

فارسی ۱

- ۱- گزینه «۳» - خیره: سرگشته، حیران، فرومانده / پیرایه: زیور و زینت. بررسی سایر گزینه‌ها:
گزینه «۱»: معکوه: میدان جنگ، میدان نبرد / مستغنى: بی‌نیاز
گزینه «۲»: مکايد: جمع مکیدت، مکرها، حیله‌ها
گزینه «۴»: مستغنى: بی‌نیاز
(رفیعی) (درس اول - قلمرو زبانی - معنی واژه) (متوسط)
- ۲- گزینه «۴» - فضل به معنی لطف، توجه، رحمت و احسان که از خداوند می‌رسد. (رفیعی) (قلمرو زبانی - معنی واژه) (متوسط)
- ۳- گزینه «۳» - غلغله‌زن (رفیعی) (درس اول - قلمرو زبانی - املا) (آسان)
- ۴- گزینه «۱» - قرابت و خویشاوندی - برازندگی و لیاقت (رفیعی) (درس اول - قلمرو زبانی - املا) (متوسط)
- ۵- گزینه «۲» - دیوار: جمال میرصادقی / الهی نامه: عطار نیشابوری / کلیله و دمنه: نصرالله منشی
(رفیعی) (درس اول - قلمرو ادبی - تاریخ ادبیات) (دشوار)
- ۶- گزینه «۳» - تضاد: آشکار و نهان / مجاز: آشکار و نهان مجاز از همه چیز (کتاب همراه علوی) (قلمرو ادبی - آرایه) (متوسط)
- ۷- گزینه «۱» - وجود: مشبه/مس: مشبه به / عشق: مشبه/کیمیا: مشبه به وجه شبه ذکر نشده است. بررسی سایر گزینه‌ها:
گزینه «۳»: سینه: مشبه/دریا: مشبه به / گشاده بودن: وجه شبه
گزینه «۴»: ت (تو): مشبه/نخل: مشبه به / کریم: وجه شبه - در مصروف دوم: ت (تو): مشبه/سره: مشبه به / آزاد: وجه شبه
(رفیعی) (قلمرو ادبی - آرایه - تلفیقی) (دشوار)
- ۸- گزینه «۳» - خاصه پیران قبیله خویش را حق شناس باش به قرینه لفظی حذف شده است. بررسی سایر گزینه‌ها:
گزینه «۱»: به و رنجور مسند هستند.
گزینه «۲»: کوتاه، حقیر، بلند و خوب روی مسند هستند.
- گزینه «۴»: بی‌سود مسند است.
(رفیعی) (قلمرو زبانی - نقش دستوری - تلفیقی) (دشوار)
- ۹- گزینه «۱» - بررسی سایر گزینه‌ها:
گزینه «۲»: ماضی نقلی: شده‌اند
گزینه «۳»: مضارع اخباری: نشان می‌دهد
گزینه «۴»: مضارع التزامی: تلقی شوند (پشوند)
نکته: گاهی در فعل مضارع التزامی «ب» از سر فعل حذف می‌شود. (کتاب همراه علوی) (دستور (زمان فعل) - قلمرو زبانی) (آسان)
- ۱۰- گزینه «۳» - یکی قطvreه باران: نهاد / پهنهای دریا: مفعول
گزینه «۳»: هر آن وصفی: مفعول / جان جان: مسند. بررسی سایر گزینه‌ها:
گزینه «۱»: آفتاب: نهاد / نور: مفعول
گزینه «۲»: چشمکه کوچک: نهاد / آن همه هنگامه دریا: مفعول
گزینه «۴»: ماه: نهاد / رخ: مفعول (خود: مضاف الیه است)
(رفیعی) (قلمرو زبانی - نقش دستوری) (دشوار)
- ۱۱- گزینه «۲» - مفهوم بیت داده شده این است: تواضع، سبب بلند مرتبگی است و این معنی در گزینه «۲» وجود دارد. بررسی سایر گزینه‌ها:
مفهوم گزینه «۱»: اهمیت عشق
مفهوم گزینه «۳»: اهمیت تقدیر و عنایت الهی در پیروزی بر دشمن
مفهوم گزینه «۴»: تواضع بیش از حد زبان آور است.
(رفیعی) (درس اول - قلمرو فکری - قرابت معنایی) (متوسط)
- ۱۲- گزینه «۱» - گندنمای جو فروش مباش یعنی ریاکار مباش.
حافظ در گزینه «۱» می‌گوید: تا زمانی که واعظ شهر ریاکاری می‌کند مسلمان نیست. بررسی سایر گزینه‌ها:
هر سه گزینه «۲»، «۳» و «۴» تأکید بر این است که «ریاکار مباش». (یادمان باشد سوال گفته بود «قابل معنایی»)
(رفیعی) (درس دوم - قلمرو فکری - قرابت معنایی) (متوسط)
- ۱۳- گزینه «۱» - داد از خویشتن بدء کنایه از انصاف و عدالت داشته باش یا اول کلاه خود را قاضی کن یا نفس خود را محاسبه کن.
(رفیعی) (درس دوم - قلمرو فکری - قرابت معنایی) (دشوار)

- ۱۴- گزینه «۲» - گزینه «۲» با مفهوم بیت داده شده قرابت معنایی ندارد. بررسی سایر گزینه‌ها:
گزینه‌های «۱»، «۳» و «۴» اشاره دارد به این که آفرینش جهان هستی و پدیده‌های خلقت، فروغ روی «او» (خدا) است.
(رفیعی) (قلمرو فکری - قرابت معنایی) (آسان)
- ۱۵- گزینه «۲» - مفهوم عبارت: شادی و غم پایدار نیست. در گزینه «۲» نیز همین مفهوم مستتر است که شادی و غم دوام ندارد پس ز غم، غمین
مباش از شادی، شاد مشو. بررسی سایر گزینه‌ها:
گزینه «۱»: مرا رها نکن، حرف‌های بسیاری برای گفتن دارم.
گزینه «۳»: شاعر امیدوار است که غم و غصه‌اش پایان‌پذیرد و دوباره شاد گردد.
گزینه «۴»: غم دوری کشنده است و شاعر به دنبال محیوب خود می‌گردد تا موجب شادی دل او شود.
(کتاب همراه علی) (مفهوم - قلمرو فکری) (متوسط)