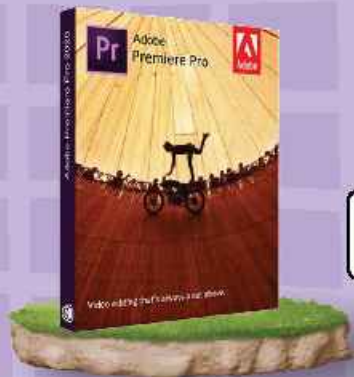
۷

سخت افزار



نرم افزار

۵۷



۹۹

ذهن افزار



بخش اول سخت افزار

«عینیابی قطعات کامپیوتری»



سلام به مهندسين عزيز مون

می‌خوايم يه چرخي بزنيم تو بخش سخت‌افزار از كتاب مجموعه
سه‌گانه فناوری و رسانه!

همونطور که تو کتاب‌های قبلی گفته شد، اگه کامپیوتر رو به يه آدم تشبيه کنیم
سخت‌افزار شبیه جسم آدم که اعضای مختلفی داره و از قطعات گوناگونی تشکیل
شده که به عنوان يه جراح و متخصص بررسيشون
کردیم و دیدیم داخلش چه خبره!

حالا می‌خوايم ببينيم اگر هرکدوم از اين اعضای
کامپیوترمون آسیب دید علتش از کجاست و ما
باید چیکار کنیم.



بريم که دست‌های پرتوانتون برسن به داد
کامپیوتر ناتوان!



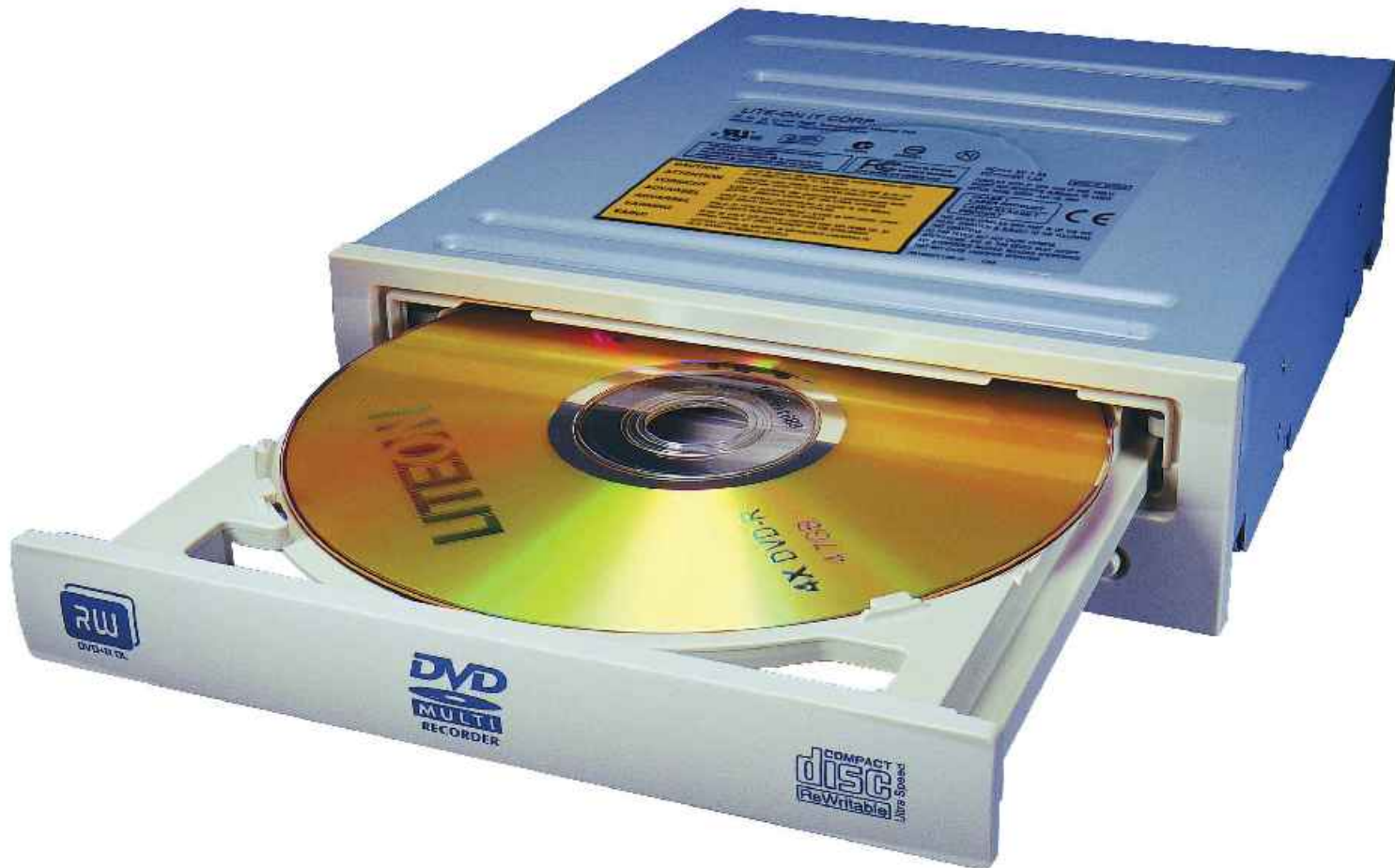
ایرادات مربوط به منبع تغذیه

انرژی کامپیوتر برای روشن شدن از منبع تغذیه‌اش تامین میشه. این قطعه مستقیم به مادر برد یا اجزای دیگه‌ای مثل دی وی دی یا هارد دیسک وصله. باهم چندتا از ایرادهای رایج که برای منبع تغذیه ممکنه پیش بیاد رو بررسی می‌کنیم.

وقتی دوست نداره روشن شه!

همونطور که قبلاً گفتیم منبع تغذیه برق کامپیوتر رو تأمین می‌کنه پس اگر کامپیوترمون روشن نمیشه منبع تغذیه می‌تونه مقصر اون باشه. حالا از کجا مطمئن بشیم که اشکال کار اینه. باید به صداهایی که از کامپیوتر موقع روشن شدن شنیده میشه گوش بدیم. اگر صدای زیادی نمی‌شنوید یا اصلاً صدایی شنیده نمیشه ممکنه منبع تغذیه مون معیوب باشه. اگرهم تنها سرو صدایی که از کامپیوترمون میاد از منبع تغذیه‌مونه احتمالاً قطعات دیگه‌ای بخوبی به مادربرد وصل نشدن.





دیسک دی وی یا ہارد دیسک کار نمی کنن

همونطور که گفتیم دیسک دی وی دی و ہارد دیسک مستقیم به منبع تغذیہ رایانتون متصل هستن. اگر هرکدوم از کار افتادن باید اتصالشون رو چک کنیم تا ببینیم به درستی چفت شده وشل نباشن.