

## فارسی ۱

۱- گزینه «۱» - اسطوره سخنان یا اشخاص و آثاری که مربوط به موجودات یا رویدادهای فوق طبیعی روزگار باستان است.  
(رفیعی) (قلمرو زبانی - معنی واژه) (متوسط)

۲- گزینه «۲» - قیّم: سرپرست، در متن درس هشت به معنی کیسه‌کش حمام آمده است.  
شوخ: چرک، آلودگی، البته با توجه به تحوّل معنایی واژگان، امروزه به معنی بذله‌گو است.  
طمأنینه: آرامش و قرار

گرده: پشت، بالای کمر (رفیعی) (قلمرو زبانی - معنی واژه) (متوسط)

۳- گزینه «۱» - املاي درست واژه: حَرَس الخميني (رفیعی) (قلمرو زبانی - املاي واژه) (آسان)

۴- گزینه «۱» - املاي درست واژگان: غلغله - بیغوله - مراتب قرب (رفیعی) (قلمرو زبانی - املاي واژه) (آسان)

۵- گزینه «۲» - گزینه (الف): از گلستان سعدی است.

گزینه (ب): از اسرارالتوحید نوشته محمد بن منور است. (رفیعی) (قلمرو ادبی - تاریخ ادبیات) (دشوار)

۶- گزینه «۴» - آرایه‌های بیت سؤال عبارتند از:

- خاک مجاز از وطن

- تشبیه صبر به گل

- دامن من گلِ صبر می‌پرورد: ۱- تشخیص (استعاره)، ۲- کنایه از آغوش من فرزندان صبوری می‌پروراند.

- آزادگان کنایه از ایرانیان

- واژه «صبر» ایهام تناسب: ۱- بردباری و شکیبایی (معنی موردنظر در بیت)، ۲- نوعی گیاه که با «گل» تناسب دارد (این معنی در بیت موردنظر نیست).

- گل، خاک، می‌پرورد، آرایه مراعات‌النظیر دارد. (رفیعی) (آرایه‌های ادبی - قلمرو ادبی) (دشوار)

۷- گزینه «۱» - گزینه «۱» دارای دو تشبیه و سایر گزینه‌ها دارای سه تشبیه هستند. بررسی گزینه‌ها:

گزینه «۱»: ۱- تیر ستم، ۲- تیغ جفا

گزینه «۲»: ۱- چمن حُسن، ۲- چمن لطافت، ۳- گلستان وصال

گزینه «۳»: ۱- زلف لیلی صفت (زلفت مانند لیلی است)، ۲- زلف لیلی صفت مانند دام است. ۳- دانه خال

گزینه «۴»: ۱- زلف شبرنگ، ۲- سر... چون شمع، ۳- آتش سودا

(توضیح: در بیت گزینه «۴» شبرنگ به معنی گلی سیاه‌رنگ، به زردی مایل است.)

(سراسری - ۱۴۰۰) (آرایه‌های ادبی) (متوسط)

۸- گزینه «۲» - در گزینه «۲» همه ابیات دارای هر دو نوع شیوه بلاغی و عادی می‌باشد. بیت (الف) کلاً به شیوه بلاغی و بیت (ت) کلاً به شیوه عادی

است. (سراسری - ۱۴۰۰) (فارسی ۱ - قلمرو زبانی - دستور زبان) (متوسط)

۹- گزینه «۳» - آن درمک‌ها: مفعول / ما: متمم (رفیعی) (قلمرو زبانی - دستور زبان) (آسان)

۱۰- گزینه «۱» - در گزینه‌های «۲»، «۳» و «۴» حرف ربط نمایانگر جمله مرکب است. بررسی سایر گزینه‌ها:

در گزینه «۲»، حرف ربط «که» بعد از فعل «نظر افتاد» محذوف است.

در گزینه «۳»، حرف ربط «چندان که»

در گزینه «۴»، حرف ربط «اگر»

در گزینه «۱»، حرف ربط «و» جمله مرکب نمی‌سازد، زیرا هم‌پایه است، نه وابسته‌ساز. (سراسری - ۱۴۰۰) (قلمرو زبانی - دستور زبان) (متوسط)

۱۱- گزینه «۴» - مفهوم بیت (الف): عشق به وطن

مفهوم بیت (ب): مبارزه در برابر نیرنگ دشمن

مفهوم بیت (پ): یگانه‌پرستی

مفهوم بیت (ت): امیدواری به بخشش خداوند (رفیعی) (قلمرو فکری - قرابت معنایی) (متوسط)

- ۱۲- گزینه «۲» - مفهوم گزینه «۲»، رعایت حق الناس است. (رفیعی) (قلمرو فکری - قرابت معنایی) (آسان)
- ۱۳- گزینه «۳» - معنی آیه: و گمان نبرید کسانی که در راه خدا کشته شدند، مرده‌اند آنان زنده‌اند و نزد پروردگارشان روزی می‌خورند. گزینه‌های «۱»، «۲» و «۴» به زنده بودن شهیدان اشاره دارد.
- مفهوم گزینه «۳»: عشق به وطن همانند شعله‌ای است که بعد از مرگ هم، خاموش نمی‌شود.
- (رفیعی) (قلمرو فکری - قرابت معنایی) (متوسط)
- ۱۴- گزینه «۱» - مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌های «۲»، «۳» و «۴»: همه پدیده‌ها در حال تسبیح و حمد الهی هستند.
- مفهوم گزینه «۱»: غیر از خدا هیچ چیزی در جهان نیست. (رفیعی) (قلمرو فکری - قرابت معنایی) (متوسط)
- ۱۵- گزینه «۲» - مفهوم مشترک ابیات سؤال و گزینه‌های «۱»، «۳» و «۴»، ناآرامی و بی‌قراری و در حرکت بودن است.
- مفهوم گزینه «۲»: گذشتن و عبور کردن از جاهای مختلف است. (رفیعی) (قلمرو فکری - قرابت معنایی) (متوسط)