

1 با توجه به متن درس، جاهای خالی را پر کنید.
استاد با نگاه های ..**تحسین آمیز**.. هنرمندی او را
میدید و ...**تشویقش می کرد**.. می کرد، اما ...
مراقب.. بود که ..**غرور**.. به جان شاگردش نیفتد. سال
ها بعد محمود فرشچیان، استادی هنرمند و ...**نام**
آشنا.. در نقاشی شد و ..**کارهای او**.. شهرت جهانی
یافتند.

2 متن درس را با دقت بخوانید و واژه هایی را که از
دو کلمه یا بیشتر تشکیل شده است، بنویسید.
پاسخ: جستجوگر، گفت و گو، خیال انگیز، زاینده رود،
گلدسته، فوق العاده ، پرکار، کم حرف، کارگاه، دلنشین، جلال
الدین محمد، خوشحالی، سپیده دم، تحسین آمیز، سرمشق،
روبه رو ، نیم رخ ، نام آشنا، نیک نامی، هم صدا،

<p>آنچه انسان را به هیجان می آورد</p>	<p>یعنی</p>	<p>هیجان انگیز</p>	<p>هیجان + انگیز</p>
<p>آنچه انسان را به فکر و اداری می کند</p>	<p>یعنی</p>	<p>تفکرآمیز</p>	<p>تفکر + آمیز</p>
<p>آنچه انسان را اندوهگین می کند</p>	<p>یعنی</p>	<p>غم انگیز</p>	<p>غم + انگیز</p>
<p>آنچه با طنز آمیخته است</p>	<p>یعنی</p>	<p>طنزآمیز</p>	<p>طنز + آمیز</p>
<p>آنچه خوشایند دل انسان است.</p>	<p>یعنی</p>	<p>دل انگیز</p>	<p>دل + انگیز</p>