

جشنواره خوارزمی



محور قرآن و معارف اسلامی

موقعیت چالشی با موضوع آزاد

بررسی مطالعه و تحلیل چالش انتخابی بر اساس آیات و روایات
بررسی نقش امیدواری در حل چالش انتخابی
یافتن مناسب‌ترین و بهترین راه حل‌ها و پاسخ عقلانی به سوالات مبتنی بر معارف قرآن قرآنی

نوشتن سناریو یا داستان کوتاه بر اساس اطلاعات گردآوری شده

ارائه اثر در قالب پادکست

به صورت گروه دو نفره

بهره‌گیری از آیات منتخب سوره زمر آیه ۵۳ و سوره مبارکه بقره آیه ۲۰۶

زمان ساخت پادکست حداقل ۱۰ دقیقه

تعداد صفحات داستان مصور حداقل ۵ و حداکثر ۱۵ صفحه در قالب pdf



محور ریاضی

زیر محور: ریاضی و فناوری اطلاعات ، پژوهش در ریاضی ، تولیدات ریاضی پایه فردی یا گروهی دو نفره

تولید و ارائه اثر: طراحی و تولید اثر ارائه آثار و تولیدات در کلاس و تکمیل و اصلاح اثر با توجه به راهنمایی معلم ریاضی و دانش آموزان
ثبت نام و بارگذاری فایل مستندات

مفاهیم پیشنهادی پایه هفتم مانند عملیات عددهای صحیح ، عبارت‌های جبری ، محاسبه حجم و مساحت شکل‌های منشوری ، اعداد اول ، مختصات و ...

مفاهیم پایه هشتم: محاسبات اعداد گویا ، رابطه فیثاغورث ، توان ، جذر ، اویه‌های مرکزی و محاطی در دایره و ...

مفاهیم پایه نهم: مجموعه و احتمال ، معادله خط ، قدر مطلق، ریشه گیری، دستگاه معادله خطی و
زیر محورها و قالب ارائه اثر محور

ریاضی و فناوری اطلاعات: اپلیکیشن، وب، نرم افزارها و

پژوهش در ریاضی: انیمیشن ، موشن گرافی ، فیلم مستند ، استاپ موشن، اینفوگراف

تولیدات ریاضی پایه: بازی‌ها ، ابزارهای مکانیکی و الکترونیکی ریاضی ، طنز ریاضی، تولیدات آزاد

محور زبان و ادبیات پارسی

زیر محورها: تصویرخوانی و تصویر نویسی (نگارش انشای ساختاری یا نگارش داستان کوتاه)

حکایت خوانی و حکایت نگاری (بازنویسی، بازآفرینی، نظیره نویسی یا نقیضه پردازی از گلستان سعدی)

نوشتن، خوانش، ارائه

گلستان خوانی ، گلستان پردازی

مرحله استانی: ۲۰ دقیقه علاوه بر خوانش یک بند کلیدی از تنه انشا ، به دفاع

از آفرینش خویش مانند تصویر خوانی می پردازند

شرکت در این محور به صورت انفرادی است

ارزیابی حضوری این محور در مجموع حدود ۱۷۰ دقیقه است. ۱۵۰ دقیقه

نگارش ، ۲۰ دقیقه خوانش ، ارائه و دفاع



محور پژوهش

انجام پژوهش به صورت کمی ، کیفی یا ترکیبی

ارزیابی غیر حضوری از طریق بررسی مستندات پژوهش
ارزیابی حضوری از طریق ارائه شفاهی و دفاع از پژوهش

زمان اختصاصی ارزیابی حضوری ۲۰ دقیقه

ساختار مقاله علمی شامل: موضوع ، چکیده ، مقدمه ، بیان مسئله ، اهداف
پژوهش ، سوالات فرضیه‌های پژوهش، روش پژوهش ، تجزیه و تحلیل
داده‌ها ، نتیجه‌گیری، تدوین گزارش

به صورت گروهی

ساختار تنظیم گزارش پژوهش بر اساس صفحه ۳ شیوه نامه

همراه مستندات ، موضوع آزاد



محور سلامت و تربیت بدنی

مرحله مدرسه:

آزمون بسکتبال: دریبل در مسیر مشخص ، مهارت شوت لی آپ

آزمون هندبال: دریبل در مسیر مشخص ، شوت هندبال

آزمون پنجه والیبال ۱۰ ضربه متوالی و صحیح

اجرای آزمون به عهده دبیر در سطح مدرسه

مرحله استانی و منطقه در شیوه نامه مربوط توضیح داده شده است.

