

۱- معنی واژه‌های زیر در کدام گزینه به‌درستی آمده است؟

«قیم / مصاف کردن / سرگین / رقع»

- (۱) قیمت / مبارزه کردن / آلودگی / وام
(۲) سرپرست / جنگیدن / فضله‌ی چهارپایان / نامه
(۳) ارزش / داد و ستد کردن / رخت‌کن حمام / کتاب
(۴) کیسه‌کش حمام / رسیدگی کردن / خورجین کوچک / امضا

۲- در گروه واژگان زیر چند واژه به‌درستی معنا شده‌اند؟

«کام: زبان / تقریر: بیان کردن / صاحب‌دل: آگاه / عنود: سرزنش کننده / مُسکر: مست»

- (۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار

۳- رابطه‌ی معنایی میان واژه‌های «ادبار» و «اقبال» بین واژه‌های کدام گزینه برقرار است؟

- (۱) منکر، زشت (۲) مولع، آزمندی (۳) مستغنی، محتاج (۴) معمول، مرسوم

۴- متن زیر چند نادرستی املائی دارد؟

«یکی از خروسان، ضربتی سخت بر دیده حریف نواخت به صدمتی که جهان تیره شد پیش آن نامدار. لاجرم سپر بی‌نداخت و از میدان بگریخت. لیکن خروس قالب، حرکتی کرد نه مناسب حال درویشان. بر حریف مغلوب که تسلیم اختیار کرده، مغزول و نالان استرحام می‌کرد، رحم نیاورد و چنان او را می‌کوفت که پولاد کوبند آهنگران.»

- (۱) سه تا (۲) دو تا (۳) یکی (۴) نادرستی املائی ندارد.

۵- در کدام بیت غلط املائی وجود دارد؟

- (۱) مستان خواب را خبری از وصال نیست / دل‌مرده را سماع نباشد چو حال نیست
(۲) آن را که نیست چهره‌ی آن ماه در حضور / در مسجدالحرام نمازش هلال نیست
(۳) هرچند سال‌هاست که این راه می‌روی / راهی که سوی او نرود جز ضلال نیست
(۴) گر بایدت به حضرت ایزد وسیلتی / بهتر ز مصطفی و نکوتر ز آل نیست

۶- در کدام بیت جنبه ادبیات تعلیمی بیشتر دیده می‌شود؟

- (۱) به عزم توبه سحر گفتم استخاره کنم / بهار توبه‌شکن می‌رسد چه چاره کنم
(۲) زاهدی گر گویدت از باده‌نوشی توبه کن / جرعه‌ای در کام جانش ریز گو خاموش کن
(۳) گویی که برو توبه کن از باده‌پرستی / زنهار مگو خواجه که من آن نتوانم
(۴) چون نماندی نرد عمر و هیچ از عمرت نماند / توبه کن امروز تا فردا نمائی شرمسار

۷- در کدام گزینه تعداد انواع بیشتری از «زمان فعل» استفاده شده است؟

- (۱) گرچه بر واعظ شهر این سخن آسان نشود / تا ریا ورزد و سالوس مسلمان نشود
(۲) عشق می‌ورزم و امید که این فن شریف / چون هنرهای دگر موجب حرمان نشود
(۳) دوش می‌گفت که فردا بدهم کام دلت / سببی ساز خدایا که پشیمان نشود
(۴) حسن خلقی ز خدا می‌طلبم خوی تو را / تا دگر خاطر ما از تو پریشان نشود

۸- در ساختمان کدام واژه تعداد وندها کمتر است؟

- (۱) سزاواری (۲) زیبا (۳) دانشمند (۴) نویسندگی

۹- بین واژه‌های زیر، به ترتیب چند واژه وندی، چند واژه مرکب و چند واژه وندی - مرکب وجود دارد؟

«پرتو، خواستگاری، روح‌انگیز، مشوق، پرستار، شب‌نشینی، پیرایش، سامان‌دهی، گفتار، شهید پرور، سدسازی، خانگی»

