

نام و نام خانوادگی:		زکوهاره تاگوردانش بجوی		بیان نوبت اول	
نام درس: فارسی ۲		علوی		تاریخ برگزاری آزمون: ۱۴۰۰/۱۰/۰۹	
پایه تحصیلی: یازدهم (ریاضی / تجربی / انسانی)		مؤسسه علمی آموزشی علوی		مدت زمان پاسخگویی: ۷۵ دقیقه	
ردیف	سئالات فارسی پایه یازدهم				
۱	معنی لغاتی که در زیر آن‌ها خط کشیده شده است، را بنویسید. الف) زَنخِندان فرو برد جندی به جیب ب) مردانِ بلر به نیروی <u>حِمیت</u> کشند ج) هر روز <u>خَنیده</u> نام ترگست				
۲	هر یک از لغات را، به معنی مناسب آن وصل کنید. (یک مورد اضافه است). الف) غَنا (۱) موسیقی ب) مخنقه (۲) توانگری ج) بی‌باب (۳) عمیق د) عقد (۴)				
۳	کدام یک از کلمات نوشته شده نادرستی املایی دارد؟ مَزَلت / قَبیضه / طَلَبیس / ناب / تعبیه کردن / ذلوم و جهول				
۴	نقش دستوری کلماتی که در زیر آن خط کشیده شده است، مشخص کنید. الف) پس جبرئیل را بفرمود که برو از روی زمین یک مشت خاک بردار ب) آخر چشمشان را می‌زند و خسته‌شان می‌کند. پ) آن را امیرالمؤمنین می‌روا دارد <u>سندن</u> . ت) جو منبرش نملداز ضعیفی و هوش از دیوار محرابش آمد به گوش				
۵	در جمله زیر حرف ربط را مشخص کنید و نوع آن را بنویسید و جمله هسته و جمله وابسته را مشخص کنید. اگر حق تعالی را با این قالب، سرو کاری خواهد بود، در این موضع تواند بود.				
۶	در بیت‌های زیر نقش ضمائر را بررسی کنید. الف) درباب که مبتلای عشقم / آزاد کن از بلای عشقم ب) بلند آن سر که او خواهد بلندش / نژند آن دل که او خواهد نژندش ج) نه بیگانه بیمار خوردش نه دوست / چو جنگس رگ و استخوان ملد و پوست				
۷	در ابیات زیر آرایه‌های (مجاز و استعاره) را مشخص کنید. الف) نهان می‌گست روی روشن روز / به زیر دامن شب در سیاهی ب) ز مستی بر سر هر قطعه زین خاک / خدا داند چه افسرها که رفتند ج) گفتند به انفاق یک سر / کز کعبه گساده‌گردد این در د) بلند آن سر که او خواهد بلندش / نژند آن دل که او خواهد نژندش				
۸	آرایه‌های ذکر شده، در کدام یک از ابیات زیر یافت می‌شود. (بارادوکس - حس آمیزی - تضمین) الف) بیداری زمان را با من بخوان به فر باد / و مرد خواب و خفتی «رو سربینه به بالین، تنها مرا رها کن» ب) به نام جاشنی بخش زبان‌ها / جلوت‌سنج معنی در بیان‌ها ج) عاقبت از خلفی خود سوخته / رهروی کبک نیاموخته				

نام و نام خانوادگی:		زکواره تاگردانش بجوی		پایان نوبت اول	
نام درس: فارسی ۲		علوی		تاریخ برگزاری آزمون: ۱۴۰۰/۱۰/۰۹	
پایه تحصیلی: یازدهم (ریاضی / تجربی / انسانی)		مؤسسه علمی آموزشی علوی		مدت زمان پاسخگویی: ۷۵ دقیقه	
ردیف	سئالات فارسی پایه یازدهم				بارم
۹	<p>بدید آورندگان هر یک از آثار زیر را بنویسید.</p> <p>الف) تحفة الحرار:</p> <p>ب) زندان موصل:</p> <p>ج) آغازگری تنها:</p> <p>د) تذکرة الاولیا:</p>				<p>۰/۲۵ نمره</p> <p>۰/۲۵ نمره</p> <p>۰/۲۵ نمره</p> <p>۰/۲۵ نمره</p>