محور دست سازه

پروژه خلاقانه گروهی دوفره یا انفرادی
طراحی و تولید دست سازه

تهیه مستندات از فرایند تولید اثر در قالب دفتر کارنما و فیلم ۱۰ دقیقه‌ای
ارزیابی غیر حضوری (بررسی کیفی مستندات دفتر کارنما و گزارش
تصویری از فرایند طراحی و تولید دست سازه در قالب فیلم ۱۰ دقیقه‌ای)
ارزیابی حضوری (ارائه شفایی و دفاع از اثر)

زیر محور: اسباب بازی، اینترنت اشیا، دستسازهای خلاقانه (آزاد)
در زیر محور اسباب بازی باید مبانی مکانیک، الکترونیک، برنامه نویسی
حداقل دو مورد استفاده شود



محور زبان عربی

مهارت‌های چهارگانه خواندن، گوش کردن، نوشتن و گفتن به زبان عربی
ارزیابی حضوری در قالب ایفای نقش بر مبنای موضوعات رسی کتاب‌های
عربی سه پایه به صورت گروه‌های دو نفره
معرفی گروه و آمادگی قبل از اجرا ۲ دقیقه
ایفای نقش گروهی متناسب با موضوع انتخابی ۵ دقیقه
تعیین سناریو در راستای موضوعات کتاب درسی عربی

محور زبان انگلیسی

ایفای نقش بر مبنای موضوعات درسی کتاب‌های زبان
انتخاب موضوع وسط گروه دانش‌آموزی به قید قرعه
مشورت و تمرین با هم گروهی خود ۱۰ دقیقه
ایفای نقش گروهی متناسب با موضوع انتخابی ۵ دقیقه

مرحله مدرسه و منطقه با تکیه بر معیار: بهره‌گیری از زمان اجرای نمایش (۵ دقیقه)، استفاده از حداقل ۵ موضوع از کتاب‌های درسی، تلفظ صحیح، تعامل حداکثری گفتاری در بین اجرا کنندگان نمایش، حرکات بدنی و حالت چهره، قدرت بیان و برخورداری از خلاقیت، نوآوری و جذابیت نمایش

محور آزمایشگاه

مرحله مدرسه‌ای

طراحی و انجام آزمایش و ثبت گزارش کار ۱۵ دقیقه

طراحی و انجام یک آزمایش در ارتباط با موضوع ارائه شده و تکمیل گزارش کار، ثبت انتخاب موضوع طراحی و اجرای آزمایش، مهارت‌های فرایندی، نظیر: مشاهده، پیش‌بینی، استنباط، فرضیه،

تعیین متغیرها، طراحی و اجرای آزمایش، نتیجه‌گیری و تفسیر، رسم نمودار

طرح سوالات علمی مهارتی حداکثر ۱۰ دقیقه با توجه به مباحث کتاب درسی پایه مربوطه

مرحله منطقه‌ای، ناحیه ای و استانی

طراحی و انجام آزمایش و پاسخ به سوالات علمی مهارتی حداکثر ۲۵ دقیقه

ارائه تحقیق و پژوهش ۱۰ دقیقه

پایه هفتم با موضوع: سبک زندگی و بهینه سازی مصرف انرژی، ماری‌های زمینهای و تاثیر آن در

زندگی شخص، کم آبی و نقش ما در مدیریت آن باله‌های الکترونیکی و بازیافت آن

پایه هشتم: کشاورزی و کمبود آب، بک زندگی و بیماری‌های مربوط، نقش هوازدگی در استان شما

