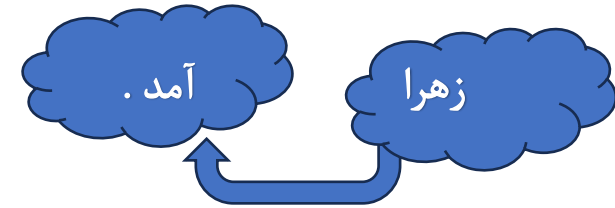
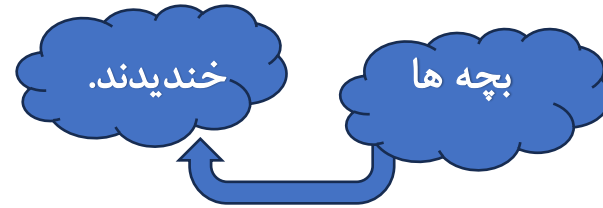
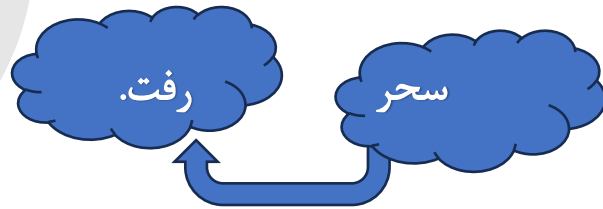


اجزای اصلی جمله



کلمه هایی که در سمت چپ نمودارها آمده اند، اصلی ترین بخش جمله هستند و معنای جمله با آن ها کامل می شود.

به این جزء اصلی جمله « **فعل** » می گویند.

کلمات دیگر که در سمت راست نمودار هستند ، برای کامل شدن جمله می آیند

که کننده ی کار هستند و به آن ها « **فاعل** » می گویند.

نگته

بعضی از جمله فقط از فعل تشکیل شده اند و یک جزء بیش تر ندارند.

خواهرم گفت : « آمدی؟ »

۲

۱

خندیدم .

۱

نشانه‌ی ربط « چون و زیرا »



« چون ، زیرا » : دو نشانه‌ی ربط دیگر هستند که دو جمله را به هم وصل می‌کنند . دقت کنید که در جمله‌ی اول مطلبی بیان می‌شود و در جمله‌ی دوم دلیل آن مطلب گفته می‌شود.

مادامه : مردم به تماشای آنان آمده بودند ؛ زیرا برای مردم باور کردنی نبود که کودکان کم شنوا بتوانند بخوانند.



علوی

مدارس هزاره سوم



سید محمد حسین بهجت تبریزی ، متخلص به شهریار است.
این شاعر ایرانی اهل تبریز بود که به زبان های فارسی و ترکی آذربایجان ، شعر سروده است.
مهم ترین اثر شهریار منظومه ی حیدر بابایه سلام (سلام به حیدر بابا) است.



ساخت واژه جدید با ناپذیر :

با ترکیب واژه ها با یکدیگر کلماتی با معنی ساخته می شود.

با ترکیب اسم های مختلف با (پذیر) و (ناپذیر) صفت های جدید ساخته می شود.

در ترکیب با ناپذیر اعلام می کنیم که روی کلمه قبل از خودش نمی توان عملی انجام داد.

اضافه کردن (ناپذیر) به معنی عملی نشدن، معنای جدیدی به کلمه می دهد.

مثال :

وصف ناپذیر ← چیزی که نمی توان آن را توصیف کرد.

امکان ناپذیر ← چیزی که امکان ندارد اتفاق بیفتد.

خستگی ناپذیر ← کسانی که به آسانی خسته نمی شوند.

جدول ساخت کلمه با ناپذیر



معنی کلمه ی جدید	کلمه ی جدید	ناپذیر	کلمه
کسی که اصلاً برای آشتی کردن آماده نیست .	آشتی ناپذیر	ناپذیر	آشتی
چیزی که نباید از آن دوری کرد.	اجتناب ناپذیر	ناپذیر	اجتناب
اصلاً اصلاح و درست نخواهد شد .	اصلاح ناپذیر	ناپذیر	اصلاح
اصلاً ممکن و میسر نباشد.	امکان ناپذیر	ناپذیر	امکان
اصلاً جبران نخواهد شد .	جبران ناپذیر	ناپذیر	جبران
اصلاً درمان نشود.	درمان ناپذیر	ناپذیر	درمان
اصلاً شکست نمی خورد.	شکست ناپذیر	ناپذیر	شکست
به هیچ عنوان معالجه نمی شود.	علاج ناپذیر	ناپذیر	علاج
اصلاً قابل تغییر نیست .	تغییر ناپذیر	ناپذیر	تغییر
به هیچ عنوان نشود در آن نفوذ کرد.	نفوذ ناپذیر	ناپذیر	نفوذ
قابل توصیف نباشد .	وصف ناپذیر	ناپذیر	وصف