۱۰	<p>جای خالی را کامل کنید.</p> <p>الف) نادره کبکی به جمال تمام /</p> <p>ب) / ملثد غرامت زده از کار خویش</p> <p>ج) پنهان ز دیده‌ها و همه دیده‌ها از اوست /</p>				<p>۰/۵ نمره</p> <p>۰/۵ نمره</p> <p>۰/۵ نمره</p>
۱۱	<p>متن زیر را بخوانید و به سوالات پاسخ دهید.</p> <p>گفت زندگانی خداوند دراز باد، حال خلیفه دیگر است که او خداوند ولایات است و خواجه با امیر محمود به غزوها بوده است و من نبوده‌ام و بر من پوشیده است که آن غزوها بر طریق سنت مصطفی هست یا نه.</p> <p>الف) منظور از خداوند کیست؟</p> <p>ب) متن بالا نقل قول از کدام یک از شخصیت‌های تاریخ بیهقی است؟</p> <p>ج) منظور از «خواجه» در متن بالا کیست؟ و چه سمتی در دربار داشت؟</p> <p>د) منظور از «غزوها» کدام غزوها است و چه غنایمی در آن به دست آمده است؟</p>				<p>۰/۵ نمره</p> <p>۰/۵ نمره</p> <p>۰/۵ نمره</p> <p>۰/۵ نمره</p>
۱۲	<p>هر کدام از آیات زیر به کدام عبرت اشاره دارد؟</p> <p>الف) «الدُّنْيَا مَزْرَعَةٌ الْآخِرَةُ»</p> <p>ب) «تُعْزُّ مِنْ نِشَاءٍ وَ تُذَلُّ مِنْ نِشَاءٍ»</p> <p>ج) «إِنَّ اللَّهَ تَرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ»</p> <p>د) «إِنَّا عَرَفْنَا الْإِمْتَنَةَ عَلَى السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْجِبَالِ فَأَبَيْنَ»</p>				<p>۱) در ناپسته احسان گشاده است / به هر کس آن‌چه می‌بایست داده ست</p> <p>۲) کسی نیک بیند به هر دو سرای / که نیکی رساند به خلق خدای</p> <p>۳) بلند آن سر که او خواهد بلندش / نرزد آن دل که او خواهد نرزدش</p> <p>۴) آن‌چه بود، گوهر محبت بود که در صدق امانت معرفت تعبیه کرد و بودند و بر مبلک و ملکوت عرضه داشته.</p> <p>۲ نمره</p>
۱۳	<p>آیات داده شده را به فارسی روان بنویسید.</p> <p>الف) به حرص از شربتی خوردم مگر از من که بد کردم / بیابان بود و تپستان و آب سرد و استسقا</p> <p>ب) هر نفس آواز عشق می‌رود از جب و راست / ما به فلک می‌رویم، عزم تماشا که راست؟</p> <p>ج) دانست که دل، اسیر دارد / دردی نه دواپذیر دارد</p> <p>د) بدان شمشیر تیز عافیت‌سوز / در آن اتبوه کلر مرگ می‌کرد</p>				<p>۰/۵ نمره</p> <p>۰/۵ نمره</p> <p>۰/۵ نمره</p> <p>۰/۵ نمره</p>
۱۴	<p>متون زیر را به فارسی روان بازگردانید.</p> <p>الف) گفت: «هر درختی را نمره معین است که به وقتی معلوم، به وجود آن تازه آید و گاهی به عدم آن بزمردن شود. و سرو را هیچ از این نیست و همه وقت خوش است و این است صفت آزادگان.</p> <p>ب) اینجا عشق معکوس گردد؟ اگر معشوق خواهد که از او بگریزد او به هزار دست در دامنش آویزد.</p>				<p>۲ نمره</p>