- (۱) پنج، دو، سه (۲) پنج، سه، دو (۳) چهار، سه، سه (۴) چهار، دو، دو

۱۰- کدام بیت «حسن آمیزی» دارد؟

- (۱) اختران را شب وصل است و نثار است و نثار / چون سوی چرخ عروسی است ز ماه دموچار
(۲) زهره در خویش ننگد ز نواهای لطیف / همچو بلبل که شود مست ز گل فصل بهار
(۳) مشتری اسب دوانید سوی پیر زحل / که جوانی تو ز سر گیر و بر او مزده بیار
(۴) شمس تبریز در آن صبح که تو در تابی / روز روشن شود از روی چو ماهت شب تار

۱۱- مفهوم کلی کدام بیت با سایر ابیات متفاوت است؟

- (۱) عاقلان خوشه‌چین از سِرّ لیلی غافلند / این کرامت نیست جز مجنون خرمن سوز را
(۲) تو قد بینی و مجنون جلوه‌ی ناز / تو چشم و او نگاه ناوکانداز
(۳) لیکن آن نقش که در روی تو من می‌بینم / همه را دیده نباشد که ببینند آن را
(۴) چشم مجنون چو بختی همه لیلی دیدی / مدعی بود اگرش خواب میسر می‌شد

۱۲- بیت «هان ای عزیز، فصل جوانی به هوش باش / در پیروی، از تو هیچ نیاید به غیر خواب» با کدام بیت تناسب معنایی دارد؟

- (۱) خسروا پیرانه‌سر حافظ جوانی می‌کند / بر امید عفو جان‌بخش گنه‌فرسای تو
(۲) کسی داند احوال پیران عشقش / که پیرانه‌سر کرده باشد جوانی
(۳) شب ز آه آتشین، یکدم نیاسایم چو شمع / در میان آتش سوزنده جای خواب نیست
(۴) بکوش امروز تا گندم بپاشی / که فردا بر جوی قادر نباشی

۱۳- بیت «سر گرگ باید هم اول برید / نه چون گوسفندان مردم درید» با همه بیت‌ها، به غیر از بیت تناسب معنایی دارد.

(۱) سرشت از رخم پاک کردن چه حاصل / عاجی بکن کز دلم خون نیاید

(۲) آب از پی مرگ تشنه جستن / هم کار آید ولی به شستن

(۳) کنون باید این مرغ را پای بست / نه آن دم که سر رشته بردت ز دست

(۴) امروز بکش چون می‌توان کشت / کاتش چو بلند شد جهان سوخت

۱۴- رباعی زیر، با کدام بیت، تناسب مفهومی دارد؟

«آنان که محیط فضل و آداب شدند / در جمع کمال شمع اصحاب شدند»

ره زین شب تاریک نبردند برون / گفتند فسانه‌ای و در خواب شدند»

(۱) در طبع جهان اگر وفایی بودی / نوبت به تو خود نیامدی از دگران

(۲) پرورش آموختگان ازل / مشکل این راه نکردند حل

(۳) دی می‌شد و گفتم صنما عهد به جای آر / گفتا غلطی خواجه در این عهد وفا نیست

(۴) مرغ، گران خواب‌تر از صبحگاه / پای فلک بسته‌تر از دست ماه

۱۵- عبارت «آن چه دارم از اندک‌مایه روزی دنیا حلال است و کفایت است و به هیچ زیادت حاجت نیست.» با کدام بیت تناسب معنایی ندارد؟

(۱) درویش را که ملک قناعت مسلم است / درویش نام دارد و سلطان عالم است

(۲) گنج زر گر نبود گنج قناعت برجاست / آن‌که آن داد به شاهان به گدایان این داد

(۳) در قناعت که تو را دست‌رس است / گر همه عزت نفس است بس است

(۴) قناعت می‌کنم با درد چون درمان نمی‌بینم / تحمل می‌کنم با زخم چون مرهم نمی‌بینم