سید محمدعلی جهان‌آرا فرمانده نظامی ایرانی بود که در خلال جنگ ایران و عراق از اعضای سپاه پاسداران انقلاب اسلامی به‌شمار می‌رفت و فرماندهی سپاه خرمشهر را بر عهده داشت. وی در عملیات‌هایی چون نبرد خرمشهر و حصر آبادان نقشی کلیدی ایفا کرد.



واژه سازی با فرآیند تکرار :

اگر در نوشته هایمان بخواهیم کامل بودن و فراوانی چیزی را برسانیم از چنین ترکیبی استفاده می کنیم :

کلمه + ا + خود کلمه

به این کلمات دقت کنید :

لبالب - سراسر - گرداگرد - دمام

همه این کلمات از سه بخش تقسیم شده اند.

سراسر: سر + ا + سر ← همه جا

گرداگرد: گرد + ا + گرد ← دور تا دور

دمادم: دم + ا + دم ← هر لحظه

سراسر باغ پر از دختان میوه بود.

معنی: همه جای باغ پر از درختان میوه بود.

مثال



نشانه ربط (سپس ، بعد)

می دانیم که کلمات ربط جمله ها را به هم پیوند می دهند.
سپس و بعد ترتیب زمانی را مشخص می کنند.

مثال : من برای مسافرت چمدان خود را آماده کردم **سپس** خوابیدم.

ترتیب زمانی : (۱) جمع کردن چمدان (۲) خوابیدن





وقتی دو اسم در کنار هم قرار گیرند بدون اینکه یکدیگر را توصیف کنند ، ترکیب اضافی گفته می شود.

مثال : مادر من ، کتاب مریم ، درخت جنگل

بخوان و بشناس



رخشندهٔ اعتصامی معروف به پروین اعتصامی در ۲۵
اسفند ۱۲۸۵ خورشیدی در شهر تبریز به دنیا آمد.
دیوان اشعار وی بالغ بر ۲۵۰۰ بیت است. وی در
فروردین ۱۳۲۰ شمسی درگذشت.

« مفعول » در جملات

پوشید .

لباسش را

سمیرا

بوسید.

دخترش را

مادر

همه جمله ها به مفعول نیاز ندارند، گاهی برای این که جمله ها ، پیام کاملی را برسانند به بخش دیگری

نیاز داریم که به آن « مفعول » می گویند .

« مفعول » در پاسخ « چه چیز را ؟ » و « چه کس را ؟ » می آید.

بخش سوم

بخش دوم

بخش اول

کار روی آن انجام می شود.
« چه چیز را؟، چه کس را؟ »

انجام دهنده ی کار
« چه کسی؟ »

اصلی ترین بخش جمله
« فعل »

دخترش را

مادر

بوسید



ترتیب زمانی

کلمه های « اول ، ابتدا ، دومین ، سومین و ... » کلماتی هستند که در بعضی از جمله ها می آیند و

ترتیب زمانی انجام گرفتن اتفاقات را نشان می دهد.

مانند: برای درست کردن کیک ، **اول** تخم مرغ ها را با شکر مخلوط می کنیم .

دومین کار اضافه کردن شیر و روغن به تخم مرغ هاست.

سومین کار مخلوط کردن آرد و بکینگ پودر است.

در مرحله **آخر** مخلوط آرد و بکینگ پودر را به مخلوط تخم مرغ اضافه می کنیم.



« سعدی »

شاعر و نویسنده ی پارسی گوی ایرانی است .
آرامگاه وی در شیراز واقع شده است که به سعدیه معروف است.
آثار ایشان بوستان ، گلستان ، غزلیات سعدی است.
آثار این نویسنده و شاعر بزرگ درباره اخلاق ، تربیت و مسائل اجتماعی است.



نشانه های ربط

تکلیف یک بند پنج خطی درباره وظایف یک دانش آموز مسئولیت پذیر بنویس و داخل متن خود از نشانه های ربط (چون ، زیرا ، بعد و سپس) استفاده کن.