، مغناطیس و فناوری‌های نوین

پایه نهم: هوش مصنوعی و نقش آن در صنعت، هوش مصنوعی و نقش آن در کشاورزی، گسل‌های

ایران، بوم سازگان استان شما و توسعه پایدار

تعداد صفحات مفید پژوهش ۴ تا ۵ صفحه

محور بازارچه‌های کسب و کار دانش آموزی

طراحی‌های ایده، تولید محصول یا ارائه خدمت و فروش

ایده‌یابی و ایده‌پردازی

تحلیل کسب و کار

طراحی بوم مدل کسب و کار و ارائه نمونه اولیه طرح تولیدی یا خدماتی

فروش محصول ارائه خدمت از طریق برپایی غرفه اختصاصی

ارزیابی حضوری و غیرحضوری طرح تولیدی یا خدماتی

مستندسازی فعالیت‌ها از ابتدای شروع فرایند، در قالب یک لوح فشرده و

تکمیل فایل‌های ارائه شده در شیوه، گزارش تصویری



محور مناظره (مطالعات اجتماعی)

شرکت دانش آموزان در قالب دو گروه دو نفره (دو نفر موافق و دو نفر مخالف) انتخاب یک موضوع واحد و موضع موافق یا مخالف متفاوت هم پایه بودن اعضای گروه الزامی نیست

توافق گروه‌های مناظره بر روی مسئله و موضع موافق یا مخالف و ارائه آن به مدرسه جمع کل زمان مناظره ۲۰ دقیقه موضوعات مناظره علمی:

افزایش نرخ مولید در شرایط کنونی
اینترنت ملی بیشتر یک فرصت برای توسعه است تا یک محدوده
استفاده از هوش مصنوعی در مدارس ایران، کیفیت یادگیری را ارتقا می‌دهد اما ممکن است خلاقیت انسانی را تهدید کند
توسعه گردشگری طبیعی در مناطق خاص ایران فرصتی برای پیشرفت اقتصادی و فرهنگی

صنعت فیلم‌سازی و ساخت سریال‌های تاریخی در ایران در راستای آشنایی مخاطبان با روایت‌های تاریخی عملکرد موفق‌تری داشته است
کامل کردن فرم مربوطه در شیوه نامه و تهیه مناظره در قالب فیلم طرح مسئله تحقیق، پژوهش و هم‌اندیشی در گروه



محور بازی‌های مهارتی و توسعه فردی

مجموعه‌ای از فرایندهای یادگیری فعالانه مبتنی بر بازی در راستای توانمندسازی شناختی دانش آموزان و آماده سازی آنان برای زندگی سالم و بالنده

به صورت یک گروه دو تا ۶ نفره طراحی و پیاده سازی بازی در اتاق فرار پس از رویا پردازی و مشورت با حداقل ۴ مرحله داستانی مهیج خلاقانه توسط دانش آموزان تمامی ژانرها به جز ژانر وحشت



محور فرهنگ و هنر

دو زیر محور هنرهای نمایشی و عکاسی

نمایش صحنه‌ای به صورت گروهی ۲ تا ۵ نفر و عکاسی (مجموعه‌ای عکس) انفرادی

استفاده عملی از روش حل مسئله از طریق گفتگوی نمایشی تقویت و دیدگاه انتقادی طرح مسائل روز و بیان مطالبات در چهارچوب هنری و امکان بروز خلاقانه در بخش‌هایی مانند: بازیگری، طراحی صحنه، طراحی لباس، نور، طراحی پوستر

تهیه مستندات از فرایند تولید اثر و ارائه مستندات به صورت دفتر کارنما عکس یا فیلم

مدت زمان اجرای نمایش بین ۱۰ تا ۳۰ دقیقه

تعداد عوامل کار نمایشی حداکثر ۵ نفر

موضوع عکاسی در این جشنواره: کار و زندگی با نگاهی به مشاغل روز پیشه‌های فراموش

شده، روزمرگی، سالمندان، کودکان، ابزار و تکنولوژی

مشاهده پیرامون و بیان مسئله انتخاب موضوع شغل

بیانیه مجموعه عکس استیمنت

نوشتن بیانیه (مجموعه عکس) یا استیمنت برای موضوع مورد نظر

عکس در چند قاب

عکاسی بین ۴ تا ۱۰ عکس

ارائه چیدمان عکس‌ها در یک صفحه با فرمت فایل jpg

ترکیب‌بندی، کادربندی، رنگ، نور، کنتراست، خلاقیت، زیبایی‌شناسی، کیفیت، اعداد عکس‌ها و

استیمنت



از توجه شما

مشکرم

