

# ارزش‌علم

درس چهارم

اولاً و دانش زبانی



جدول زیر را مانند نمونه، کامل کنید.

مشغول	غرق	حرکت
م	غ	ح
مش	غر	حر
مشغ	غرق	حرک
مشفو		حرکت
مشغول		

در هر ردیف با توجه به متن درس، کلمه‌ی خواسته شده را پیدا کنید.

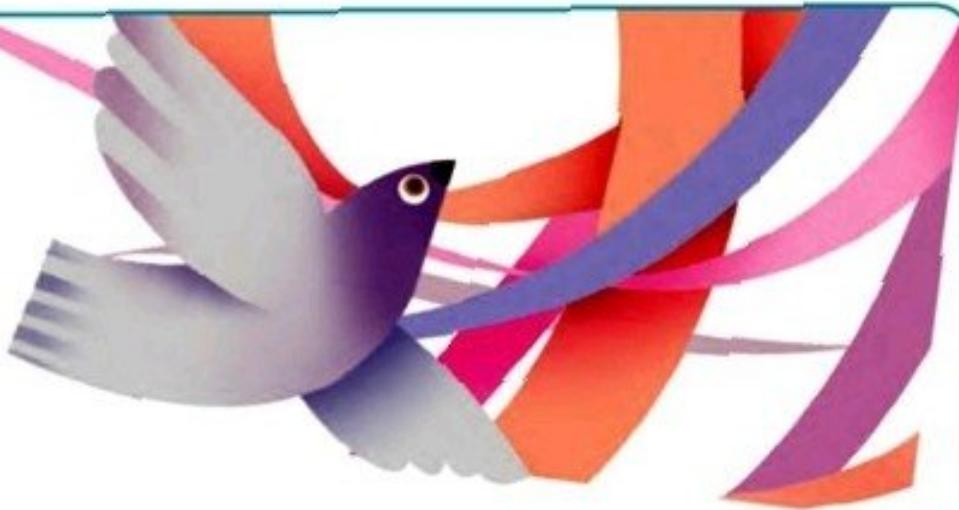
۱ کلمه‌ی سه حرفی که حرف وسط آن (ص) باشد.

۲ کلمه‌ی چهار حرفی که حرف اول آن (ح) باشد.

۳ کلمه‌ی پنج حرفی که نثانی (ا) دو بار در آن به کار رفته باشد.

۴ کلمه‌ی شش حرفی که حرف آخر آن صدای (ه) باشد.





فرض کنید، مشغول صحبت با دوستان هستید. برای گفتن هر یک از مطالب زیر از چه جمله‌ای استفاده می‌کنید؟

وقتی می‌خواهد روز تولدش را بدانید.

**رضا جان در چه روزی به دنیا آمد؟**

وقتی می‌خواهد درباره‌ی زیبایی گلدان روی میز، مطلبی بگوید.

**به به چه گلدان زیبایی!**

وقتی می‌خواهد به او بگوید آخرین کتابی که خوانده‌اید، چه بوده است.

**مهدی جان اسم آخرین کتابی که خواندی چه بوده است؟**

**اسم آخرین کتابی که من خواندم «روباء و زاغ» است.**

وقتی از او می‌خواهد برایتان آب بیاورد

**لطفاً برای من یک لیوان آب بیاور.**



۱ با توجه به متن درس، جاهای خالی را با کلمات مناسب پر کنید.

روزی کشتی گرفتار ..... **توفان** ..... شد. موج های دریاکیلی ..... از دیگری از راه می رسیدند و خود را به کشتی می کوییدند. ناخدا هرچه کرد، نتوانست کشتی را از میان ..... **امواج** ..... نجات دهد و ..... در میان امواج گرفتار شدند. حکیم از ... **هوشی** ..... رفت و وقتی چشم باز کرد، خود را در ..... **ساحلی** ..... دور انتاده دید.

۲ با حروف در هم ریخته‌ی زیر، هر تعداد که می‌توانید، کلمه‌ی معنی‌دار بسازید.

قضاؤت

عجیب

عاقبت

ب ع ج ض  
م ت ق ا  
ن ا غ ح





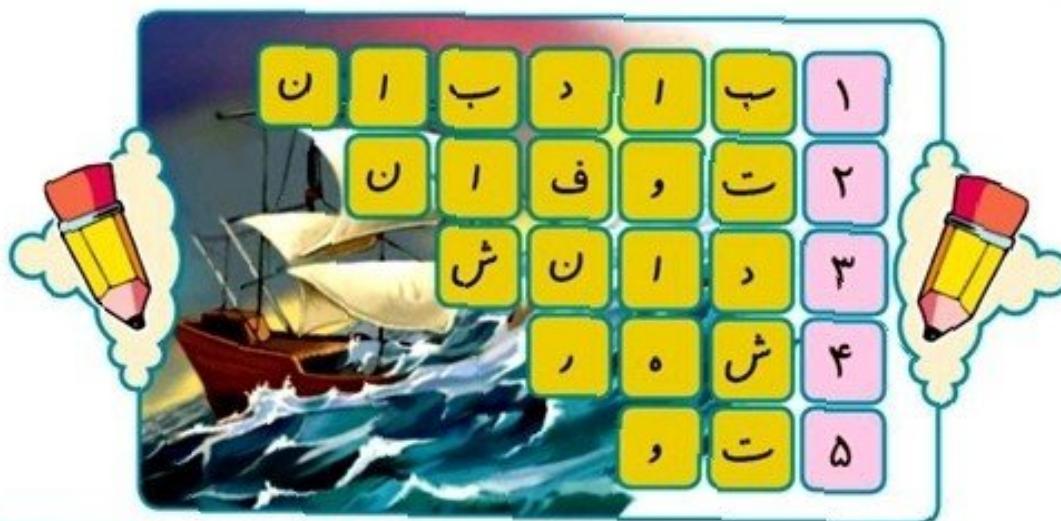
۱ از روی سرمشق زیر، خوش خط و زیبا بنویسید.

تواننا بود هر که دانا بود ز دانش دل پیر برنا بود

تواننا بود هر که دانا بود ز دانش دل پیر برنا بود

**زانش دل پیر برنا بود**

۲ برای کلمه‌های داخل جدول، سؤال‌های مناسب بنویسید.



کدام قسمت از قایق وظیفه کنترل سرعت در باد را دارد؟



چه چیزی در دریا اغلب باعث غرق شدن کشتی‌ها می‌شود؟



چه سرمایه‌ای است که اگر گم شوید هم از بین نمی‌رود؟



به بزرگ‌ترین ..... هر استان، مرکز آن استان می‌گوییم.



ضمیر دوم شخص مفرد چیست؟





داستان زیر را بخوانید و به سوال‌های آن پاسخ دهید.

چند قورباغه از جنگلی عبور می‌کردند که ناگهان دو تا از آنها به داخل گودال عمیقی افتادند. بقیه‌ی قورباغه‌ها کنار گودال جمع شدند و هنگامی که دیدند گودال خیلی عمیق است به آن دو گفتند که دیگر چاره‌ای نیست؛ شما به زودی خواهید مرد. دو قورباغه این حرف‌ها را نشنیده گرفتند و با تمام توانشان کوشیدند که از گودال بیرون بپرسند؛ اما قورباغه‌های دیگر، مدام به آنها می‌گفتند که دست از تلاش بردارند؛ چون نمی‌توانند از گودال بیرون بیایند و به زودی خواهند مرد. سرانجام یکی از دو قورباغه تسلیم گفته‌های دیگر قورباغه‌ها شد و از تلاش دست برداشت. او به ته گودال پرت شد.

اما قورباغه‌ی دیگر با تمام توان برای بیرون آمدن از گودال تلاش می‌کرد. هر چه بقیه‌ی قورباغه‌ها فریاد می‌زدند که تلاش بیشتر فایده‌ای ندارد، او مصمم‌تر می‌شد تا اینکه عاقبت از گودال بیرون آمد. بقیه‌ی قورباغه‌ها از او پرسیدند: مگر تو حرف‌های ما را نمی‌شنیدی؟ در آن هنگام معلوم شد که قورباغه واقعاً ناشنواست. او در تمام مدت فکر می‌کرد که دیگران او را تشویق می‌کنند!

۱ چرا قورباغه‌ای که ناشنوا بود، موفق شد از گودال خارج شود؟

چون حرف‌های نامید کننده دیگران را نمی‌شنید و فکر می‌کرد آن‌ها او را تشویق می‌کنند.

۲ این داستان دو پیام مهم داشت. به نظر شما آن دو پیام چه بود؟

هرگز دست از تلاش و کوشش برنداریم و به حرف‌های نامید کننده دیگران توجه نکنیم.

۳ به نظر شما بهترین عنوان برای این داستان چیست؟ چرا؟

كورباغه پر تلاش. چون دست از تلاش برنداشت تا به هدف خود رسید.



الف) بند زیر را با دقت بخوانید و «جمله‌ی موضوع» آن را بنویسید. موضوع کلی و کوچک‌تر جمله‌ی موضوع را مشخص کنید و درباره‌ی جمله‌های دیگر بند در گروه گفتوگو کنید.

«دیروز به کتابخانه‌ی مسجد رفتم. سالن کتابخانه کاملاً ساکت بود. تعدادی میز و صندلی در آن دیده می‌شد و چند نفر مشغول مطالعه بودند. دور تا دور سالن پر از قفسه‌های کتاب بود. قفسه‌ها چهار ردیف داشتند و کتاب‌ها با نظم خاصی در آنها چیده شده بودند. بعضی از کتاب‌ها بزرگ بودند و برخی کوچک، رنگ‌های متفاوت جلد کتاب‌ها، نظرم را به خود جلب کرد. کتابی برداشتیم و پشت یکی از میزها نشستیم و شروع به خواندن آن کردم.»

**جمله‌ی موضوع :** رفتن به کتابخانه‌ی مسجد

کتابخانه

موضوع کلی:

توصیف کتابخانه‌ی مسجد

موضوع کوچک‌تر:

نویسنده‌ی این بند، ابتدا سالن کتابخانه را با دقت نگاه کرده است. سپس اجزایی را که دیده، توصیف کرده است. این نوع بندها را بند توصیفی می‌گویند. برای نوشتن بند توصیفی، خوب دیدن بسیار اهمیت دارد.